

รายงานการวิจัยแผนที่คนดี

PEOPLE MAPPING

รองศาสตราจารย์ประภาภัทร นิยม
มิรา ชัยมหาวงศ์

ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งดินเชิงคุณธรรม (ศูนย์คุณธรรม)
สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

๓๗๐.๑๙๔ ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งเด่นเชิงคุณธรรม
ศ ๔๗๙ ว รายงานการวิจัยแผนที่คนดี People Mapping,
กรุงเทพฯ : ศูนย์คุณธรรม.., ๒๕๕๘.
๙๖ หน้า
ISBN ๙๗๔-๕๗๗๙-๐๐-๔
๑. การศึกษา - - จริยธรรม
II. คนดี ชื่อเรื่อง

รายงานการวิจัยแผนที่คนดี People Mapping

สิ่งพิมพ์อันดับที่ ๔/๒๕๕๘
พิมพ์ครั้งที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘
โดย รองศาสตราจารย์ประภาภัทร นิยม
 มรร ชัยมหวงศ์
จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม
ผู้จัดพิมพ์เผยแพร่ ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งเด่นเชิงคุณธรรม
 สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้
 (องค์การมหาชน)
 ๔๙๘ บ้านพิษณุโลก (อาคาร ๒ เรือนโลภา)
 ถนนพิษณุโลก เขตดุลิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐
 โทร. ๐ ๒๔๒๐ ๔๓๑๐-๑๒, ๐ ๒๔๒๒ ๗๗๑๔-๔๑
 โทรสาร ๐ ๒๔๒๐ ๔๓๑๑
 Web site: <http://www.moralcenter.or.th>
ผู้พิมพ์ บริษัท พฤกษาวนกราฟฟิค จำกัด
 ๙๐/๖ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๓๔/๑ ถนนจรัญสนิทวงศ์
 แขวงอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกน้อย^๑
 กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐
 โทร. ๐ ๒๔๒๔ ๓๗๔๙, ๐ ๒๔๒๔ ๓๗๕๔
 โทรสาร ๐ ๒๔๒๔ ๓๗๔๙, ๐ ๒๔๒๔ ๓๗๕๔

คำนำ

“แผนที่คนดี” เป็นโครงการนำร่องที่ได้รับแนวคิดจาก ศาสตราจารย์นายแพทย์ประเวศ วงศ์สี ที่ไปค้นหาคุณค่าความดีงามในทุกผู้คนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง ๓ หมู่บ้าน บนเกาะลันตาใหญ่ จังหวัด กระบี่ โดยเลือกตัวแทนหมู่บ้านละ ๑ คน รวม ๔๕๖ หมู่บ้าน มีผู้ช่วยวิจัยเป็นคนในพื้นที่ ร่วมดำเนินการโดยใช้การสนทนากับนักวิจัย แล้วจดบันทึก จากนั้นนำข้อมูลมา วิเคราะห์ เพื่อระบุเรื่องราวคุณค่าความดีของแต่ละคนจากสิ่งที่ได้บันทึกไว้แล้วนำผลิตเป็นสื่อ นำเสนอคุณค่าจากมุมมองของคณะนักวิจัย เพื่อให้คนในชุมชนเกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ คุณความดีจากกัน เกิดความสร้างสรรค์ต่อตนเอง และบางรายสามารถจูงใจให้เกิดการทำความดีอีกด้วย

ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งดินเชิงคุณธรรม สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) ขอขอบคุณ รองศาสตราจารย์ประภาภัทร นิยม หัวหน้านักวิจัย คุณมิรา ชัยมาหะวงศ์ และคณะที่ดำเนินการศึกษาวิจัยจนปรากฏผลเป็นรูปธรรม บรรลุวัตถุประสงค์ของ โครงการเป็นที่ชื่นชมของผู้ทรงคุณวุฒิ นักคิด นักพัฒนา ซึ่งต้องการเห็นภาพการพัฒนาใน ทำนองนี้มาช้านาน ต่างหวังที่จะเห็นคนในชุมชนสามารถดึงศักยภาพในตัวของเขามาใช้ให้เกิด ประโยชน์ ต่อตนเอง ครอบครัว ชุมชน ช่วยกันสร้างชุมชนที่แวดล้อมด้วยความดี ความงาม สืบสานถักทอดรุ่นหนึ่งสู่รุ่นหนึ่งอย่างต่อเนื่อง และหวังว่าจะมีผู้นำกระบวนการแผนที่คนดีซึ่ง เป็นนวัตกรรมไปขยายผลในชุมชนและสังคมที่เกี่ยวข้องให้สังคมไทยเต็มไปด้วยความดีความงาม ในที่สุด

นางสาวราทิพย์ พุ่มทรัพย์

(นางสาวราทิพย์ พุ่มทรัพย์)

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งดินเชิงคุณธรรม (ศูนย์คุณธรรม)

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

อาร์มภบท

การที่ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแ芬ดินเชิงคุณธรรมได้ให้การสนับสนุนแก่สถาบัน
อาชรอมศิลป์ดำเนินโครงการวิจัยแผนที่คนดี ให้เกิดขึ้นเมื่อเดือนกรกฎาคม ๒๕๔๔ นี้ นับเป็นการ
เปิดโอกาสแก่นวัตกรรมการเรียนรู้ระดับชุมชนอีกมิติหนึ่ง ซึ่งยังไม่แพร่หลายหรือเป็นที่รู้จัก
กันมาก่อน อีกทั้งยังเป็นการทำงานเชิงนามธรรมที่อาศัยคุณธรรมพื้นฐานที่จับต้องได้ยากอีกด้วย
จึงนับเป็นวิสัยทัศน์ที่กล้าหาญ นำชื่นชม ของศูนย์คุณธรรมฯ เป็นอย่างยิ่ง

นอกจากนั้นคณะผู้วิจัยยังได้รับความไว้วางใจ และได้รับกำลังใจจากผู้ทรงคุณวุฒิในการ
ดำเนินงาน โดยได้รับคำแนะนำต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ ดังนั้นแต่ละเรอกเริ่มดำเนินการ และต่อมา
ในระหว่างการปฏิบัติงานในพื้นที่ ผู้อำนวยการศูนย์ฯ คือ คุณราทีพย์ พุ่มทรัพย์ ได้พาคณะไป
เยี่ยมโครงการที่เกษตรฯ หรือในการประชุมเพื่อการรายงานผลช่วงกลางโครงการ และเมื่อ
เสร็จลิ้นโครงการ ทำให้โครงการแผนที่คนดีเติบโตมาได้ท่ามกลางการดูแลของผู้รู้มาโดยตลอด
ทั้งผู้วิจัยเองก็มักจะขอคำแนะนำปรึกษาจากครูอาจารย์ หลายๆ ท่านอยู่เสมอ ดังแต่ ศาสตราจารย์
นายแพทย์ ประเวศ วงศ์ ศาสตราจารย์ระพี สาคริก ศาสตราจารย์นายแพทย์ วิจารณ์ พานิช
ศาสตราจารย์ สุมน อมรวิวัฒน์ ดร.เจ้อจันทร์ จงสถิตย์อยู่ รองศาสตราจารย์ ดร.อุบลรัตน์
ศิริยุวศักดิ์ และคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่กรุณาให้ความเห็นต่อโครงการอย่างสร้างสรรค์ยิ่ง¹
โครงการวิจัยแผนที่คนดี ซึ่งดูเหมือนเริ่มการเดินทางอย่างไม่มีแผนที่ในตอนแรก จึงค่อยๆ ชัดเจน
และมีทิศทางมากขึ้น จนกระทั่งตั้งหลักได้ที่กระบวนการ เครื่องมือ และการพัฒนาบุคคล ซึ่งใช้
การเรียนรู้บนฐานคุณธรรมความดี จึงปรากฏเป็นปฏิบัติการที่มีแบบแผน และสามารถ
สังเคราะห์ความรู้ที่เป็นระบบขึ้นได้ พร้อมๆ กับผลลัพธ์ที่เป็นการสนับสนุนความเข้มแข็งของชุมชน
และการสร้างบุคลากรผู้นำการเปลี่ยนแปลง ซึ่งเป็นผู้ที่เปลี่ยนแปลงคุณภาพคนเองก่อน

ในที่สุด คำว่า “แผนที่คนดี” ที่ ศาสตราจารย์นายแพทย์ ประเวศ วงศ์ ได้เคยบอกกล่าว
แนะนำ หรือเริ่มไว้ จึงเป็นจริงในทางปฏิบัติ และเกิดผลที่น่าพอใจ อีกทั้งกำลังถูกนำไปขยายผล
ต่อไปอีก ทั้งในพื้นที่เดิม และพื้นที่อื่นๆ โดยใช้เป็นเครื่องมือในการจัดความลัมพันธ์อย่าง
สร้างสรรค์ในหน่วยงาน ในองค์กรต่างๆ นับว่าเป็นการเผยแพร่สิ่งที่ดีมีประโยชน์สู่สังคมได้ด้วย
ความอนุเคราะห์จากทุกๆ ฝ่าย ซึ่งสถาบันอาชรอมศิลป์ และคณะผู้วิจัยต้องขอขอบพระคุณ ด้วย
ความซาบซึ้งใจที่ได้รับโอกาสสืบสานคดี ชุมชนดี ได้ต่อไป

รองศาสตราจารย์ประภาภรณ์ นิยม

สถาบันอาชรอมศิลป์

บทสรุปสำหรับผู้บริหาร

โครงการแผนที่คนดี ได้รับแนวความคิดมาจาก ศาสตราจารย์นายแพทย์ประเวศ วงศ์ชิงกล่าวว่า คนไทยทุกคนล้วนมีดี มีความรู้ในตัวเอง ถ้าเราให้ความสำคัญกับความรู้ในตัวคน คนไทยทุกคนจะมีเกียรติ มีศักดิ์ศรี และคุณค่าความเป็นคนของทุกคนนี้เองคือศิลธรรมพื้นฐาน ของสังคมทั้งหมดนี้จึงเป็นที่มาของโครงการแผนที่คนดีซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อปฏิบัติการค้นหาคุณค่า ความดี ความรู้ ของคนแต่ละคนในระดับชุมชนหมู่บ้าน และพัฒนาสื่อเพื่อเผยแพร่ให้ทุกคนได้รับรู้ เกิดการยอมรับในคุณค่าศักดิ์ศรีของกันและกัน จนเกิดความมั่นใจในตนเองและชุมชน ก่อให้เกิด การร่วมกันคิด ร่วมกันพัฒนาชุมชนบนความสามารถของตนเองต่อไปได้ ดังนั้น แผนที่คนดีจึง หมายถึง กระบวนการ สำรวจ รับรู้ ลังเกต และบันทึก เพื่อระบุถึงบุคคลด้วยคุณค่าความ สามารถและความดีงาม ในระดับหมู่บ้าน ชุมชน รวมทั้งมิติอื่น ๆ ที่เป็นความรู้ ความคิด และ ประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์ ควรค่าแก่การถ่ายทอด

กระบวนการแผนที่คนดีเป็นกระบวนการสร้างความสามัคคีในระดับชุมชนหมู่บ้าน

โครงการวิจัยแผนที่คนดี มีวัตถุประสงค์หลักในการพัฒนาศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ ให้กับคนทุกคนในระดับหมู่บ้าน ดังนั้นคณะผู้วิจัย จึงเลือกใช้กระบวนการพัฒนาแบบมีส่วนร่วม เรียนรู้ (Participatory Learning and Action Research) กับชาวบ้านโดยตรง ซึ่งเป็น ปฏิบัติการที่อาศัยการเชื่อมต่อมิติความเป็นมนุษย์เข้าด้วยกัน กระบวนการนี้จึงประกอบไปด้วย การสร้างความสัมพันธ์เชิงสร้างสรรค์ เป็นกälliyamมิตร การสนทนากับมิตรและการฟังอย่าง ลึกซึ้ง การบันทึกเรื่องราวและภาพ การวิเคราะห์ข้อมูลจากการบันทึกและกลั่นกรองเนื้อหาที่ ตรงกับความเป็นจริง และชัดเจน บ่งบอกถึงคุณค่า ความดี ความรู้ ความสามารถ ของแต่ละบุคคล โดยลดอคติลงให้มากที่สุด และขั้นตอนสุดท้าย คือ การลือเรื่องราวเหล่านั้นกลับไปยังหมู่บ้าน โดยการเผยแพร่ตั้งสื่อลิ่งพิมพ์และวิดีทัศน์เพื่อนำเสนอ สะท้อนคุณค่าของชาวบ้านแต่ละคน ให้เกิดการรับรู้อย่างเป็นสาธารณะ ผลที่เกิดขึ้นทันที คือ ชาวบ้านเกิดความภาคภูมิใจในตนเอง และเกิดความรักท้าชิงกันและกัน และเกิดแรงจูงใจในการที่จะร่วมกันทำสิ่งที่ดีๆ ให้เกิดขึ้นกับ ชุมชนหมู่บ้านนั้นๆ ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของการทันหน้าเข้าหากันอย่างเป็นมิตร ที่สามารถจะพัฒนา ต่อไปให้กลายเป็นพลังความเข้มแข็งของชุมชนพื้นฐานได้

ปฏิบัติการแผนที่คนดีเป็นโอกาสในการสร้างผู้นำตามธารมชาติขึ้นในชุมชน

ในขณะที่พื้นที่ปฏิบัติการ คือ ๓ หมู่บ้านในเกาะลันตาใหญ่ จังหวัดกระบี่ เป็นกรณี เนพะที่สะท้อนภาพความเสื่อมถอยของสังคมพื้นฐาน อันมีสาเหตุเนื่องมาจากธารนีพิบัติสีนาม

และ gerade แสดงการท่องเที่ยวที่เปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตจากเกษตรกรชาวประมง ที่หาอยู่หากินค้าขายในท้องถิ่น มาเป็นการรับจ้างเพื่อสร้างรายได้และซื้อสิ่งอุปโภคบริโภค ที่อำนวยความสะดวกสบาย สร้างขยายวัตถุขึ้นมาก many ใน gerade และเริ่มเกิดปัญหาวัยรุ่น เยาวชนเดิบโตอย่างรวดเร็วเลือ ขาดความผูกพัน อบรมมิวินัยจากครอบครัว เริ่มรับเอาวัฒนธรรมจากชาวต่างชาตินักท่องเที่ยวซึ่งทำให้เกิดความเปลกแยกของผู้คนในระดับหมู่บ้านมากขึ้น ดังนั้นปฏิบัติการของแผนที่คนดี จึงซักชวนให้เยาวชน คนรุ่นใหม่ ในท้องถิ่นมาเป็นผู้ช่วยวิจัย เพื่อเปิดโอกาสให้เข้าได้พัฒนาความสัมพันธ์อันใกล้ชิด และรับรู้ข้อมูลที่แท้จริงในระดับบุคคล ครอบครัว ซึ่งจะนำไปสู่ความเข้าใจสถานการณ์ ผลกระทบ และสื่อสารเพื่อการแก้ปัญหาร่วมกันต่อไป ทั้งนี้ โครงการวิจัยได้เลือกใช้เครื่องมือ หลักการ และหลักธรรมาภิบาลต่างๆ เพื่อให้เกิดกระบวนการพัฒนาแบบมีส่วนร่วมเรียนรู้ คือ เกิดการเรียนรู้ในหลักการ วิธีการ เรื่องราว ไปด้วยกัน ทั้งผู้วิจัยและชาวบ้าน จะเกิดการเปลี่ยนแปลงทางคุณภาพขึ้น โดยออกแบบเครื่องมือหลักดังต่อไปนี้

๑) **การสนทนาระบบทามมิตร** (แทนการสัมภาษณ์อย่างมีรูปแบบ) คือ ปรับวิธีการของสูนทรีย์สนทนาระบบทามมิตร (Bohmian's Dialogue) ที่เน้นการรับฟังอย่างลึกซึ้ง และหลักของสัมมารณา คือ สนทนาระบบทาม ในเรื่องที่เป็นสาระประโยชน์ หรือที่เป็นเรื่องจริง และเป็นคำพูดที่สร้างความพอใจให้แก่ผู้ฟัง ผู้ฟังฯ แล้วมีความสุข มีเมตตา ปราศจากอคติ

๒) **การบันทึกเรื่องและภาพ** ซึ่งผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัย เริ่มฝึกฝนไปพร้อมๆ กัน โดยเฉพาะผู้ช่วยวิจัยซึ่งเป็นชาวบ้านในท้องถิ่นมักจะมองข้าม หรือไม่แน่ใจที่จะระบุสิ่งที่ได้ยินได้ฟัง ว่ามีความสำคัญหรือเป็นความรู้ ความดี เป็นคุณค่า เป็นคุณธรรมพื้นฐาน ที่ช่วยให้แต่ละครอบครัวดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างพากเพียร จึงต้องฝึกใช้หลักโยนโน้มนลิการเพื่อย้อนกลับมาพิจารณาเรื่องราวย่างเบื้องคายและเป็นกุศล

๓) **การวิเคราะห์ สังเคราะห์ กลั่นกรอง ข้อมูล**หรือเรื่องราวที่บันทึกมา เพื่อคัดเลือก และถ่ายทอด นำเสนอเผยแพร่ ให้เกิดการยอมรับซึ่งกันและกัน ดังนั้นการวิเคราะห์จึงเป็นกระบวนการสำคัญที่ผู้วิจัยได้ฝึกหัดเรียนรู้ผ่านวิธีคิดที่แบบคาย (โยนโน้มนลิการ) ซึ่งก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกิดการเปลี่ยนแปลงมุมมองขยายออกอย่างกว้างขวาง โดยเฉพาะการยอมรับความคิดเห็นข้อมูลที่แตกต่าง และฝึกหาประโยชน์ได้ และเครื่องมือสุดท้ายที่สำคัญ คือ

๔) **การสร้างสื่อ ทั้งสิ่งพิมพ์และวิดีทัศน์** ซึ่งเป็นเทคนิควิธีใหม่สำหรับผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัย ต่อเมื่อได้ลงมือเรียนรู้และสร้างสรรค์จนเกิดทักษะแล้ว จึงเริ่มเข้าใจถึงอิทธิพลของลือและยิ่งเห็นผลที่เกิดขึ้นจากชาวบ้านที่พอกใจ และให้การตอบรับอย่างดียิ่งเกินคาด จึงเห็นความสำคัญในการใช้สื่อเป็นส่วนสร้างแรงจูงใจให้ชาวบ้านหันกลับมาผูกพันกันด้วยโครงการสร้างทางลังคมที่เคยเป็นมาเหมือนญาติพี่น้องกัน ที่มีเวดวงพบปะกันเป็นประจำ เช่น สภาพแวดล้อมชาวบ้าน เป็นต้น

ความรู้ที่ได้จากการวิจัย

ในกระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในทุกขั้นตอนของโครงการวิจัยเพื่อพัฒนาแบบมีส่วนร่วมเรียนรู้นี้ เห็นได้ชัดเจนว่าเกิดวงจรการสร้างความรู้ใหม่สำหรับผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยอยู่ตลอดเวลา หากมีอุปสรรคหรือข้องงทำให้วงจรการเรียนรู้ลากด จะเห็นผลกระทบต่อการดำเนินงานทันที ดังนั้น เมื่อคุณผู้วิจัยปรับแก้ได้ทันการณ์ ก็มักจะได้รับความกระจ่างแจ้งหรือความรู้ใหม่ๆ ตามมา ดังเช่น **ความเป็นกällayān มิตรนั้น** มาจากการสร้างความสัมพันธ์ที่เอื้อต่อกัน ให้ความไว้วางใจกัน รับฟังกันด้วยอ่อนโยน ให้ความรู้ที่ดี หรือความรู้เรื่อง “**การระบุ คุณค่า ความดี ความรู้ ความสามารถ**” ของคนธรรมชาติ สามัญที่ดูเหมือนเป็นเรื่องธรรมชาติที่เกิดขึ้นอยู่แล้วในชีวิตของคนๆ หนึ่งนั้น จะต้องอาศัยมุมมองที่**เร้ากุศลและการฟังที่ลึกซึ้ง** ที่แม่นยำและตรงกับความเป็นจริง เปรียบได้กับการระบุพิกัดตำแหน่งที่ตั้งในทางภูมิศาสตร์ ทั้งหมดนี้อาจรวมเรียกได้ว่าการสร้าง**ปฏิสัมพันธ์ที่สร้างสรรค์** นอกจากนี้การ**ถ่ายทอดสื่อสาร** ยังเป็นมุมมอง เป็นความรู้ใหม่ ที่คุณผู้วิจัยเพิ่งจะประจักษ์ว่ามี พลสะท้อนและกระตุนความคิดและจิตใจของผู้ที่ได้รับสื่ออย่างยิ่ง แม้จะเป็นเครื่องมือทางเทคนิค แต่กลับช่วยส่งผลต่อการรับรู้ในวงกว้างได้อย่างรวดเร็ว ทำให้เกิดความเข้าใจที่เป็นเอกภาพกันในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง และทำให้เกิดความเห็นว่าอิทธิพลของสื่อที่สูงมากนี้ อาจมีผลได้ทั้งบวกและลบ ขึ้นอยู่กับข้อมูลที่ใช้สื่อนั้นเอง ที่จะต้องมีความระมัดระวังด้วยความรับผิดชอบอย่างยิ่ง ดิค ในสิ่งที่ดี ก่อนจะสื่อออกไป นอกจากนี้กระบวนการแผนที่คณิตยังช่วยให้พบความต้องการเร่งด่วนของหมู่บ้านที่ต้องการกลไกหรือเครื่องมือพسانโครงการสร้างความสัมพันธ์ของชุมชนเพื่อลดช่องว่าง และช่วยให้ชาวบ้านสามารถมีเวทีของการพูดประสีสื่อสารกันได้อย่างเป็นปกติ เพื่อเชื่อมกับความเปลี่ยนแปลงของสังคมระดับหมู่บ้านที่ตอกย้ำในสภาพต่างคนต่างอยู่ ต่างทำมาหากิน แต่ไม่อาจพยุงสถานะความเป็นอยู่เอาไว้ได้จริง ผู้วิจัยได้เห็นและรับรู้ถึงความอ่อนแอกของสังคมพื้นฐานที่ถูกกดทับด้วยระบบเศรษฐกิจทุนนิยมอย่างชัดเจน โดยชาวบ้านสามารถละทิ้งปัญหานี้ได้ด้วยตนเอง แต่ยังไม่สามารถรับมือหรือแก้ปัญหานี้ได้ เรื่องนี้เป็นปัญหาระดับโครงสร้างสังคมใหญ่ทั้งหมดด้วย เพราะหากพื้นฐานกำลังทรุดโทรม ส่วนบนก็ไม่อาจจะดำรงอยู่ได้เช่นกัน เป็นปัญหาที่ทุกฝ่ายควรเข้ามาดูแลก่อนที่จะสายเกินไป

ผลลัพธ์จากการแผนที่คณิต

อาจกล่าวได้ว่า โครงการหรือบัญชีการแผนที่คณิตนี้ เป็นเครื่องมือสำคัญที่จะนำไปใช้ได้ กับบริบทต่างๆ อย่างหลากหลาย เพราะอาศัย “การเรียนรู้” ของบุคคลเป็นที่ตั้ง และเป็นการเรียนรู้เข้าสู่เรื่องที่เป็นคุณธรรม ความดี คุณค่าพื้นฐานของคน ของกลุ่ม และของชุมชน ดังนั้น

จึงให้ผลลัพธ์ที่เป็นบวกไม่มากก็น้อยเสมอโดยเฉพาะในกรณีของหมู่บ้านและผู้ช่วยวิจัยที่เกาเล้นดำเนินจะเห็นผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นทันที คือ

- ๑) การสร้างกระแสหรือแรงจูงใจในการ **พัฒนาความเข้มแข็งของชุมชนด้วยศีลธรรมพื้นฐาน** (Morality Empowerment) ของชาวบ้าน ซึ่งในปัจจุบันสถานการณ์ของชุมชนพื้นฐานที่เกาเล้นตา กำลังถูกเปลี่ยนเป็นคุณค่าและวิถีชีวิต ถูกกระทบด้วยกระแสบริโภคนิยมจากการท่องเที่ยวโลกาภิวัตน์ จึงเป็นจุดหักเหที่กำลังท้าทายชาวบ้าน ที่เริ่มรู้สึกตัวว่าวิถีชีวิตไม่เป็นปกติสุขมากขึ้นทุกวัน ครั้นจะลูกนี้แก้ไข ก็ไม่อាមจะทำได้เพียงลำพัง จะหันไปพึ่งพาโครงสร้างการปกครองของรัฐ ก็พบว่า เป็นโครงสร้างที่เอื้อและสนับสนุนกระแสบริโภคนิยมและการท่องเที่ยว ชาวบ้านเริ่มหมดที่พึ่ง จึงคิดพึ่งตัวเอง และแสวงหาโครงสร้างความเข้มแข็งของชุมชน ดังนั้นกระบวนการแผนที่คนดีจึงนับว่าเข้ามาในจังหวะสถานการณ์ที่อาจเป็นทางเลือกของการแก้ปัญหาด้วยชุมชนพึ่งตัวเองบนพื้นฐานของศีลธรรม ไม่เคลือบแฝงด้วยผลประโยชน์ หรือการแก่งแย่งแข่งขันกัน แต่หันหน้ามาหาวิธีการจัดการด้วยมิติแห่งการพัฒนาชีวิต ร่วมกัน เป็นกลุ่มก้อน บนความไว้วางใจกัน เที่ยบคุณค่า ความดีซึ่งกันและกัน ดังนั้นจึงพบว่าผู้ช่วยวิจัยได้ผันตัวเองไปเป็นผู้สร้างกิจกรรมกลุ่มทางด้านอาชีพในชุมชนหมู่บ้านของตน ทีละกลุ่มเล็กๆ โดยใช้ความสามารถที่ได้ฝึกฝนมาจากการแผนที่คนดีนี้เอง
- ๒) ผลลัพธ์ที่เห็นได้ชัดเจนที่สัมพันธ์กับข้อ ๑) ก็คือ การปรับเปลี่ยนทางคุณภาพของคนและผู้ช่วยและผู้ช่วยวิจัย ที่พลิกบุคลิก ทัศนคติ ความคิดเห็น วิธีการปฏิสัมพันธ์อย่างสร้างสรรค์ได้ด้วยความละเอียดอ่อนและเยบคาย ลดอคติ โ途สะ รักษาความเป็นปกติของตนเองได้อย่างเป็นธรรมชาติ แม้ว่าจะจะผ่านพ้นจุดเปลี่ยนแปลงมาได้ ก็ต้อง ผ่านความยากลำบาก คับข้องใจ ในรายรอบรับข้อด้อยของตนเอง การกลับเข้ามาดูแล สำรวจตนเอง ก่อนที่จะเพ่งเลิงโทษที่ผู้อื่น และสามารถนำหลักคิดของตนมาปฏิบัติได้ชัดเจนมากขึ้น
- ๓) เกิดการขยายผลโดยธรรมชาติ เป็นผลลัพธ์ที่ทำให้โครงสร้างการแผนที่คนดีต้องมีระยะที่ ๒ ตามมา เพราะเมื่อโจทย์ของชุมชนชัดเจนขึ้น มีคนร่วมคิดร่วมทำมากขึ้น ผู้ช่วยวิจัยเองก็เป็นคนในท้องถิ่นที่มีความรัก ความจริงใจ ที่จะดูแลชุมชนของตน จะต้องผ่านการจัดการเพิ่มขึ้นและมีหน้างานใหม่ที่ช่วยกันพิจารณา เลือกสรร ทั้งตัวงาน และวิธีสานความเข้าใจอย่างกว้างขวางขึ้นนั่นเอง

ข้อเสนอแนะ

โครงการแผนที่คนดี น่าจะเป็นปฏิบัติการที่สามารถนำไปขยายผลได้กว้างขวาง เพราะโดยหลักการหรือหัวใจของเรื่องนี้ คือ การเปิดกระบวนการเรียนรู้เพื่อสร้างปฏิสัมพันธ์ทางบวก ซึ่งต้องเริ่มต้นที่การพัฒนาตนเองทางด้านจิตใจ คุณธรรมจากภายใน จึงจะสามารถเรียนรู้คุณค่า คุณธรรมความดีของผู้อื่นได้ ซึ่งวิธีการนี้อาจจะช่วยปรับใช้ได้อย่างหลากหลายกับงานชุมชน หรือในองค์กร กลุ่มต่างๆ แม้แต่ในครอบครัว เป็นการเสริมแรงด้านบวกให้กับทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ด้วยการยกระดับคุณธรรมขึ้นเป็นพื้นฐานจิตใจได้อย่างง่ายดาย ดังนั้นการเผยแพร่หลักการ วิธีการของแผนที่คนดี ตลอดจนเรื่องราวความสำเร็จที่เกิดขึ้นจริงในที่ต่างๆ ออกไปเพื่อให้เกิดการประยุกต์ใช้อย่างกว้างขวางต่อไป

สารบัญ

| | หน้า (๓) |
|---|-------------|
| คำนำ | |
| บทสรุปผู้บริหาร | (๕) |
| สารบัญ | (๑๐) |
| สารบัญภาพ | (๑๒) |
| สารบัญตาราง | (๑๓) |
| บทที่ ๑ บทนำ | ๑ |
| ๑. แนวคิดและหลักการสำคัญ | ๑ |
| ๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ | ๓ |
| ๓. ความหมาย “แผนที่คนดี” | ๓ |
| ๔. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย | ๔ |
| บทที่ ๒ แนวคิดและเอกสารที่เกี่ยวข้อง | ๕ |
| ๑. สาระสำคัญเริ่มต้นของโครงการแผนที่คนดี | ๕ |
| ๒. การอธิบายกระบวนการเรียนรู้ในโครงการ | ๖ |
| - ความหมายกระบวนการเรียนรู้ | ๖ |
| - ปัจจัยหลักอันถือให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ของมนุษย์ | ๗ |
| - วิธีคิดตามหลักของโynosino โสมนลิกิการ | ๑๐ |
| ๓. การสร้างความเป็นกällayān มิตร | ๑๓ |
| - หลักของความเป็นกällayān มิตร | ๑๓ |
| ๔. กระบวนการสร้างลีอ | ๑๔ |
| บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย | ๑๖ |
| ๑. ขั้นตอนดำเนินการศึกษาวิจัย | ๑๗ |
| ๒. ระยะเวลาในการดำเนินการ | ๑๙ |
| ๓. สถานที่ดำเนินโครงการ | ๑๙ |
| ๔. การเลือกชุมชนศึกษาและกลุ่มตัวอย่าง | ๒๐ |
| ๕. แหล่งข้อมูลและวิธีการเก็บข้อมูล | ๒๑ |
| ๖. การตรวจสอบความเชื่อถือได้ของข้อมูล | ๒๒ |

| | |
|---|-----------|
| บทที่ ๔ เล่าเรื่อง...การปฏิบัติการแผนที่คนดี | ๒๓ |
| ๑. การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ | ๒๓ |
| - กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๑ | ๒๕ |
| - กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๒ | ๒๘ |
| - กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๓ | ๒๙ |
| ๒. การฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ใหม่ของผู้ช่วยวิจัย | ๓๙ |
| ๓. การผลิตสื่อเพื่อเผยแพร่ข้อมูลและการใช้ “สื่อ” | ๓๙ |
| บทที่ ๕ ผลกระทบสำคัญที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการ | ๔๗ |
| กลุ่มที่ ๑ : กลุ่มผู้ปฏิบัติการ | ๔๗ |
| กลุ่มที่ ๒ : กลุ่มชุมชนที่อยู่ในพื้นที่ปฏิบัติการ | ๔๙ |
| กลุ่มที่ ๓ : กลุ่มชุมชนที่อยู่ภายนอกพื้นที่ปฏิบัติการ | ๖๒ |
| บทที่ ๖ สรุปอภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ | ๖๖ |
| ๑. สรุปและอภิปรายผล | ๖๖ |
| ๑. กระบวนการในโครงการแผนที่คนดี | ๖๗ |
| ๒. ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย | ๗๖ |
| บรรณานุกรม | ๗๗ |
| ภาคผนวก | ๗๘ |
| ภาคผนวก ก. ตัวอย่างสื่อที่นำไปติดตั้งในชุมชน | ๘๐ |
| ภาคผนวก ข. ข้อมูลสภาพทั่วไป อำเภอลันตา จังหวัดกระบี่ | ๘๖ |
| รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณารายงานการวิจัย | ๙๔ |
| รายชื่อคณะที่ปรึกษาและผู้ดำเนินงานโครงการ | ๙๕ |

สารบัญภาพ

ภาพที่

หน้า

บทที่ ๒

- | | |
|---|----|
| ๒.๑ กระบวนการสร้างลือในฐานะของเครื่องมือในการสะท้อน ภาพความจริง ความดี และความงามของมนุษย์ | ๑๔ |
| ๒.๒ กระบวนการสร้างลือที่ผ่านการตีความของบุคคลจาก โครงการแผนที่คนดี | ๑๕ |

บทที่ ๔

- | | |
|--|----|
| ๔.๑ กิจกรรม “Sociomatrix” | ๒๕ |
| ๔.๒ กิจกรรม “ศิลปะกับการทำความเข้าใจภายใน” | ๒๕ |
| ๔.๓ กิจกรรม “หาลับลึกชนน์แทนตัว” | ๒๖ |
| ๔.๔ กิจกรรม “เดินกับสติ” | ๒๘ |
| ๔.๕ กิจกรรมแผนที่เดินดิน (๑) | ๒๙ |
| ๔.๖ กิจกรรมแผนที่เดินดิน (๒) | ๓๐ |
| ๔.๗ กิจกรรมการนำเสนอเรื่องเล่าจากแผนที่ | ๓๐ |
| ๔.๘ สรุปกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ | ๓๑ |
| ๔.๙ การรับรู้และระบุคุณค่า | ๓๔ |
| ๔.๑๐ การผลิตลือ | ๓๔ |

สารบัญตาราง

- | | |
|--|----|
| ๒.๑ องค์ประกอบของลือ | ๑๕ |
| ๓.๑ แหล่งข้อมูลและวิธีการเก็บข้อมูล | ๒๑ |
| ๔.๑ วัตถุประสงค์ของกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ | ๒๕ |
| ๖.๑ ผลกระทบของโครงการแผนที่คนดี | ๖๗ |

บทที่ ๑

บทนำ

๑. แนวคิดและหลักการสำคัญ

ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ ได้กล่าวไว้ว่า “ทุกคนมีเมล็ดพันธุ์แห่งความดีอยู่ในหัวใจ และพลังแห่งความดีเกิดจากการทำความเป็นมุขย์มาเชื่อมต่อกัน แม้มุขย์มิภิเลสก์จริง แต่มุขย์ไม่ได้มีด้านเดียว มุขย์มีธรรมชาติอีกด้านหนึ่งด้วยทุกคนมีเมล็ดพันธุ์แห่งความดีอยู่ในหัวใจอย่างที่บางทีเรียกว่า ‘เมล็ดพันธุ์แห่งโพธิ’ ถ้าไปสู่ยุคดั้นน้ำพรวนдинเมล็ดพันธุ์นี้ก็จะงอกและผลิตออกออกผลแผ่ไปคลายความช้ำงกลบความดี” (ประเวศ วงศ์. “สร้างเครือข่ายแห่งความดีให้เต็มประเทศ” มติชนรายวัน: ๒๕๔๗)

ต่อมาในปี ๒๕๔๘ ท่าน ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ ได้กล่าวเสริมแนวคิดข้างต้นให้เป็นรูปธรรมขึ้นว่า “...ถ้าไปทำวิจัย สักหนึ่งตำบล วิจัยทุกคนเลยทั้งตำบล ทั้ง ๕,๐๐๐ คน ทำข้อมูลว่าลง บ้า น้า อา แก่เก่งอะไรบ้าง บางคนทำกับข้าวเก่ง บางคนร้องเพลงเก่ง บางคนทำอะไรเก่งนี้ ถือว่าทุกคนเป็นคนเก่งหมด แต่เก่งต่างกัน ภาระของข้อมูลของคนทุกคนในตำบล คนเหล่านั้นก็จะภูมิใจมาก มันจะเปลี่ยนไปเลย เพราะเขาไม่เคยมีเกียรติ ชาวบ้านไม่เคยมีเกียรติ เขาจะกล้ายเป็นคนมีเกียรติ เขาทำขนมเก่ง เขาแต่งเพลงเก่ง เขาแก่ความชัดแจ้ง หรืออะไรก็ได้ สิ่งที่เขารักษาขอบเป็นสิ่งที่มีเกียรติ และทุกคนเป็นคนเก่งหมด พอว่ามันจะเปลี่ยนความรู้สึกนึกคิดของคน แล้วมันเป็นศีลธรรมพื้นฐาน ศีลธรรมพื้นฐานหมายถึง เคราพรคัคคีศรี คุณค่าความเป็นคนของทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน การเคารพความรู้ที่มีอยู่ในตัวเขานี่ หมายความว่ามันเป็นศีลธรรมพื้นฐาน เพราะคนเราไม่เคยเคารพสิ่งนี้ เรายังแต่คนชั้นสูง คนข้างล่างไม่เคยมีเกียรติ คนชายกัวยเดียว เขาไม่เคยมีเกียรติ แต่จริงๆ เขายังมีเกียรติ เขาชายกัวยเดียวเป็น เขาทำกัวยเดียวเป็น ครูยังทำไม่เป็นเลย ถ้าทำได้ลักษณะ คือเรียนรู้วิธีทำไป และมีคนเอาอย่าง หนักเข้ามีทำทุกตำบล คือทั่วประเทศไทย คนทั่วประเทศกล้ายเป็นคนมีเกียรติไปหมด ต่อไปมันจะเปลี่ยนเป็นเรื่องศีลธรรม เรื่องราวที่เป็นอยู่จะเปลี่ยน เพราะคนทุกคนมีเกียรติหมด มันก็อย่างทำดี ถ้าคนถูกบีบคั้น ไม่มีทางออก ไม่มีเกียรติ ไม่มีศักดิ์ศรี มันทำอะไรก็ได้ อย่างนั้นนะ และก็ตัวความรู้ที่มีอยู่ในตัวคน มันก็จะเข้ามา แลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน และจะมีแหล่งเรียนรู้เบื้องต้นเดียว เต็มไปหมดเลย...”

ดังนั้นโครงการแผนที่คนดีจึงเกิดขึ้นจากแนวคิดและข้อเสนอของ ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ โดยสถาบันอัครมศิลป์ มูลนิธิโรงเรียนรุ่งอรุณ ได้เสนอแนวคิดโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุนจากศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม (ศูนย์คุณธรรม) ซึ่งจัดตั้งขึ้นเพื่อเสริมพลัง

ความดึงดูดและพัฒนาให้สังคมไทยเป็นสังคมแห่งการอยู่ร่วมกันด้วยความสุข “โครงการแผนที่คนดี (People Mapping)” เป็นโครงการที่ออกแบบกระบวนการด้วยการเข้าไปค้นหาศักยภาพและคุณค่าที่แท้ของความเป็นมนุษย์ จากฐานคิดสำคัญเบื้องต้นคือ “ความเชื่อมั่นต่อคุณค่าภายในมนุษย์ทุกคน” นำพาให้คนกลับไปรู้จัก เรียนรู้และเคารพในคุณค่าของกันและกัน tron ระหว่างนักถึงความสำคัญของความแตกต่างอย่างเข้าใจของธรรมชาติและสรรพสิ่ง โดยเริ่มจากการปฏิสัมพันธ์ สร้างความล้มเหลวอย่างเป็นมิตรและเท่าเทียมนำเอารถการของ “ความเป็นก้าวไถ่ไมตรี” และการคิดในเชิงบวกเพื่อเปิดประชุมการเรียนรู้จากกันและกัน สร้างสภาพแวดล้อมสนับสนุนใจและเอื้ออำนวยให้เกิดการนำเอาคุณค่าของตนเองมาสร้างสรรค์ประโยชน์ของการอยู่ร่วมกันในชุมชนอย่างยั่งยืนต่อไป

แนวทางในการดำเนินการจึงเป็นไปในลักษณะของการนำอาชีววิจัยเชิงคุณธรรม จริยธรรมมาผสมผสานกับวิธีการวิจัยเพื่อเรียนรู้และปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Learning & Action Research: PLAR)^๘ มาเป็นเครื่องมือหลักในการสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกับชุมชน ด้วยtron ระหว่างนักถึงจุดสำคัญในการเริ่มต้นสร้างบุคลากรที่อยู่ภายใต้ชุมชนให้เป็นผู้เข้ามามีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ร่วมมองปัญหา เพชญ์สถานการณ์และหาแนวทางแก้ไขในการทำงาน เป็นประสบการณ์ในการพัฒนาตนจนกลายมาเป็น “จุดคนดี” อันเป็นกลไกสำคัญในการสร้าง เลร์นคุณธรรมจริยธรรมให้เกิดขึ้นภายในชุมชน พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ “นักวิจัย” จากภายนอกชุมชนเรียนรู้ร่วมกับ “ผู้ช่วยผู้วิจัยซึ่งเป็นคนในท้องถิ่น” และ “คนในชุมชน” การนำตนเองก้าว พ้นออกจากความเคยชินเดิม สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ใหม่ การเปิดคำถามที่ท้าทายร่วมกับชุมชน รู้จักวิเคราะห์ สรุปผล เพื่อนำเอาข้อมูลไปใช้ให้เกิดประโยชน์ พร้อมทั้งนำเอาเทคนิค วิธีการลีฟอร์มาร์ติ้ง สร้างความเชื่อมั่นใน自己 แล้วส่วนสำคัญที่สุดที่เป็นหัวใจหลักของการดำเนินการในโครงการนี้ คือ การเปิดโอกาสให้เข้าเหล่านั้นที่เป็นคนในท้องถิ่น ได้หยิ่งถึงคุณค่าแท้ของการเกิดมาเป็นมนุษย์ของกันและกัน รู้จักชื่นชม และล้มเหลวความดึงดูมที่เป็นจริงในวิถีชีวิตของคนในชุมชนของตนเอง รู้จักที่จะเคารพความสามารถ และความดีในตัวมนุษย์ นำพาให้เข้าเข้าใจความแตกต่างหลากหลายในการอยู่ร่วมกัน รู้จักการสร้าง การเชื่อมต่อให้เกิดขึ้นเป็นเครือข่ายของความดึงดูมต่อไปได้ด้วยเหตุผลของการสร้างการเรียนรู้ใหม่ (Relearning) ร่วมกับ คนในชุมชน เพื่อเผยแพร่ศักยภาพด้านในของมนุษย์ให้ปรากฏชัดนั้น การดำเนินการในโครงการ แผนที่คนดี จึงมีลักษณะของการนำ “พื้นที่ (Area-Based Research)” มาเป็นเสมือนโจทย์ ของการเรียนรู้ เปิดมุมมองในการคิดพิจารณา ทำความเข้าใจกับปัญหาที่เกิดขึ้นเป็นจริงในพื้นที่ เปิดโอกาสให้ระบบการจัดการตัวเอง (Self-Organized) แสดงศักยภาพชั้นในระหว่างการเพชรญ

^๘ วิธีการวิจัยเพื่อเรียนรู้และปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Learning & Action Research: PLAR) เป็นวิธีการวิจัยที่ผู้วิจัยลงไปเข้าไปสร้างความคุ้นเคยและเป็นส่วนหนึ่งของชุมชนร่วมเรียนรู้ปัญหาและสร้างการปฏิบัติการขึ้นร่วมกับคนในชุมชน

ปัญหา พร้อมกับนำพาให้บุคคลผู้เกี่ยวข้องกับโครงการ ตั้งแต่ ตัวผู้วิจัยเอง ผู้ช่วยวิจัยในพื้นที่ และสมาชิกในชุมชน ได้ค้นพบศักยภาพตามธรรมชาติของตนของตามเหตุปัจจัยอันเป็นสภาวะของแต่ละบุคคล

๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๑. เพื่อสร้างความมั่นใจในคุณค่าของตนของ รู้จักเข้าใจตนเองบนพื้นฐานของปัญญา เกิดการยอมรับในคุณค่าและคัดคือรีของตนของและชุมชน ให้สมาชิกในชุมชนมีที่ยืนโดย เปิดโอกาสให้สมาชิกชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในกระบวนการคิด การกำหนดนโยบาย เป้าหมาย ทิศทาง ในการสร้าง “อนาคต” ของชุมชน เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการ ที่แท้จริงของสมาชิกในชุมชน
๒. เพื่อลังเคราะห์ กระบวนการ เหตุปัจจัย ความสัมพันธ์ อันเป็นแนวทางในการนำพา ให้คนในชุมชนได้มีแนวทางในการหยิ่งคุณค่าแท้แห่งตนของและผู้อื่น รู้จักนำเสนอ คุณค่าด้านดึงของตนของมาแสดงออกให้เป็นที่ประภูมิ โดยนำเอาเรียนรู้ การวิจัยและปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Learning & Action Research: PLAR) มาดำเนินการในเนื้อหาด้านคุณธรรมจริยธรรม
๓. เพื่อสร้างและพัฒนานักพัฒนาท้องถิ่นที่จะสามารถนำอา “คุณธรรม” และ “จริยธรรม” ไปใช้ในกระบวนการวิจัยและการจัดการความรู้ และรู้จัก “วิธีการ” ในการสร้างการ มีส่วนร่วมของชุมชนบนกระบวนการวิจัย อันเป็นการสร้างแนวทางในการจัดการ องค์ความรู้ที่ชุมชนเป็นเจ้าขององค์ความรู้ที่เกิดขึ้น และเพื่อสร้างนักกระบวนการ ชุมชนที่สามารถจัดกระบวนการเพื่อนำให้ชุมชนร่วมกันคิด ร่วมกันพัฒนาชุมชนต่อไป
๔. เพื่อติดตามและบันทึกผลปรากฏการณ์จากการปฏิบัติการ วิเคราะห์ผลที่เกิดขึ้น เพื่อ นำองค์ความรู้ไปพัฒนาต่อยอดอย่างต่อเนื่องในด้านอื่นต่อไป

๓. ความหมาย “แผนที่คณตี”

ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ เป็นผู้ริเริ่มใช้คำนี้ ...เพื่อเรียกกระบวนการเรียนรู้ อันเกิดจากผู้ศึกษา หรือแม้แต่นักเรียน ควรที่จะไปพบปะผู้คน ชาวบ้านในชุมชนต่าง ๆ ซึ่งดำรงชีวิตอยู่ด้วยการ ทำงานพื้นฐานโดยสุจริต ไม่ว่าจะเป็นคนขายก๋วยเตี๋ยว ขายกาแฟ คนงานก่อสร้าง คนกราดถนน ตลอดจน ชาวนา ชาวสวน ชาวไร่ ชาวประมง และอื่น ๆ ที่เราสามารถเห็นได้ทั่วไปในภาค ประชาชนคนเดินดิน แม้ว่าเขาเหล่านั้นจะไม่ได้เรียนสูงแต่ก็มีประสบการณ์ ความรู้ ความชำนาญ ที่เกิดจากการทำงานนั้น ๆ มาเป็นเวลานานและได้อาชัยเป็นเครื่องพยุงชีวิตตนเอง และครอบครัว

ตลอดจนชุมชนและสังคม อีกนัยหนึ่งหากจะลองอธิบายอย่างลึกซึ้งที่สุดตามคำศัพท์ก็จะหมายถึงกระบวนการสำรวจ รับรู้ สังเกต และบันทึก เพื่อระบุถึงบุคคลด้วยคุณค่า ความสามารถ และความดีงาม ตามความเป็นจริงในระดับหมู่บ้าน ชุมชน ท่องถิน ซึ่งเป็นศีลธรรมพื้นฐานของสังคม

อย่างไรก็ได้ ความหมายของ “แผนที่คนดี” นั้น ยังประกอบไปด้วยมิติอื่น ๆ ที่เป็นความรู้ ความคิดและเป็นประสบการณ์ที่ยังประโยชน์ควรแก่การถ่ายทอดและนำไปสู่การปฏิบัติอย่าง กว้างขวาง หลากหลายรูปแบบในบริบทต่าง ๆ ต่อไป โดยติดตามจากนัยของที่มา และนัยของ การปฏิบัติ ซึ่งจะบ่งบอกถึงความหมาย ตามเหตุปัจจัย ที่นำมาซึ่งการเกิดขึ้นของโครงการ ความ เป็นไปของโครงการ ตลอดจนการบรรลุผล บนเงื่อนไข สภาพแวดล้อมตามบริบทจริง

๔. ประโยชน์ที่คาดว่าได้รับจากการวิจัย

๑. ชาวบ้านและชุมชนตระหนักถึงคุณค่าในตัวเอง มีความมั่นใจในการเข้าร่วมพัฒนา ชุมชนของตน เกิดการเปลี่ยนแปลงด้านคุณธรรมและจริยธรรม
๒. สมาชิกในชุมชนมีพื้นที่ในการแสดงความคิดเห็น ร่วมสะท้อนปัญหา และหาแนวทาง ในการแก้ไขปัญหา เกิด “จิตสำนึกสาธารณะ” (Public Consciousness)
๓. เกิดแบบอย่างของบุคคลที่มีความรู้ความสามารถในการดำเนินการ
๔. สร้างวัฒนธรรมการสร้างกิจกรรมร่วมกันในชุมชนอย่างเป็นกัลยาณมิตร และเกิด ความร่วมมือประสานงานระหว่างภาคีต่างๆ ที่เข้าร่วมโครงการ
๕. เกิดนวัตกรรมการจัดการความรู้ชุมชน โดยชุมชนเป็นผู้รับรวมข้อมูล และเปลี่ยน เรียนรู้ระหว่างกัน สมาชิกในชุมชนมีส่วนร่วมในการรวบรวมศักยภาพชุมชน ทุกขั้นตอนของการจัดทำโครงการ ทำให้ชุมชนเกิดความรู้สึกเป็นเจ้าของและต้องการ ดำเนินไว้ซึ่งกิจกรรมหรือสถาบันที่ชุมชนร่วมกันสร้างขึ้นมา
๖. ชุมชนสามารถพื้นฟูองค์ความรู้ของชุมชนเอง รวมทั้งเกิดความเชื่อมั่นในคุณค่าของ ตนเองและคุณค่าของความรู้ที่ชุมชนลั่งสมมา โดยที่ไม่ลีบมีที่จะรับมือกับการ เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของโลกภายนอก
๗. สร้างองค์ความรู้ในการทำวิจัย และการจัดการความรู้ไปพร้อมกัน เพื่อสร้าง กระบวนการพัฒนาองค์ความรู้และการจัดการความรู้ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้ เกิดประโยชน์ได้ในเวลาเดียวกัน
๘. ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัย ได้รับการพัฒนาจากการ แผนที่คนดี ให้เป็นผู้นำการ เปลี่ยนแปลง (Change Agent) ที่สามารถถ่ายทอดเป็นเรื่องเล่าที่มีคุณค่าต่อการนำ ไปปรับใช้และขยายผลกับชุมชนอื่น ๆ ได้

บทที่ ๒

แนวคิดและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยแบ่งเอกสารและรายงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เป็น ๔ ส่วน ส่วนที่ ๑ สาระสำคัญเริ่มต้นของโครงการแผนที่คนดี ส่วนที่ ๒ อธิบายกระบวนการเรียนรู้ในโครงการนี้ ส่วนที่ ๓ การสร้างความเป็นก้าลยาณมิตร และส่วนที่ ๔ กระบวนการสร้างสื่อ

๑. สาระสำคัญเริ่มต้นของโครงการแผนที่คนดี

จุดเริ่มต้นสำคัญในการวิเคริ่มดำเนินการ โครงการแผนที่คนดี (People Mapping) ด้วยเห็นถึงแนวความคิดของศาสตราจารย์นายแพทย์ประเวศ วงศ์ ในภารกิจ “ศีลธรรมพื้นฐาน” อันจะเป็นจุดเปลี่ยนที่สำคัญในการร่วมกันสร้างสรรค์สร้างสังคมให้อุ่นเย็นเป็นสุข โดยเริ่มต้นพัฒนาที่ “คน” ผู้เป็นฐานของการพัฒนาในสังคม ใช้ “กระบวนการเรียนรู้” มาเป็นแกนกลางสำคัญในการขับเคลื่อนโครงการ

ผู้วิจัยได้รวบรวมเอกสารที่กล่าวถึง “ความสำคัญของการเคารพความรู้ในตัวคน อันจะนำไปสู่การตระหนักรู้คุณค่าแห่งตน อันจะช่วยเสริมคักดีศรีแห่งความเป็นมนุษย์ ผ่านกระบวนการทำแผนที่มนุษย์ แผนที่ศักยภาพมนุษย์ แผนที่คนดี แผนที่ความดี People Mapping Human Mapping”^๐ และเกิดการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างศานดิ” ดังต่อไปนี้

“....พังแห่งจิตสำนึกของมนุษย์เป็นพังที่ยิ่งใหญ่ที่สุด ถ้าคนไทยทุกคนสำนึกว่า ตนเอง มีศักดิ์ศรี มีคุณค่าแห่งความเป็นคน ก็จะมีศักยภาพในการสร้างสรรค์ ตื่นตัวในการลงมือทำอะไร ด้วยตนเอง มีส่วนร่วมในการของชุมชน ของสังคม ของประเทศไทย เรียนรู้จากทุกสิ่งทุกอย่าง วนน้ำ พวนดินเมล็ดพันธุ์แห่งความดีที่ฝังลึกอยู่ในตัวทุกคนให้oggามแพร่ไปศาลา ก็จะเป็นพัง สร้างสรรค์อันมหาศาล ทุกวันนี้ พังนี้ด่า เพาะสังคมไทยไม่เคารพศักดิ์ศรีและคุณค่าความเป็น คนของคนทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน โดยเฉพาะของคนเล็กคนน้อยคนยากจน การเคารพศักดิ์ศรี และคุณค่าความเป็นคนของคนทุกคนคือ ศีลธรรมพื้นฐาน ตรงนี้ต้องอ่านช้าๆ ทบทวนดูให้ลึก เพราะเป็นเรื่องสำคัญที่สุด ประเทศไทยขาดศีลธรรมพื้นฐานนี้จึงติดขัดไปหมด ระบบการศึกษา ทั้งหมดตั้งแต่องุบาลจนถึงมหาวิทยาลัยยิ่งช้าให้ขาดศีลธรรมพื้นฐานนี้มากขึ้น เพราะเมื่อ

^๐ “แผนที่มนุษย์” “แผนที่ศักยภาพมนุษย์” “แผนที่คนดี” “แผนที่ความดี” “People Mapping” “Human Mapping” เป็นชื่อที่ปรากฏอยู่ในหนังสือ บทความ และป้ายโฆษณาของ ศ.นพ.ประเวศ วงศ์ ซึ่งมีความหมายถึง กระบวนการค้นหาศักยภาพของมนุษย์ด้านต่างๆ

นักเรียนเข้าเรียนในสถาบันใดๆ จะรู้สึกตลอดเวลาว่า “สถาบันมีเกียรติ ชาวบ้านไม่มีเกียรติ” ตามมา ယายมี ယายมา คนขายก๋วยเตี๋ยว คนขายของชำ ช่างผสมปูน ไม่เคยมีเกียรติในลังคมไทย การให้ความสำคัญแก่ความรู้ในตำรามากกว่า ความรู้ในตัวคน ยิ่งทำให้คนทั้งหมด ไม่มีเกียรติ ไม่มีศักดิ์ศรี ที่จริงคนทุกคนมีความรู้ในตัวเอง และเป็นความรู้ที่มีประโยชน์มาก เช่น ชาวนา มีความรู้ในการทำนา คนขายก๋วยเตี๋ยว มีความรู้ในการทำและขายก๋วยเตี๋ยว ช่างผสมปูนมีความรู้ ในการผสมปูน ถ้าเราให้ความสำคัญแก่ความรู้ในตัวคนไทยทุกคนจะมีเกียรติ มีศักดิ์ศรีขึ้นมา ทันทีทั้งประเทศ มีโรงเรียนบางโรงเรียน ที่ให้นักเรียนไปเรียนจากคนขายของชำ คนขายก๋วยเตี๋ยว ช่างผสมปูน คนเหล่านั้นรู้สึกมีเกียรติขึ้นมาทันที ว่าตนเองเป็นครูได้ และนักเรียนเมื่อเรียนจาก โครงการฯ เคราะห์คนนั้นเป็นครู นี้คือ “การสร้างศีลธรรมพื้นฐาน” จะนั้น ถ้าทำความเข้าใจกัน อย่างทั่วถึงว่า คนไทยทุกคนมีเกียรติ มีศักดิ์ศรี มีความรู้ มีคุณค่าในตัวทุกคนที่ได้จาก ประสบการณ์และการทำงาน มีการสำรวจหมุดทุกตำบลว่าใครทำอะไรบ้าง ไม่ว่าจะเก่งด้านไหน เช่น ทำกับข้าว ทำขนม ทอด จักสาน แต่งเพลง ชอบซวยเหลือคนอื่น เป็นกวน เป็นผู้สอนธรรมะฯ ลฯ ทุกคนจะเป็นคนเก่งหมวด เรียกว่า “แผนที่ศักยภาพของคนไทย” (Human Mapping) แล้ว นำมาทำระบบข้อมูลทั้งประเทศ คนไทยทุกคนจะภูมิใจว่าความตัดของตนไปปรากฏในระบบ ข้อมูลของประเทศไทย จะมีกำลังใจและอยากทำความดีมากขึ้น จะเป็นประโยชน์การแลกเปลี่ยน เรียนรู้กันอย่างมหาศาล นักเรียนจะมีแหล่งเรียนรู้เต็มประเทศไปหมด ซึ่งจะไปสร้างความ แข็งแรงให้การศึกษาไทย นี้แสดงให้เห็นพลังแห่งพลังจิตสำนึก แห่งศักดิ์ศรีและคุณค่าความ เป็นคน และศักยภาพแห่งความสร้างสรรค์ของคนไทยทุกคน ขอให้ทุกคนนี้สืบไปถึงคนไทย ทุกคนว่าท่านมีศักดิ์ศรีและคุณค่าแห่งความเป็นคน มีความรู้อยู่ในตัวและมีศักยภาพแห่งความ สร้างสรรค์ สลัดความรู้สึกที่ถูกครอบงำทำให้ด้อยออกไป ลูกขี้นียนยืดออกประภาคความเป็นไทย ที่จะทำอะไรดีๆ ให้ตัวเอง ให้ชุมชน และให้ประเทศไทย ความรู้ความชำนาญที่มีอยู่ในตัวท่านทุกคน มีประโยชน์ต่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับคนอื่นและนักเรียน ระบบการศึกษาทั้งหมดทันไปให้ ความสำคัญกับความรู้ที่อยู่ในตัวคน ร่วมมือในการทำ “แผนที่ศักยภาพของคน” ทุกชุมชน ทำ ระบบข้อมูล และถือคนไทยทุกคนเป็นแหล่งเรียนรู้ พลังแห่งจิตสำนึกในศักดิ์ศรีและคุณค่าความ เป็นคนจะเป็นพลังอย่างมหาศาลเชื่อมโยงให้เกิดพลังอื่นๆ...” (ประเวศ วงศ์. “ยุทธศาสตร์ รัตตโนโกรสินทร์ ระเบิดพลังฝ่า “หลุมดำ””: ๒๕๔๘)

“...การที่มนุษย์ได้อาหารไว้ของความเป็นมนุษย์เข้ามาเชื่อมโยงกันเป็นเรื่องสำคัญมาก เพราะมันเกิดพลังมหาศาล เกิดความสุข เกิดพลังสร้างสรรค์มหาศาล ท่านทั้งหลายอาจจะคิดว่า เป็นเรื่องยากที่จะเกิดขึ้น พอขออภัยนั่นตรงกันข้ามว่าเป็นเรื่องง่ายที่จะเกิดขึ้น ทำไมจึงกล่าวอย่าง นั้น เพราะธรรมชาติของคนทุกคน คนเรามีกิเลสก์จริง แต่มิใช่ด้านเดียว ทุกคนยังมีธรรมชาติ ของความด้อยในตัว เรียกว่าเป็นเมล็ดพันธุ์แห่งความดี หรือเม็ดพันธุ์แห่งไฟออยู่ในตัว ถ้าเราไม่

ใส่ปุ่ย ให้น้ำพรวนดิน เมล็ดพันธุ์แห่งโพธิ์จะงอกงามแพร่ไฟศาล ขอให้ส่งเสริมให้คนเอาหัวใจเข้ามาร่วมกัน เกิดขึ้นทุกราย เกิดขึ้นทั่วหมด ขณะนี้ทั้งสังคมไทยและสังคมโลกกำลังอ่อนเปลี่ยน ไม่มีพลังด้วยเหตุว่า โครงสร้างในสังคมมันกดทับมนุษย์อยู่ โครงสร้างทุกชนิด ทั้งองค์กร สถาบัน ทุกชนิด ไม่ว่าจะเป็นการเมือง ราชการ การศึกษา ธุรกิจ และศาสนา ทั้ง ๕ ประการ ล้วนเป็นโครงสร้างที่ใช้อำนาจทั้งล้วนมาตั้งแต่โบราณ ทำงานไม่ได้ผล กดทับผู้คน นอกจากนั้น โครงสร้างของทุนขนาดใหญ่ที่มาที่เรียกว่า ฐานธิปไตย ก็กดทับผู้คนหมด ผู้คนในโลกนี้อยากทำดีแต่ไม่รู้จะทำอะไร เพราะโครงสร้างเหล่านี้มันใหญ่โต ความรู้สึกท้อแท้หมดหวัง (Hopelessness) ทำให้ตัวเองป่วย ขาดพลัง จะทำอย่างไรให้เกิดการทำความดีขึ้น ถ้าจับตรงนี้ได้ว่าถ้าเอาหัวใจ เอาศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ คือมนุษย์ทุกคนมีศักดิ์ศรี ไม่ว่าจะทำอะไร จะเป็นใคร เป็นเสมอ เป็นพนักงานทุกชนิด แท้ที่จริงในทุกลีบเชาเป็นคน อย่างอื่นเป็นสมมติ ในความเป็นคนมีศักดิ์ศรี มีคุณค่า มีความรู้อยู่ในตัวทุกคน ถ้าเราถือหลักตรงนี้ อันนี้เป็นศีลธรรมพื้นฐาน คือการเคารพศักดิ์ศรี คุณค่าความเป็นคนของทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง คนเล็กคนน้อย คนยากคนจน..." (ประเวศ วาสี. “ปาฐกถาพิเศษ “ความสุขในการสร้างสรรค์ ในฐานะนักบุกเบิก”)

“ทุกคนมีเมล็ดพันธุ์แห่งความดีอยู่ในหัวใจ และพลังแห่งความดีเกิดจาก การทำความเป็นมนุษย์มาเชื่อมต่อกัน แม้มนุษย์มีกิเลสก็จริง แต่มนุษย์ไม่ได้มีด้านเดียว มนุษย์มีธรรมชาติ อกด้านหนึ่งด้วยทุกคน มีเมล็ดพันธุ์แห่งความดีอยู่ในหัวใจอย่างที่บางทีเรียกว่า “เมล็ดพันธุ์แห่งโพธิ์” ถ้าใส่ปุ่ยรดน้ำพรวนดินเมล็ดพันธุ์นี้ก็จะงอกและผลิตออกอกรผลแพร่ไฟศาลการพัฒนาทุกวัน นี้ไปใส่ปุ่ยรดน้ำพรวนดินกิเลส ความชั่วจึงกลบความดี” (ประเวศ วาสี. “สร้างเครือข่ายแห่งความดีให้เต็มประเทศ”, มติชนรายวัน: ๒๕๔๗)

ประกอบกับความเชื่อที่ว่า รากรฐานของการพัฒนาชุมชน อยู่ที่หน่วยย่อยที่สุดซึ่งก็คือ “คนในชุมชนเอง” โดยการที่คนเราจะมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนของตนนั้น คนในชุมชนต้องมีความมั่นใจในความสามารถของตนเสียก่อน เมื่อคนมั่นใจในคุณค่าของตนเองแล้วจึงจะนำคุณค่า นั้นๆ เข้ามาจัดวางตนให้กับการพัฒนาชุมชน สร้างความมั่นใจในชุมชนได้ต่อไป ดังนั้น โครงการนี้จึงเน้นไปที่การสร้างความมั่นใจในตัว “คนทุกคนในชุมชน” ซึ่ง “คน” เป็นส่วนประกอบหลักของชุมชน

สำหรับวิธีการของแผนที่คนดีนั้น ใช้วิธีการ “สร้างความลัมพันธ์แบบกัลยาณมิตร” โดยนำเอา “การฟังอย่างลึกซึ้ง” เข้ามาใช้สร้างความลัมพันธ์อย่างลึกซึ้งกับผู้ที่เราเข้าไปคุยกันด้วยเป็นการไปทำความรู้จัก ไปเป็น “เพื่อน” รับรู้เรื่องราวต่างๆ ของกันและกัน และกระบวนการสร้างความลัมพันธ์ (ปฏิสัมภาร) แบบกัลยาณมิตร ตั้งความต่างๆ เพื่อชวนให้เค้าย้อนมองถึงคุณค่า ที่มาที่ไปของเรื่องราวต่างๆ ได้อย่างแท้จริง (โยนิโสมนลิกการ) ตรงนี้ถ้าเราค้นหาค้ายภาพ หรือคุณค่า

เล็กน้อยในตัวคนแต่ละคนขึ้นมาได้ ยกตัวอย่างเช่น “คนที่นอนน้อยที่สุด” ก็เป็นคุณค่าอย่างหนึ่ง “คนที่ทำแง่เหลืองหรืออยู่ที่สุด” “คนที่รู้ประวัติชุมชนมากที่สุด” ก็เป็นคุณค่าอีกอย่างหนึ่ง ตรงนี้ หากเราสามารถสร้างความมั่นใจในตัวคนทุกคนในชุมชนได้ แล้วนำมาใส่ในแผนที่ ที่เกิดจาก คนในชุมชนร่วมกันดำเนินการ แล้วใช้เทคนิคการลือสารแบบกัลยาณมิตร แพร่กระจายความดี ตั้งกล่าว ขยายวงนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงของคนในชุมชน เพราะมีแต่เรื่องดี ๆ มาพูดคุยกันด้วย ความสุขความภาคภูมิใจ ทำให้มีพลัง ชุมชนสามารถเอาศักยภาพผู้คนที่มีอยู่แก่ปัญหาของชุมชน เองได้ อย่างไรก็ตาม “แผนที่” เป็นแค่เครื่องมือที่ทำให้เห็นภาพรวมชัดเจนร่วมกันเท่านั้น ลอง คิดดูว่า ปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชุมชนไม่จำเป็นต้องให้คนอื่นมาช่วยเหลยนนะ คนในชุมชนนี้แหละ ที่จะสามารถเอาศักยภาพของตนเองมาแก่ปัญหาของชุมชนเองได้ แต่เราต้องทำความเข้าใจกัน ก่อนนะว่า “แผนที่” เป็นแค่เครื่องมือที่ทำให้เราเห็นภาพรวมชัดเจนขึ้นเท่านั้น ไม่ใช่ผลลัพธ์หรือ กระบวนการทั้งหมดของโครงการ เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้เราเห็น “ภาพรวม” ร่วมกันเท่านั้นเอง

๒. การอธิบายกระบวนการเรียนรู้ในโครงการ

ความหมายของกระบวนการเรียนรู้

การเรียนรู้ในความหมายเดิมแท้ของมนุษย์ คือ การเรียนรู้ตามลักษณะที่มนุษย์พึงมี ซึ่ง คงจะต้องย้อนกลับไปคร่าวๆ ใจารณาถึงความหมายของการเรียนรู้ที่แท้จริงว่า คืออะไร ซึ่งมี ผู้ให้ความหมายในแง่ของการตีความจากประสบการณ์ ดังนี้

สุนน ออมริวัฒน์ (๒๕๔๖, ๒๕๔๘) คือ กระบวนการที่ผัสสะทั้ง ๖ ของมนุษย์ได้ลัมพัล สัมพันธ์กับสิ่งเร้า เกิดฐานรู้ มีการกระทำโดยตัวบุคคล ฝึกฝนอบรมตนเอง หรือโดยกัลยาณมิตร จน ประจักษ์ผล เกิดคุณภาวะ (ความรู้ และความดีงาม) สมรรถภาวะ (ความสามารถ) สุขภาวะ (ความ พาสุกพาchemealth) และ อิสระภาวะ (พ้นจากทุกข์และความเป็นทาส) ความสำคัญของ การเรียนรู้อยู่ที่จุดหมายและกระบวนการ ประสบการณ์จากการเรียนรู้จะทับซ้อนสะสม มีทั้ง ความรู้ที่ข้ามพันไปสู่สิ่งใหม่ หลอมรวมกับประสบการณ์เดิมเป็นการ “ก้าวพ้นแต่ปุ่นอยู่” (Trancend and Include) นั้นคือ กระบวนการเรียนรู้นั้นมีโครงสร้างแบบเกลียวพลัด (Spiral Dynamics) มีฐานรู้ที่สามารถเชื่อมโยงจิตสำนึกและจิตใต้สำนึกจนเกิดปัญญาและความรู้ใหม่ เป็นการ เชื่อมโยงโลกภายนอกตัวเรา กับโลกภัยในเข้าด้วยกัน โดยเน้นการเพ่งลึกลงสู่จิตและยกระดับ ของจิตให้เกิดความตื่นรู้และอิสรภาพทางปัญญา

วิคิชชู วงศ์วิญญา (๒๕๔๙) การเรียนรู้ที่แท้เกิดจากลักษณะของจิตที่โปรดสบายน ผ่อนคลาย แล้วคิดวิเคราะห์เข้าภัยในตน ขณะเดียวกันก็ได้ลัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและเชื่อมโยงกับผู้อื่น

การยึดติดกับเนื้อหาสาระที่ติดตัวนั้น แม้จะรู้มากก็มีประโยชน์น้อยกว่าการรู้สาระที่เปลี่ยนแปลงและเชื่อมโยงกับชีวิตเรา

ประภากัทร นิยม (๒๕๔๔) กล่าวถึงการถอนลักษณะ และการเรียนรู้ใหม่ (Deschooling & Relearning) จากความเคยชินของแต่ละคนที่มีประสบการณ์มาจากการศึกษาเดิม และเป็นเครื่องปิดบังความจริงบางอย่างของตนเอง ปิดบังความสามารถและศักยภาพในการเรียนรู้ และทำความเข้าใจ รวมทั้งการสร้างความรู้ด้วยตนเองไปเสียสิ้น จึงจำเป็นต้องปลดหรือถอนลักษณะออก ซึ่งจากประสบการณ์การจัดการเรียนรู้ให้กับครู และบุคลากรทางการเรียนรู้ในโรงเรียนรุ่งอรุณ ทำให้เกิดความเข้าใจ และวิธีการในการสร้างการเรียนรู้ใหม่ในการพาเข้าสู่กระบวนการเรียนรู้แบบเดิมแท้ของมนุษย์ดังนี้ “ครูแต่ละคนผูกไว้กับการเพ้อเล่นเกตและทำความรู้จักตนเองให้เป็น การเปิดเผยและระบุความรู้สึกนึกคิดที่ตรงไปตรงมายุดนี้จึงเป็นจุดตั้งต้นที่สำคัญเป็นบทเรียนบทแรกของ Deschooling ซึ่งปรากฏว่าหลังจากนั้น หลายคนจะเริ่มสนใจและหันมาสนใจเรียนรู้ใหม่ แต่จริงๆ อาจจะไม่ใช่ความรู้ ความเข้าใจ ที่แท้จริงของตนเองเสียแล้ว ต่อจากนั้นจึงฝึกหัดการใช้เครื่องมือการเรียนรู้ในตัวเองใหม่ โดยสำรวจหาความสามารถ ความสามารถ ความต้นดัด ความรู้ที่เกิดขึ้นอย่างแท้จริง ออกแบบใช้เป็นเครื่องมือพูดเจตนา ด้วยการใช้กิจกรรมอย่างหลากหลายรูปแบบให้เกิดกระบวนการของโายนิโสมนลิการนั่นเอง เมื่อความพยายามตรงนี้เริ่มต้นขึ้นได้ ก็นับว่ากำลังก้าวเข้าสู่กระบวนการ Relearning และครูจะพบความกล้าหาญบางอย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน กล้าที่จะเผชิญ กล้าที่จะระบุสิ่งที่รู้อยู่ในใจ และเห็นความรู้ หรือรู้ไม่หมด ที่เคยนึกว่ารู้แล้ว จึงต้องหันกลับไปสำรวจ สังเกตใหม่ หัดตั้งคำถามใหม่ หัดสืบสานหาที่มาที่ไป หัดถามถึงคุณค่าประโยชน์ และการเชื่อมโยงลัมพันธ์กันของความรู้และประสบการณ์ทั้งเก่าและใหม่เข้าด้วยกัน ตลอดจนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น และรับรู้ได้หลากหลายวิธีมากขึ้น”

ปัจจัยหลักอันก่อให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ของมนุษย์

๑) **ปัจจัยภายนอก** ได้แก่ protozoa และ เสียงจากอื่น หรือการกระตุ้นชักจูงจากภายนอก ได้แก่ การสั่งสอน แนะนำ การถ่ายทอด การโฆษณา คำบอกเล่า ข่าวสาร คำชี้แจง อธิบายจากผู้อื่น ตลอดจนการเรียนรู้เลียนแบบจากแหล่งต่างๆ ภายนอก หรืออิทธิพลจากภายนอก แหล่งสำคัญของการเรียนรู้ประเภทนี้ เช่น พ่อแม่ ครูอาจารย์ เพื่อน คนแวดล้อมใกล้ชิด ผู้ร่วมงาน ผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชา บุคคลมีเชื้อเลือด同じดัง คนผู้ได้รับความนิยมในด้านต่างๆ หนังสือ สื่อมวลชน ทั้งไทย สถาบันทางศาสนาและวัฒนธรรม เป็นต้น ในที่นี้หมายถึงเฉพาะที่สามารถช่วยนำไปสู่ปัจจัยที่ ๒ ได้ ปัจจัยข้อนี้จัดเป็นองค์ประกอบฝ่ายภายนอก หรืออาจเรียกว่า “วิธีการทางสังคม”

การเรียนรู้ในข้อนี้เรียกว่า “วิธีการแห่งศรัทธา” เนื่องจากprotozoaที่ดี หรือ เรียกว่า กัลยาณมิตร จะต้องสร้าง “ศรัทธา” ให้เกิดแก่ผู้รับฟังได้ ตัวอย่างของผู้มีหน้าที่เป็นกัลยาณมิตร สำหรับเด็กนักเรียนคือ ครู และพ่อแม่ สื่อมวลชน หนังสือ เป็นต้น

๒) ปัจจัยภายใน ได้แก่ โยนิโสมนสิกการ แปลว่า การทำในใจโดยแยกชาย หรือคิดถูกวิธี แปลง่ายๆ ว่า ความรู้จักคิด หรือคิดเป็น หมายถึง การคิดอย่างมีระเบียบหรือคิดตามแนวทาง ของปัญญา คือการรู้จักมอง รู้จักพิจารณาสิ่งต่างๆ ตามสภาวะ เช่น ตามที่สิ่งนั้นๆ มันเป็นของมัน โดยวิธีคิดหาเหตุปัจจัย สืบค้นถึงต้นเหตุ สืบสานให้ตลอดสาย แยกแยะสิ่งนั้นๆ เรื่องนั้นๆ ออกให้ เห็นตามสภาวะ และตามความล้มพันธ์สืบทอดแห่งเหตุปัจจัยโดยไม่เอาความรู้สึกด้วยต้นเหา อุปทานของตนเองเข้าจับหรือเคลื่อนคลุ่มทำให้เกิดความดึงดรามา และแก้ปัญหาได้ ข้อนี้เป็นองค์ ประกอบฝ่ายภายนอก หรือปัจจัยภายนอกบุคคล และอาจเรียกองค์ธรรมที่ใช้งานว่า “วิธีการแห่ง ปัญญา”

วิธีคิดตามหลักของโยนิโสมนสิกการ

- ๑. คิดแบบสืบสานเหตุปัจจัย (Investigation)** คือ พิจารณาผลลัพธ์ที่ปรากฏ แล้ว คิดค้นหาเหตุที่ส่งผลสืบทอดกันมา
- ๒. คิดแบบแยกแยะองค์ประกอบ (Analyze)** คือ พิจารณาผลลัพธ์สิ่งนั้น แล้วคิด แยกแยะเป็นส่วนย่อยๆ คิดกระจายเนื้อหา โดยมีหลักธรรมที่ว่า สิ่งทั้งหลายย่อมเกิด จากองค์ประกอบย่อยๆ หลายอย่างมาประชุมกัน คล้ายกับการคิดวิเคราะห์แบบเชิง อุปนัย
- ๓. คิดแบบรู้เท่าทันธรรมชาติ (Uncertainty)** คือ พิจารณาผลลัพธ์สิ่งนั้น แบบรู้เท่าทัน ตามกฎไตรลักษณ์ มีอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ว่าเป็นของธรรมชาตามากวิจิ ตามธรรมชาติ ที่มีเกิดขึ้น ตั้งอยู่ และดับไป ไม่ต้องปรุงแต่งใจให้ทุกข์ไปด้วย และคิดแก้ปัญหาตาม เหตุปัจจัย
- ๔. คิดแบบกระบวนการแก้ปัญหา (Problem Solving)** คือ พิจารณาผลที่เป็นปัญหา ตรงจุด ตามเหตุ ตามผล หรือคิดแก้ปัญหาตามหลักอธิบาย หรือ ทุกช์ สมุทัย นิโรธ มนรค
- ๕. คิดแบบความล้มพันธ์เชิงหลักการและความมุ่งหมาย (Targeting)** คือ พิจารณา ผลลัพธ์ในเชิงหลักธรรมหรือหลักการ กับความมุ่งหมายหรือวัตถุประสงค์ ให้มีความ สอดคล้องกัน ซึ่งอาจต้องมีเป้าหมายรวมหรือเป้าหมายสุดท้าย และเป้าหมาย ท่ามกลางเป็นระยะๆ
- ๖. คิดแบบเห็นคุณ - โทษ (ข้อดี ข้อเสีย ข้อเด่น ข้อด้อย)** และทางออก คือ การ พิจารณาผลลัพธ์หรือปัญหา หรือจุดหมายนั้นมีจริงหรือไม่ ตลอดจนเป็นไปได้อย่างไร

จากการคิดถึงข้อดี ข้อเสีย และทางออก โดยที่ยอมรับความจริงที่ว่า ทุกสิ่งทุกอย่างมี ทั้งข้อดี ข้อเสีย หรือทั้งคุณและโทษ อู้ยู่ในตัวเอง ซึ่งจะต้องทำความเข้าใจปัญหา อย่างถ่องแท้ หลังจากพิจารณาตามความเป็นจริงแล้ว ก็หาทางออกทางเลือกที่จะ หลุดพ้นจากทั้งข้อดี ข้อเสีย

๗. **คิดแบบคุณค่าแท้ - คุณค่าเทียม (Value Analysis)** คือ การพิจารณาถึงคุณค่าแท้ ของสิ่งต่างๆ ซึ่งวิธีคิดแบบนี้ เป็นการพิจารณาถึง ความจริง (The Truth) ความดี (The Good) และความงาม (The Beauty) เพื่อฝึกฝนสายตาให้ละเอียดลึกซึ้งสามารถ พิจารณาคุณค่าแท้ และคุณค่าเทียมตามลักษณะที่เป็นจริงของสิ่งหนึ่งๆ ได้
๘. **คิดแบบอุนาญปลุกเร้าคุณธรรม (Positive Thinking)** คือ พิจารณาผลลัพธ์ แล้ว คิดในเชิงบวกเชิงกุศล เห็นความเป็นไปได้ของทางแก้ไขอยู่บนปัญหา การคิดใน ลักษณะนี้ถือเป็นความคิดนำของโครงการแพนทีคนดี ซึ่งมีแนวความคิดในลักษณะ การปฏิบัติการในเชิงบวก
๙. **คิดแบบอยู่กับปัจจุบัน** การคิดแบบนี้ คือการคิดพิจารณาถึงช่วงเวลาที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน ไม่คิดกังวลไปล่วงหน้า หรือคิดติดอยู่กับอดีตที่ผ่านไปแล้ว แต่มุ่งคิดเพื่อการปฏิบัติใน ปัจจุบันขณะ
๑๐. **คิดแบบวิเคราะห์ทั่วตลอดและรอบด้านที่เรียกว่าวิภัชชราท (Balance Factoring)** คือพิจารณาปัญหา โดยการมองให้เห็นความจริงโดยแยกแยกออกให้เห็นแต่ละแง่ แต่ละด้าน ครบถูกang ทุกด้าน ไม่ใช่จับเอาแห่งหนึ่ง แห่งเดียว หยิบขึ้นมาวินิจฉัย ตีกลุ่มลงไปอย่างนั้นทั้งหมด

การจำแนกปัญหา แบ่งเป็น

- ๑๐.๑) จำแนกในแบบความจริง ทุกด้าน ทุกแห่ง ทั้งหมด
- ๑๐.๒) จำแนกในแบบส่วนประกอบ
- ๑๐.๓) จำแนกในแบบลำดับขณะ หรือตามเหตุปัจจัยที่ลึบ雄厚ต่อ ๆ มา
- ๑๐.๔) จำแนกในแบบล้มพังหรือหักหัก
- ๑๐.๕) จำแนกในแบบเงื่อนไข
- ๑๐.๖) จำแนกในแบบทางเลือกหรือความเป็นไปได้ทางอื่น
- ๑๐.๗) จำแนกในแบบตอบปัญหา
 - ก) มีคำตอบเดียว แห่งเดียว
 - ข) มีคำตอบแบบแยกแยะ
 - ค) มีคำตอบแบบย้อนถอย
 - ง) ไม่มีคำตอบ

หลักการตั้งคำถามเพื่อฝึกวิธีคิดที่ปรับมาจากการคิดแบบวิเคราะห์รอบด้านด้วยปฏิบัติจากพยากรณ์ มีดังต่อไปนี้

ตั้งคำถามแบบสืบสานหาเหตุปัจจัย

- ปัญหาที่เกิดขึ้นนี้ มีสาเหตุจากอะไร
- เหตุนั้นเกิดขึ้นได้อย่างไร และอะไรเป็นองค์ประกอบที่เป็นเงื่อนไขให้เกิดเหตุนั้น

ตั้งคำถามแบบแยกแยะส่วนประกอบ

- ปัญหาหรือผลลัพธ์ที่เกิดขึ้น มาจากเหตุอย่าง ๆ อะไรบ้าง
- ปัญหาหรือเหตุปัจจัยนั้น ๆ มาจากไหน

ตั้งคำถามแบบรู้เท่าทันธรรมชาติ

- ทำไมผลลัพธ์จึงดี มาจากสาเหตุอะไร
- ทำไมผลลัพธ์จึงไม่ดี มาจากสาเหตุอะไร
- มีผลกระทบต่ออะไร อย่างไร

ตั้งคำถามแบบแก้ปัญหาเชิงอริยสัจ

- เช้าใจปัญหานี้ดีพอหรือยัง
- เหตุแห่งปัญหาคืออะไร

ตั้งคำถามแบบหลักการและจุดมุ่งหมาย

- การกระทำนี้จะส่งผลกระทบต่ออะไรบ้าง ตรงกับจุดมุ่งหมายที่แท้จริงหรือไม่
- มีทางเลือกอื่น ๆ อีกหรือไม่ อย่างไร

ตั้งคำถามแบบเห็นข้อดีข้อเสียและทางออก

- ลิستที่ต้องการหรือผลลัพธ์นั้น มีความเป็นไปได้หรือไม่
- ข้อดีข้อเสียของแต่ละผลลัพธ์ เป็นอย่างไร ข้อดีข้อเสีย ของแต่ละทางเลือก เป็นอย่างไร

ตั้งคำถามแบบรู้คุณค่าแท้คุณค่าเทียม

- คุณค่าแท้ ๆ ของสิ่งนั้น หรือของที่เราเลือกคืออะไร ส่งผลต่อผลลัพธ์ หรือจุดประสงค์ อย่างไร มีประโยชน์หรือไร้สาระ และเพราะเหตุใด
- มีอะไรเป็นคุณค่าเทียมในสิ่งนั้น ๆ จำเป็นต้องมีหรือต้องรักษาให้คงอยู่หรือไม่

ตั้งคำถามแบบเป็นบวกกุศล

- บทเรียนจากความสำเร็jmีอะไรบ้าง
- บทเรียนจากความผิดพลาดล้มเหลว คืออะไร
- มีสิ่งใดที่ก่อเกิดขึ้นจากความคิดเห็นของเรabant

ตั้งคำถามแบบสติตามทันธรรม

- ขณะที่เกิดเหตุการณ์นั้นๆ คิดอยู่ในปัจจุบันขณะหรือไม่ และปัจจุบันขณะนั้นคืออะไร
- เหตุปัจจัยของขณะนั้นคืออะไร และอะไรเป็นลิ่งที่ควรพิจารณาในเวลาปัจจุบัน

ตั้งคำถามแบบแยกแยะทุกด้าน

- ได้มีการวิเคราะห์จำแนกทุกແง่อกด้านครอบคลุมแล้วหรือยัง
- ปัญหานั้นมีหลายวิธีในการแก้ปัญหาหรือไม่ ที่ให้ผลลัพธ์เหมือนกัน
- เป็นคำตอบที่ตอบว่า “ใช่” หรือ “ไม่ใช่” ก็เพียงพอแล้วใช่หรือไม่ เพราะเหตุใด
- ลิ่งที่เกิดขึ้นที่นี่ และที่อื่นจะเกิดขึ้นหรือไม่

๓. การสร้างความเป็นกัลยาณมิตร

หลักของความเป็นกัลยาณมิตร

กัลยาณมิตรธรรม ๗ ประการ

กัลยาณมิตรธรรม หมายถึง องค์คุณของกัลยาณมิตร คุณสมบัติของมิตรดีหรือมิตรแท้ คือท่านที่คบหรือเข้าหาแล้วจะเป็นเหตุให้เกิดความดีงามและความเจริญ ในที่นี้มุ่งเอามิตรประเทศครูหรือพี่เลี้ยงเป็นสำคัญ - qualities of a good friend

- ปิโຍ แปลว่า น่ารัก ในฐานเป็นที่สบายนิสัยใจและสนิทสนม ชวนให้อายากเข้าไปปรึกษาได้ตาม

● ครุ หมายถึง น่าเคารพ ในฐานประพฤติสมควรแก่ฐานะ ให้เกิดความรู้สึกอบอุ่นใจ เป็นพี่พึ่งใจ และปลดภัย

● ภานีโຍ หมายถึง น่าเจริญใจ หรือน่ายกย่อง ในฐานทรงคุณคือความรู้และภูมิปัญญาแท้จริง ทั้งเป็นผู้ฝึกอบรมและปรับปรุงตนอยู่เสมอ ควรเอาอย่าง ทำให้ระลึกและอุ้งคางด้วยชาบซึ้งภูมิใจ

● วตุตา จะรู้จักพูดให้ได้ผล รู้จักชี้แจงให้เข้าใจ รู้ว่าเมื่อไรควรพูดอะไroy่างไร ค่อยให้คำแนะนำร่วกกล่าวตักเตือน เป็นที่ปรึกษาที่ดี

● วจนกุขโน อดทนต่อถ้อยคำ คือ พร้อมที่จะรับฟังคำปรึกษาซักถามคำเสนอแนะ วิพากษ์วิจารณ์ อดทน พังได้ไม่เบื่อ ไม่ฉุนเฉีย

● คມภีรภุจ ภถ ภตุตา แหล่งเรื่องล้ำลึกได้ สามารถอธิบายเรื่องยุ่งยากซับซ้อน ให้เข้าใจ และให้เรียนรู้เรื่องราวที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้นไป

● โน จภุฐาน นิโยชเย ไม่ซักนำในฐาน คือ ไม่แนะนำในเรื่องเหลวไหล หรือซักจุ่งไปในทางเลือกเลี่ย

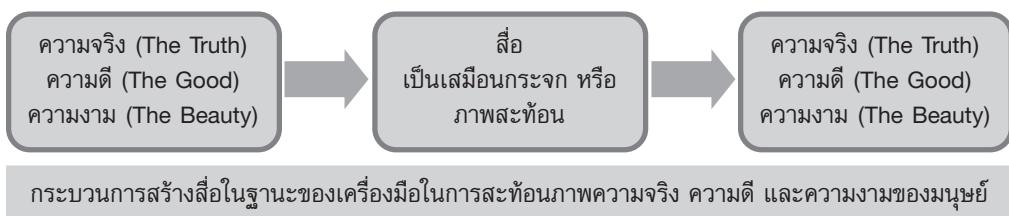
กัลยาณมิตร หรือมิตรแท่นนั้น มีส่วนช่วยเหลือในการพัฒนาและยกระดับการเรียนรู้ของบุคคล ในทางหนึ่งกัลยาณมิตรจะทำหน้าที่เสนอแนะจากสะท้อนให้เราเห็นหน้าตาตัวตนของปัญหาที่เรามองไม่เห็น หรือมองข้ามความสำคัญไป

กัลยาณมิตร จะสามารถช่วยในมิติของชีวิตใน ๓ ด้านแรก คือ ให้กำลังใจ ช่วยชี้แนะสิ่งที่ควรปรับปรุงแก้ไข และเรากล้าเปิดเผยความลับที่เป็นจุดอ่อนของเราให้กับกัลยาณมิตรที่เราไว้วางใจได้ เพื่อแก้จุดอ่อนให้หายไป สำหรับล่วงที่ ๔ ยิ่งต้องอาศัยกัลยาณมิตรผู้รู้จริง การเจริญสติ และการพัฒนาปัญญาจะทำให้เกิดการระลึกรู้เท่าทันตัวเองมากขึ้น ด้านที่มองไม่เห็น ก็จะค่อยๆ เห็นไปได้

๔. กระบวนการสร้างสื่อ

หลักของการสร้างสื่อ (Media) ในการปฏิบัติการแผนที่คนดี จะเป็นการสร้างสื่อด้วยใช้ภาพ (Visual Media) เช่น ภาพถ่าย ภาพเคลื่อนไหว มิวสิควิดีโอ ฯลฯ และ ข้อความที่ต้องการจะสื่อสาร (Message) ในเรื่องของการสื่อคุณค่าและความหมายของคนในชุมชน ซึ่งหลังจากการปฏิบัติการผู้ช่วยวิจัยที่ลงพื้นที่แต่ละพื้นที่พบว่า คนในชุมชนเกิดความรู้สึกที่ดีเมื่อได้เห็นภาพของตนเองอยู่ในสื่อ และเกิดแรงขับเคลื่อนภายในหลายประการ ทั้งยังสร้างบรรยายกาศ แห่งการซึ่นชุมชนได้เกิดขึ้นในลังคมนั้นๆ อีกด้วย โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์แยกสื่อเป็น ๒ ประการ ดังต่อไปนี้

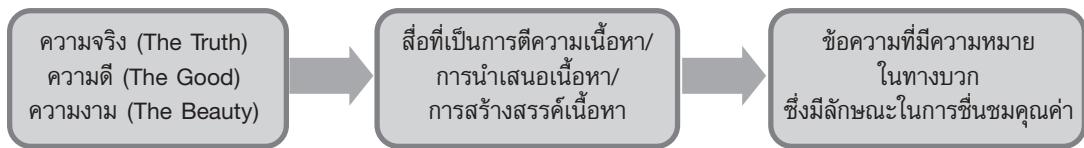
๑. สื่อด้วยการใช้ภาพ (Visual Media) เป็นสื่อที่สะท้อนภาพความเป็นจริงได้มากกว่าคำพูด เป็นกลไกที่เป็นกลาง ซึ่งเป็นสมீอณกระจากเงาหรือภาพสะท้อนเกี่ยวกับโลกที่แท้จริง (สมเกียรติ ตั้งโนม. “กระบวนการสร้างสื่อ” เว็บไซต์มหาวิทยาลัยเที่ยงคืน) โดยจากที่อาจารย์สมเกียรติ ตั้งโนมได้ปรับแบบจำลองในกระบวนการสร้างสื่อในลักษณะดังต่อไปนี้ ผู้วิจัยได้วิเคราะห์เปรียบเทียบกับกระบวนการสร้างสื่อ ตามแบบจำลองของ “Model of the media-world relationship, suggesting that the media are neutral mechanisms that simply mirror the world”



ภาพที่ ๒.๑ กระบวนการสร้างสื่อในฐานะของเครื่องมือในการสะท้อนภาพ

ความจริง ความดี และความงามของมนุษย์

๒. สื่อด้วยข้อความหรือข้อมูล เนื่องจากการสื่อด้วยข้อความนี้เป็นการสื่อที่ผ่าน “การรับรู้” และ “การคิด” ของผู้นำเสนอมา ก่อน ดังนั้นเนื้อหาที่ได้รับเป็นสื่อ จึงกล้ายเป็นการตีความผ่านทัศนคติของผู้สร้างหรือผู้ผลิตสื่อ



กระบวนการสร้างสื่อที่ผ่านการตีความของบุคคลจากโครงการแผนที่คนดี ดัดแปลงจากแบบจำลองของ อ.สมเกียรติ ตั้งโน (Model of the media-world relationship, stressing media construction, selection and interpretation)

ภาพที่ ๒.๒ กระบวนการสร้างสื่อที่ผ่านการตีความของบุคคลจากโครงการแผนที่คนดี

โดยสรุปการสื่อสารในกระบวนการแผนที่คนดี มี ๒ ลักษณะ ได้แก่

๑. การสร้างสัมพันธภาพแบบ ๑ ต่อ ๑ ซึ่งเป็นกระบวนการที่ผู้ช่วยวิจัยลงพูดคุยกับชาวบ้านด้วยการฟังอย่างลึกซึ้ง (Deep Listening) ดังที่กล่าวไปแล้วในกระบวนการที่ ๑
๒. การสื่อสารผ่านสื่อสารมวลชน (Media) โดยผู้ช่วยวิจัยที่เป็นผู้ลงปฏิบัติการ “สะท้อน” ข้อมูลผ่านสื่อต่างๆ เช่น แผ่นป้ายคุณค่า (Print Media)

โดยมีเงื่อนไขในการสื่อสารทั้งหมดจะต้องดังอยู่บนพื้นฐานของความจริงที่เกิดขึ้น ณ ช่วงเวลาหนึ่งๆ โดยเนื้อหาหลักคือคุณค่าความดีงามของแต่ละคน ซึ่งการสื่อสารดังกล่าวจึงตรงกับการสื่อสารด้วยหลักของ ความจริง ความดี และความงาม เพื่อทำให้เกิดความเข้าใจมากขึ้น ผู้วิจัยจึงวิเคราะห์องค์ประกอบของสื่อ ดังต่อไปนี้

| องค์ประกอบของสื่อ | รายละเอียด |
|---------------------------|---|
| ● ผู้ส่งสาร (Sender) | ผู้ช่วยวิจัย |
| ● เนื้อหา (Message) | คุณค่า ความดี ความจริง ความงาม (เนื้อหาได้จากผู้รับสาร - การพูดคุยแบบ ๑ ต่อ ๑) |
| ● วิธีการสื่อสาร (Method) | แผ่นป้ายคุณค่า (Print Media) |
| ● ผู้รับสาร (Receiver) | คนในชุมชน |

ตาราง ๒.๑ องค์ประกอบของสื่อ

กระบวนการสื่อสารดังกล่าวจึงกล้ายเป็นกระบวนการที่มีพลังอันมาจากคุณค่าของชุมชนนั้นเอง โดยมีผู้ช่วยวิจัยเป็นผู้ลงทะเบียนมุ่งมองคุณค่าเหล่านั้นอย่างเป็นกระบวนการที่สะท้อนเอาด้านดีของคนในชุมชนกลับสู่ชุมชนนั้นเอง

บทที่ ๓

วิธีดำเนินการวิจัย

โครงการวิจัยแผนที่คุณดี เป็นโครงการที่มี “การปฏิบัติ” นำ แล้วจึง อธิบายกระบวนการ และประภากาศน์ที่เกิดขึ้นด้วย “การวิเคราะห์วิจัย” ผู้วิจัยจึงกำหนดกระบวนการทัศน์ของการวิจัย ไว้ในลักษณะของกระบวนการค้นหาความจริงที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ (Naturalistic inquiries) ดังนั้น วิธีการเก็บข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และกระบวนการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย จึงเป็นการค้นหาความจริงที่เกิดขึ้นตามความเป็นไปในช่วงเวลาใดเวลาหนึ่งของบริบทพื้นที่

สาระสำคัญของการเลือกระเบียนวิธีวิจัยในเชิงการสร้างกระบวนการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมของโครงการแผนที่คุณดี มีส่วนประกอบสำคัญอยู่ที่

๑. เนื้อหาที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับคุณธรรมจริยธรรมของมนุษย์
๒. การวิจัย หรืออีกนัยหนึ่งคือ การจัดการความรู้ (Knowledge Management)
๓. การปฏิบัติการแบบชุมชนมีส่วนร่วม

โดยทั้ง ๓ ส่วนเป็นองค์ประกอบสำคัญที่เชื่อมต่อกัน กล่าวคือ การวิจัยที่มีเนื้อหาในเชิง คุณธรรมจริยธรรม การมีส่วนร่วมทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และนำไปสู่การปฏิบัติการซึ่ง ทำให้เข้าใจและซึมซับเนื้อหาที่เกิดขึ้นได้ดียิ่งขึ้น ตัวอย่างเช่น กรณีของโครงการแผนที่คุณดี ทำให้ เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่ก้าวข้ามกำแพงทางศาสนาระหว่างผู้ช่วยวิจัยที่อยู่ในบริบทของชุมชน มุสลิม และผู้วิจัยที่เป็นชาวพุทธ เมื่อบริบทในงานเป็นเนื้อหาของคุณธรรมจริยธรรมที่มีอยู่ใน หลักศาสนาทุกศาสนา จึงเป็นจุดร่วมที่ทำให้สามารถพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันในเรื่อง ของหลักธรรมของศาสนาที่แตกต่างกันเป็นอย่างดี และได้ทำความเข้าใจกันໄว้แล้วว่า แม้ว่า ผู้วิจัยจะวิเคราะห์เนื้อหาโดยนำหลักการทางพุทธศาสนามาอธิบาย เนื่องจากศาสนาพุทธเป็น ครอบความคิดความเชื่อพื้นฐานของผู้วิจัย ในขณะเดียวกันหากผู้ช่วยวิจัยจะต้องเป็นผู้อธิบาย หลักการของโครงการนี้บังก์สามารถอธิบายเดียงกับศาสนาอิสลามได้ เช่นกัน เนื่องจาก เนื้อหาในโครงการนี้แท้จริงแล้วเป็นเรื่องพื้นฐานจิตใจของมนุษย์ การเชื่อมต่อด้วยใจลึกกันนั้น สามารถถอดสถานภาพ บทบาททางสังคม ครอบความคิดความเชื่อต่างๆ และสัมพันธ์กันด้วย ความเป็นมนุษย์ที่ส่วนลึกมีธรรมชาติของคุณงามความดีอยู่ในใจเช่นเดียวกัน

๑. ขั้นตอนดำเนินการศึกษาวิจัย

การอธิบายขั้นตอนการดำเนินการศึกษาวิจัยนี้ แบ่งออกเป็น ๓ ระยะ ดังนี้

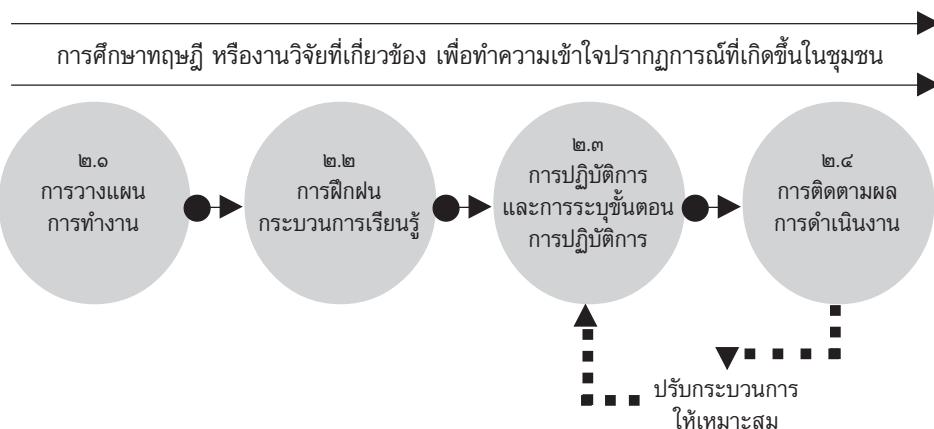
ระยะที่ ๑ : การเตรียมการและการพัฒนาแนวคิดโครงการ แบ่งเป็น ๒ ขั้นตอน ได้แก่
 ๑.๑ การศึกษาปัญหาและกำหนดกระบวนการทัศน์ในการดำเนินงาน

ขั้นตอนแรกเป็นขั้นของการทำความเข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้น โดยเชื่อมโยงกลับไปถึงเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นจริง เมื่อเข้าใจเหตุผลของการปฏิบัติการซึ่งเป็นการดำเนินงานในชุมชนนั้น จึงกำหนดกระบวนการทัศน์การวิจัย โดยหลังจากศึกษาปัญหาตามที่ได้กล่าวไว้ในบทนำ จึงพบว่า ลิ่งที่ต้องการเรียนรู้หรือศึกษาในงานวิจัยจากการปฏิบัติการในครั้งนี้อยู่ที่ “คน” ซึ่งเป็นแก่นที่สำคัญที่สุดในการก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง และส่งผลกระทบทั้งด้านดี และไม่ดีต่อสภาพแวดล้อม ทั้งหมดอย่างเป็นองค์รวม ดังนั้น กระบวนการทัศน์ของการศึกษาวิจัยในเรื่องนี้จึงเป็นความเชื่อเริ่มต้นของงานวิจัยคือ การอธิบายกระบวนการทางธรรมชาติ (Naturalistic Inquiries) ซึ่งเป็นแนวทางที่เหมาะสมสมกับการดำเนินงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับคน

๑.๒ การสำรวจพื้นที่และศึกษาเอกสารงานที่เกี่ยวข้อง

การสำรวจพื้นที่เพื่อทำความเข้าใจกับ สถานการณ์ บริบท สภาพแวดล้อม ฯลฯ อันเป็น “ปัจจัย” ในการเลือกโจทย์ และวิธีการปฏิบัติ ซึ่งในขั้นตอนนี้ที่ผู้วิจัยได้ทราบนักถึงความสำคัญของการสร้างการเรียนรู้ร่วมกับชุมชนโดยเข้าไปมีส่วนร่วมกับคนในพื้นที่ ทำให้เกิดมุมมองต่อปัญหาที่สามารถนำมาแลกเปลี่ยนกันได้ระหว่างคนในและคนนอก และขั้นตอนการสำรวจทำให้คนในชุมชนสามารถทำความเข้าใจตนเองและชุมชนมากขึ้น นอกจากนั้นข้อมูลที่ได้รับยังเป็นข้อมูลที่สะท้อนความเป็นไปที่เกิดขึ้นในชุมชนได้ดียิ่งขึ้น

ระยะที่ ๒ : การปฏิบัติและการวิจัยร่วมกับผู้ช่วยวิจัยในชุมชน



การดำเนินกิจกรรมการวิจัยหลังจากได้คณานุบันจากชุมชนมาเป็นผู้ช่วยวิจัยแล้ว ในทุกขั้นตอนจะเป็นการเรียนรู้ร่วมกันผ่านการปฏิบัติตามจริงไปพร้อมกับการฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ใหม่ (Relearning) โดยมีหลักสำคัญอยู่ที่การกลับเข้ามาระท้อนพูดคุยกันผ่านวงประชุมทั้งภายใน (ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัย) และภายนอก (คณานุบันที่ปรึกษา วิทยากร และคณานุบันท์ช่วยวิจัย) และจึงปรับกระบวนการเพื่อนำไปทดลองปฏิบัติใหม่ (Action-Reflection-Action) โดยในระหว่างการติดตามบันทึกผลนั้นใช้วิธีการสังเกตประพฤติการณ์ที่เกิดขึ้นในชุมชน ซึ่งในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยได้นำเอา “สุนทรีย์สันทนา” มาเป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูล และฝึกกระบวนการดังกล่าวให้ผู้ช่วยวิจัยนำไปใช้ในการเก็บข้อมูลด้วยวิธีการเดียวกันนี้ด้วย

กระบวนการทั้งหมดตามแผนภาพข้างต้น จึงเป็นกระบวนการที่ผู้ช่วยวิจัยจากชุมชนมีส่วนร่วม โดยร่วมเรียนรู้และร่วมปฏิบัติ และเทียบเคียงความรู้กับทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งโครงการ ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๒.๑ การวางแผนการปฏิบัติงาน

ผู้ช่วยวิจัยจะเริ่มเข้ามายืนหนาทในการดำเนินงานตั้งแต่การวางแผนการปฏิบัติการ โดยผู้ช่วยวิจัยเข้ามาร่วมร่วมในการกำหนดเงื่อนไข ค่าตอบแทน การกำหนดระยะเวลา เงื่อนไขอื่นๆ ของการทำงานและการอยู่ร่วมกัน การกำหนดวิธีการดำเนินงาน ซึ่งการให้ผู้ช่วยวิจัยเริ่มจัดการตนเองตั้งแต่ในตอนนี้ ก็เพื่อให้เขาได้รู้จักที่จะกล้าตัดสินใจ ประเมินข้อจำกัดและศักยภาพของตนเอง ซึ่งเป็นการสร้างความรับผิดชอบและความรู้สึกเป็นเจ้าของงานให้แก่ผู้ช่วยวิจัย

๒.๒ การละวางกรอบความเชยชินเดิม (Deschooling) และการฝึกฝนการเรียนรู้ใหม่ (Relearning)

กระบวนการเรียนรู้เรียกได้ว่าเป็นหลักในการขับเคลื่อนงานวิจัย ซึ่งหากผู้วิจัยหรือผู้ช่วยวิจัยปิดกันการเรียนรู้ของตนเองก็จะทำให้ผลของการวิจัยผิดพลาดได้ เนื่องจากเป็นการนำองค์ความรู้มาใส่ในข้อมูล โดยผู้วิจัยได้ออกแบบการฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ดังกล่าว เป็นการฝึกผ่านการปฏิบัติ โดยฝึกการรับรู้ การคิดคร่ำครวญ และการปฏิบัติ

^๐ การสนทนาร่วมสุนทรีย์สันทนา (Bohmian's Dialogue) เป็นวิธีการสนทนาที่ David Bohm นักฟิลิกส์คุณต้มเป็นผู้คิดค้นขึ้น โดยเป็นกระบวนการที่ผู้ช่วยวิจัยนำเสนอการฟังของผู้ช่วยวิจัยซึ่งจะกล่าวรายละเอียดในบทที่ ๕ อย่างไรก็ตามเหตุผลที่ผู้ช่วยจำเป็นต้องร่วมชัดเจนว่าเป็นกระบวนการสุนทรีย์สันทนา เพราะในปัจจุบันคำว่า “dialogue” โดยเฉพาะอย่างยิ่งในความหมายของนักวิจัยจะหมายถึงการสนทนากลุ่มเชิงลึกที่ผู้นำไม่ใช่ในปัจจุบันมักจะนำไม่ใช่ในวัตถุประสงค์ที่ต้องการ “เจาะ” หรือ “ล้วงข้อมูล” ซึ่งเป็นความคิดที่ขัดกับหลักการสนทนาร่วมสุนทรีย์สันทนา (Bohmian's Dialogue) ที่ไม่ผุงเน้นไปยังประเด็นการพูดคุยไม่กำหนดตารางและใช้วิธีการฝึกการฟังสอดแทรกเข้าไปในกระบวนการเพื่อฝึกการรับรู้ผ่านการฟังอย่างลึกซึ้ง (Deep Listening) ให้กับผู้ช่วยวิจัย โดยจัดกระบวนการให้อยู่ในวิธีของการปฏิบัติงาน เพื่อให้ผู้ช่วยวิจัยได้นำวิธีการดังกล่าวไปใช้ในการงานและชีวิตประจำวันอย่างเป็นธรรมชาติ

๒.๓ การปฏิบัติการกระบวนการแผนที่คนดี

๑. ปฏิบัติการในการบันทึกจากภาคสนาม การระบุทบทวนข้อมูล
๒. วิเคราะห์ จำแนกด้วย “ความรู้” ที่สำคัญร่วมกัน
๓. การสื่อสารข้อมูลจากคณะผู้วิจัยกลับสู่ชุมชน

๒.๔ การติดตามผลการดำเนินการ

การให้ผู้ปฏิบัติเป็นผู้ประเมินและติดตามผลการปฏิบัติการด้วยตนเองนั้น นอกจากจะเป็นการสะท้อนปัจจัยและคุณภาพของการปฏิบัติการของตนเองแล้ว ยังเป็นการเปิดโอกาสให้เข้าได้ลึกลงและตั้งคำถามกับการปฏิบัติการของตนที่ผ่านมา ซึ่งจะนำไปสู่ความพยายามในการค้นคว้าหาคำตอบและแก้ไขปรับปรุงวิธีการด้วยตนเอง โดยไม่ลืมที่จะกลับขึ้นมาพูดคุยแลกเปลี่ยนมุมมองและข้อมูลกัน

ระยะที่ ๓ : การตรวจสอบข้อมูล และการสรุปผลเพื่อวิเคราะห์สังเคราะห์งานวิจัย

๓.๑ การตรวจสอบข้อมูล

การตรวจสอบข้อมูลที่นำมาใช้ในการรายงานผลการวิจัยนั้น จะได้รับการตรวจสอบด้วยวิธีการสามเหล่า (Triangulation) เพื่อให้ข้อมูลมีความน่าเชื่อถือ (Reliability) และมีความเที่ยงตรง (Validity) เพียงพอต่อการตัดสินเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการปฏิบัติ

๓.๒ การวิเคราะห์โดยสรุปผลเชิงอุปนัย

กระบวนการวิเคราะห์ผลใช้แนวทางการสรุปประสบการณ์โดยไม่ได้ล้างเงื่อนไขเบื้องต้นมาก่อนเกี่ยวกับเรื่องราวที่จะเข้าไปศึกษา แต่เฝ้าดูเหตุการณ์ต่างๆ นำพาตนเองไปสัมผัสกับบริบทในพื้นที่ แล้วจึงค่อยๆ สรุปจากข้อมูลย่อจนประกอบเป็นภาพของข้อมูลรวม

๒. ระยะเวลาในการดำเนินการ

เริ่มตั้งแต่เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม ๒๕๕๘ รวมระยะเวลาทั้งสิ้น ๖ เดือน

๓. สถานที่ดำเนินโครงการ

ดำเนินการโครงการนำร่อง ๓ ชุมชน ในอำเภอเกาะลันตาใหญ่ จังหวัดกระบี่ โดยดำเนินการในทุกครัวเรือนของ ๓ หมู่บ้าน ได้แก่

| | |
|----------------------|---------------------|
| หมู่ ๑ บ้านหัวแหลม | จำนวน ๒๐๑ ครัวเรือน |
| หมู่ ๔ บ้านทุ่งหญ้า彭 | จำนวน ๑๔๙ ครัวเรือน |
| หมู่ ๗ บ้านลังกาอ้อ | จำนวน ๙๖ ครัวเรือน |

๔. การเลือกชุมชนศึกษาและกลุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยและผู้ช่วยผู้วิจัย เลือกชุมชน (หมู่บ้าน) ที่จะศึกษาในลักษณะวิธีการแบบเจาะจง (Purposive Study) โดยเลือกพื้นที่ศึกษาวิจัยใน อำเภอเกาะลันตาใหญ่ จังหวัดยะลา ใน ๓ หมู่บ้าน เลือกกลุ่มตัวอย่างบุคคล (Sampling) จากครัวเรือน ครัวเรือนละ ๑ คน ทุกครัวเรือนเพื่อเป็นกลุ่มตัวอย่างในการศึกษาวิจัย มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

หมู่ ๑ บ้านหัวแหลม: มีจำนวน ๒๐๑ ครัวเรือน เป็นชุมชนที่สถานการณ์ส่วนใหญ่ประสบปัญหาความชัดแด้งอันเป็นผลมาจากการน้ำหลังจากลีนามี ซึ่งชาวบ้านเกิดการแต่กความสามัคคีกัน มีความชัดแด้งสูง อันเป็นเหตุมาจากการอ่อนแอทางจิตใจของคนในชุมชน และโครงการพัฒนาขนาดใหญ่เข้าไปอย่างมากมายทั้งจาก ภาครัฐ ภาคเอกชน NGO เป็นต้น

หมู่ ๔ บ้านทุ่งหญ้า彭: มีจำนวน ๑๔๙ ครัวเรือน เป็นชุมชนที่มีบรรยากาศเป็นมิตร มีการรวมกลุ่มพอสมควร มีโครงการพัฒนาเริ่มเข้าไปบ้าง แต่เมื่อเทียบกับพื้นที่อื่นๆ แล้วถือว่าด้อยกว่าสุด

หมู่ ๗ บ้านลังกาอ้อ: มีจำนวน ๕๖ ครัวเรือน เป็นชุมชนชาวเล (ชาวอูลักลาโว้ย) ที่มีวัฒนธรรมเป็นของตัวเอง มีภาษาพูดเป็นของตัวเอง มีนิสัยไม่ค่อยชอบคุยกับคนแปลกหน้า เป็นหมู่บ้านที่แม้จะอยู่ในเกาะที่มีการท่องเที่ยวสูงแต่การเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมของตัวเอง กลับมีไม่นัก ซึ่งผู้วิจัยได้ตั้งข้อสังเกตว่า ชุมชนนี้น่าจะมีความล้มเหลวอันดีต่อกัน เนื่องจากมีวัฒนธรรมประเพณีที่ต้องทำด้วยกันอย่างมาก

จะเห็นได้ว่าในแต่ละชุมชนจะมีความแตกต่างทั้งด้านประเพณีวัฒนธรรม วิถีชีวิต การแทรกแซงจากภายนอก (Outside Intervention) ซึ่งนัยหนึ่งจะเป็นการวัดผลที่เกิดขึ้นจากการทดลองกระบวนการ ค้นหาคุณค่าความดึงดูดภายในตัวคน ในบริบทของสถานที่ที่แตกต่างกัน จากนั้นจึงวิเคราะห์ผลจากการบวนการ และการปรับกระบวนการ และสรุปผลเบรี่ยงเที่ยบ

๕. แหล่งข้อมูลและวิธีการเก็บข้อมูล

ตาราง ๓.๑ แสดงแหล่งข้อมูลและวิธีการเก็บข้อมูล

| การวิเคราะห์ตาม วัตถุประสงค์ | วิธีการเก็บข้อมูล | ผู้เก็บ-ผู้ให้ข้อมูล |
|--------------------------------------|--|--|
| การสังเคราะห์ กระบวนการแผนที่คนดี | <ul style="list-style-type: none"> ● การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) ● การสนทนารูปแบบสุนทรีย์สนทนนา (Bohmian's Dialogue) ● การสังเกตแบบมีส่วนร่วม | ผู้วิจัย-ผู้ช่วยวิจัย-ชาวบ้าน |
| การบันทึกผลกระทบที่ เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> ● การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-depth Interview) ● การสนทนารูปแบบสุนทรีย์สนทนนา (Bohmian's Dialogue) ● การสัมมนา ● การฝึกอบรม | ผู้วิจัย/ผู้ช่วยวิจัย-ชาวบ้าน |
| ผลลัพธ์อื่นๆ ที่เกิด ตามมา | <ul style="list-style-type: none"> ● การจัดเวลาที่ประเมินเมื่อวันที่ ๐๘ พ.ย. ๒๕๖๖ ● การสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วม ● การศึกษาเอกสารทุติยภูมิ | ทีมผู้วิจัย-อื่นๆ ผู้ทรงคุณวุฒิ- ผู้ลังเกตการณ์ จากภายนอก |

นอกจากนี้ยังมีเครื่องมืออื่นที่นำมาช่วยในการเก็บและให้ความหมายของข้อมูล เป็นเครื่องมือที่ช่วยในการเก็บข้อมูล เช่น การพูดคุยเรื่องต่างๆ หรือใช้เป็นการเริ่มต้นการสนทนากับคนในชุมชน โดยเครื่องมือที่ใช้ในโครงการ ประกอบด้วย

- แผนที่เดินดิน (Community Map)
- ผังเครือญาติ
- ประวัติศาสตร์ชุมชน

นอกจากจะเป็นเครื่องมือช่วยในการเก็บข้อมูลแล้ว ยังช่วยอธิบายข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับบริบทความล้มพันธ์ของชุมชน เท็นความเชื่อมโยงสัมพันธ์ของพื้นที่ เหตุการณ์ต่างๆ ที่ส่งผลกระทบต่อระบบความคิดความล้มพันธ์ของคนและชุมชนมากยิ่งขึ้น

๖. การตรวจสอบความเชื่อถือได้ของข้อมูล (Data Trustworthiness)

ความน่าเชื่อถือได้ของข้อมูลในการวิจัยตามรูปแบบของการดำเนินงานวิจัยเชิงคุณภาพที่มาจากการบวนทัศน์ทฤษฎีที่เป็นไปตามหลักธรรมชาติ (Naturalistic Inquiries) นั้น มักจะถูกตั้งคำถามในเรื่องของความน่าเชื่อถือของข้อมูล ดังต่อไปนี้

๖.๑ ความเชื่อถือได้ (Credibility) ตรวจสอบโดยใช้วิธีการตรวจสอบแบบสามเล้า (Triangulation) โดยการตรวจสอบแหล่งที่มาของข้อมูล ซึ่งในโครงการนี้ ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการตรวจสอบแบบสามเล้า คน ทฤษฎี สถานที่ และวิธีการ

๖.๒ การพึ่งพาภัยเกณฑ์อื่น (Dependability) คือการใช้วิธีอื่นๆ เข้าร่วมกันหลายวิธี ในการตรวจสอบความตรงของข้อมูล ของแนวคิดทฤษฎี โดยการสรุปผลจากการพูดคุยกับผู้เข้าเยี่ยมชมการปฏิบัติการในโครงการเมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๔ และการจัดเวลาที่ประชุมประเมินผลโครงการเมื่อวันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔

บทที่ ๔

เล่าเรื่อง...การปฏิบัติการแผนที่คนดี

จุดเริ่มต้นของโครงการแผนที่คนดี เป็นการเริ่มต้นจากความเชื่อมั่นในคุณค่า และความดีงาม ที่มีอยู่แล้วในตัวมนุษย์ทุกคน และมีอยู่ในตัวเราเองด้วย ลิงสำคัญที่สุดจึงเริ่มจากการขัดเกลาตนเอง และเปิดการเรียนรู้ของตนเอง และเปิดตา เปิดหู และเปิดใจขึ้นใหม่เพื่อยอมรับด้านดีของกันและกัน และยอมรับผู้อื่นในฐานะมนุษย์คนหนึ่งเช่นกัน

การดำเนินงานในโครงการแผนที่คนดี แบ่งเป็น ๓ ขั้นตอน คือ

๑. จัดอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันและค้นหาผู้ช่วยวิจัย
๒. การฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ใหม่ (Deschooling & Relearning) ของผู้ช่วยวิจัยจากชุมชนผ่านการปฏิบัติการในกระบวนการแผนที่คนดี
๓. การผลิตสื่อเพื่อเผยแพร่องค์ความดีของกลุ่มตัวอย่างและการใช้ “สื่อ” เพื่อสะท้อนคุณค่าและสร้างความมั่นใจ รวมทั้งสร้างแนวร่วม

๑. การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ

การจัดอบรมเชิงปฏิบัติการในช่วงก่อนการดำเนินงาน นอกจากจะมีวัตถุประสงค์เพื่อคัดเลือกผู้ช่วยวิจัยในโครงการแผนที่คนดีแล้ว ยังมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อเปิดโอกาสให้คณาจารย์และชาวบ้านจากชุมชนต่างๆได้ทำความรู้จัก และทดลองอยู่ร่วมกันในช่วงระยะเวลาหนึ่ง เพื่อให้แต่ละคนตระหนักรถึงความแตกต่างของทัศนคติ ความคิด เช่น มุ่งมองต่อปัญหา หรือวิธีการในการแก้ปัญหา เป็นต้น เป็นการเปิดมุมมองให้เห็นความแตกต่างเพื่อลดกำแพงของตัวเองลง และเป็นเครื่องมือที่สร้างโอกาสในการใช้เวลาร่วมกันเพื่อยอมรับในความแตกต่างของกันและกันผ่านกิจกรรมที่ทำหน้าที่กระตุ้นให้เกิดการปฏิสัมพันธ์กันอย่างไม่เป็นทางการทั้งในและนอกกิจกรรม ทั้งนี้ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ผลของการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ จึงทำให้เห็นทัศนคติของกลุ่มคนต่างๆ ซึ่งมีภูมิหลังที่มาที่แตกต่างกัน

กลุ่มผู้เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ ประกอบด้วย

| | |
|--|-------|
| ๑. ตัวแทนชาวบ้านจากชุมชนบนเกาะลันตา ๕ ชุมชน ชุมชนละ ๒ คน | ๑๐ คน |
| (บ้านคลองนิน บ้านหัวแหลม บ้านในไร่ บ้านลังกาอู้ บ้านศรีราชา) | |
| ๒. กลุ่มผู้ประสานงานโครงการฟื้นฟูโครงการฟื้นฟูวิถีชุมชนดั้งเดิมและการอนุรักษ์ระบบนิเวศน์ที่ยั่งยืนเกาะลันตาฯ ที่ทำงานในพื้นที่มาแล้ว ๖ เดือน | ๕ คน |
| ๓. กลุ่มสถาปนิกชุมชนของโครงการฟื้นฟูฯ | ๕ คน |
| ๔. กลุ่มที่ปรึกษาโครงการฟื้นฟูฯ | ๖ คน |
| ๕. ผู้จัดการโครงการฟื้นฟูฯ | ๑ คน |
| ๖. ผู้วิจัยโครงการแพนท์คันดี | ๒ คน |
| ๗. ผู้ลังเกตการณ์ | ๔ คน |

ตาราง ๔.๑ แสดงวัตถุประสงค์ของกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ

| วัตถุประสงค์ของกิจกรรม | ชื่อกิจกรรม |
|---|---|
| ๑. กิจกรรมเพื่อแสดงทัศนคติของตนเอง และให้เห็นความแตกต่างของตนกับผู้อื่น | <ul style="list-style-type: none"> ● Sociomatrix ● ศิลปะภัณฑ์การทำความเข้าใจภายใน (วาดภาพแทน “ความคาดหวัง” และ “อุปสรรค”) ● หาสิ่งของแทนตน |
| ๒. กิจกรรมที่มีวัตถุประสงค์เพื่อนำพาให้เกิดการสำรวจภายในตัวเอง | <ul style="list-style-type: none"> ● เดินกับสติการรับรู้ และ การล่งผ่าน คำพูด ● สุนทรียลัณณนา (Bohmian’s Dialogue) |
| ๓. กิจกรรมเพื่อให้ทดลองทำงานร่วมกัน และฝึกการเรียนรู้ร่วมกันบันความแตกต่างของประสบการณ์ | <ul style="list-style-type: none"> ● แพนท์เดินเท้า ● เรื่องเล่าจากแพนท์ |

- โครงการฟื้นฟูวิถีชุมชนดั้งเดิมและการอนุรักษ์ระบบนิเวศน์ที่ยั่งยืนเกาะลันตา เป็นโครงการขนาดใหญ่ที่ให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัยเนื่องมาจากกรณีธารนีพิบัติ ดำเนินการโดยมูลนิธิชุมชนไทย และได้รับทุนสนับสนุนจาก United Nation Development Program (UNDP) และ เป็นโครงการที่ดำเนินการในเชิงพุทธภาคี (Multi-stakeholder) กล่าวคือ เป็นโครงการที่ประกอบด้วยผู้เข้าร่วมจากหลากหลายฝ่าย ทั้งองค์กรเอกชน นักวิชาการ หน่วยงานภาครัฐ และชาวบ้านจากชุมชนต่างๆ ซึ่งในช่วงเริ่มต้น โครงการแพนท์คันดี ก็เข้าร่วมเป็นส่วนหนึ่งของโครงการดังกล่าวเช่นกัน

กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๑ : กิจกรรมเพื่อแสดงทัศนคติ และความแตกต่างของตนเองและผู้อื่น

เป็นกิจกรรมเพื่อนำพาให้ผู้เข้าร่วมได้เห็นถึงที่มาที่ไปของแต่ละคน ซึ่งจะเป็นการบอกถึงความแตกต่างระหว่างกันอันมีผลมาจากสภาพแวดล้อม ประสบการณ์ ที่มีอิทธิพลส่งให้เกิดความแตกต่างกัน เพื่อนำไปสู่ความเข้าใจและยอมรับความแตกต่างเหล่านั้นว่าเป็นธรรมชาติของสรรพสิ่ง

๑.๑ กิจกรรม “Sociomatrix”

เป็นกิจกรรมที่ให้ฟังคำถามจากวิทยากร และจัดวางลำดับของตัวเองผ่านคำamoto เช่น จังหวัดที่เกิด? ความใกล้ชิดกับครอบครัว? ความเข้าใจต่อการทำงานในโครงการ (มาก-น้อย)? ชื่อ คำamoto เหล่านี้จะค่อยๆ เพย์ให้ผู้เข้าร่วมได้ย้อนคิดถึงความแตกต่างของที่มาที่ไป ประสบการณ์ ทัศนคติที่ต่างกัน



ภาพที่ ๔.๑ กิจกรรม “Sociomatrix”



ภาพที่ ๔.๒ กิจกรรม “ศิลปะกับการทำความเข้าใจภายใน”

๑.๒ กิจกรรม “ศิลปะกับการทำความเข้าใจภายใน”

เป็นกิจกรรมที่ให้ใช้สีวาดรูปความรู้สึกภายใน ๒ ภาพ โดย ภาพที่ ๑ เป็น ภาพแทน “ความคาดหวัง” ของตนเองที่มีต่อโครงการ และภาพที่ ๒ แทน “อุปสรรค” ที่คิดว่าจะเกิดขึ้น จากนั้น จึงให้อธิบายภาพวาดทั้งสองต่อกลุ่มย่อย ซึ่งในการจัดกิจกรรมนี้ “ภาพวาด” ได้กล้ายมาเป็น “วัตถุ ตัวแทน” ที่เป็นลักษณะที่ทำให้เจ้าของภาพสามารถนำเสนอความคิดและทัศนคติของตนออกมาได้更容易ขึ้น เหตุที่ต้องหาวัตถุลักษณะแทนเช่นนี้ เพราะคนมักจะรู้สึกกระแวงระวังและรู้สึกไม่ปลอดภัย

เมื่อมีการตั้งคำถาม หรือต้องเผยแพร่ความรู้สึกตนเองต่อคนแปลกหน้า และมักจะเลี่ยงคำตอบ หรือสร้างคำตอบที่ไม่ตรงกับความจริง และในที่สุดก็เกิดการสร้างกำแพงในการเข้ามาใกล้ชิดสัมพันธ์กันอย่างเป็นปกติ การหาวัตถุตัวแทนโดยกระบวนการทางศิลปะเหล่านี้ จึงเป็นการย่นระยะเวลาในการทำความรู้จักกัน และเอื้อให้บุคคลแต่ละคนเกิดความรู้สึกสนับสนุนใจและสามารถสร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่นได้ง่ายขึ้น หลังจากที่ได้เปิดเผยตัวตนของตนเองออกมาก



ภาพที่ ๔.๓ กิจกรรม “หาล้อมลักษณ์แทนตัว”

๔.๓ กิจกรรม “หาล้อมลักษณ์แทนตัว”

เป็นกิจกรรมเช่นเดียวกับกิจกรรมศิลปะกับการทำความเข้าใจภายใน กล่าวคือ วิทยากรจะให้ห้าลิ่งของ ๒ ชั้น ชั้นที่ ๑ คือ ลิ่งของที่คนอื่นคิดว่าเป็นเรา และ ชั้นที่ ๒ เป็นลิ่งของที่แทนมุมของเรารวมทั้งห้ามนำรูปถ่ายของตัวเองมาสัมภาน์กับผู้อื่นได้ง่ายขึ้น และเมื่อนำมาพูดคุยกันในวงสนทนาก็จะทำให้เกิดการยอมรับความแตกต่างของกันและกันผ่านทางคำพูดของแต่ละคน

กิจกรรมทั้ง ๓ ข้างต้น เป็นสื่อที่ช่วยให้แต่ละคนเปิดตัวของมาสัมภาน์กับผู้อื่นได้ง่ายขึ้น และเมื่อนำมาพูดคุยกันในวงสนทนาก็จะทำให้เกิดการยอมรับความแตกต่างของกันและกันผ่านทางคำพูดของแต่ละคน

นอกจากจะเห็นความแตกต่างทางความคิด ทัศนคติ และการเผยแพร่สิ่งที่ซ่อนอยู่ในใจของแต่ละคนแล้ว ก็น่าจะทำนายต่อไปได้ว่า กลุ่มคนผู้เกี่ยวข้องในแต่ละกลุ่มรู้สึกต่างกันอย่างไรระหว่างผู้สังเกตการณ์ที่ไม่ต้องมีส่วนเกี่ยวข้องกับโครงการ ทีมงานนักพัฒนาที่ทำงานในพื้นที่นานา民族 ทีมงานที่กำลังจะมาทำงานในโครงการนี้ โดยผู้วิจัยได้เก็บเอาผลในวงสนทนาในการจัดกิจกรรมไว้ โดยแบ่งเป็น ๓ กลุ่มข้างต้น ดังต่อไปนี้

ก. ทัศนคติของผู้สังเกตการณ์

นักเขียนและช่างภาพจากนิตยสาร : รู้สึกดีมากที่เจอคนตั้งใจฟัง คนพูดจริงๆ มองได้จาก “ตา” ตอนที่ทำกิจกรรมก็รู้สึกว่าทุกคนมีความตั้งใจให้มีอ่อนกัน คุณภายนอกมองว่า พมเป็นคนดลง ก็เป็นอย่างนั้นจริงๆ แต่จริงๆ พมเหมือนหิน ชอบพูดชอบคุยเรื่องหนักๆ มีแก่น มีสาระมาก

สถานนิกผู้เข้าร่วมสังเกตการณ์ : นึกถึงคำพูดที่ว่า “ละลาย” นึกความรู้สึกตอนที่กำแพงมันเริ่มละลาย มันไม่ได้ละลายแบบแตกไปเลยที่เดียว แต่ฟุ่มว่ากระบวนการนี้มันจะค่อยเป็นค่อยไป เมื่อไอนำกำแพงที่ค่อยๆ ละลายไป

ช่างภาพจากสถาบันอาศรมศิลป์ : มีคนหลายวัย หลายประสบการณ์มาเรียนรู้ ประสบการณ์ร่วมกัน ก็หวังว่าผู้คนจะได้เรียนรู้อะไรสักอย่างบ้าง

กลุ่มผู้สังเกตการณ์ ที่เข้าร่วมสังเกตการอบรม มีท่าทางของการอยากร่วมเรียนรู้ ซึ่งจากการสะท้อนข้างต้นผู้วิจัยประเมินว่า อาจเป็นเพราะผู้สังเกตการณ์ไม่มีภาระหน้าที่รับผิดชอบโดยตรงในโครงการนี้ จึงไม่แบกภาระทางใจของตัวเองมาเข้าร่วมกิจกรรมได้เต็มที่

ข. ทัศนคติผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่และตัวแทนชุมชน

ที่ปรึกษาโครงการ : ทำกิจกรรมแล้วรู้สึกว่ามองหน้ากันได้มากขึ้น รู้สึกว่าปล่อยวางเรื่องต่างๆ ได้มากขึ้น

สถานนิกโครงการ : เป็นสถานนิกที่ไม่เคยรู้จักคนเยือนขาดนี้ ในเวลาอันล้นขนาดนี้ของผู้ใช้หินก้อนเล็กๆ แทนตัวผู้ชี้หินมันแข็ง แต่จริงๆ แล้วผู้มีเป็นดิน ก็ค่อยๆ ให้ดินมันหลอมมาแข็งเหมือนหินได้...

...ผู้เชื่อว่าการที่ทำให้คนมาทำอะไรร่วมกัน มันต้องมีการแลกเปลี่ยน ต่อไปเราก็ก้าวไปด้วยกันได้ ข้างนอกผู้มีเป็นเหมือนหิน แต่จริงๆ ผู้มีเป็นสูก

ค. ทัศนคติของนักพัฒนาในโครงการ

นักพัฒนาที่ปฏิบัติงานในพื้นที่มาก่อนในระยะ ๖ เดือนก่อนการจัดกิจกรรมอบรม (ธ.ค.-มิ.ย. ๔๔) มีทัศนคติที่ไม่ค่อยยอมรับการจัดกิจกรรม และรู้สึกไม่ปลอดภัยในการเปิดใจต่อผู้อื่น และมีอคติต่อการเข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งในภายหลังก็จะเห็นได้ว่านักพัฒนากลุ่มนี้ทำงานร่วมกับผู้อื่นค่อนข้างลำบาก

ผู้จัดการโครงการ : รู้สึกว่าคนอื่นมองว่าตัวเองเป็นมะพร้าว แทนความ อ้วน แก่ มันดอกไม้ ที่ไม่ค่อยมีโครงสร้าง อยู่คนเดียว ผ่านกระบวนการแบบนี้มากแล้ว ก็รู้ว่า เป็นกระบวนการอะไร แต่ก็พยายามจะทำตัวเองให่าว่าง เพื่อที่จะได้เรียนรู้ไปพร้อมกับน้องๆ คนอื่นๆ

ผู้ประสานงานในพื้นที่ : ทำงานที่นี่มาแล้ว ๖ เดือน แต่ทำงานมูลนิธิที่อยู่อาศัยมา ๗ ปี คนอื่นก็มองเราว่าไม่ได้สะอาดอะไร เป็นคนแข็งๆ ซึ่งก็เป็นอย่างนั้นจริงๆ

กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๒: การนำพาไปสู่การสำรวจด้านในตัวเอง

วัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมนี้เรียกว่ามีความสำคัญที่สุดในกิจกรรมทั้งหมด เพราะเป็นกิจกรรมที่นำพาบุคคลแต่ละคนไปสำรวจความคิดส่วนลึก หรือ เสียงที่ซ่อนอยู่ภายในตัวเอง^๑ เป็นต้น

๒.๑ กิจกรรม “เดินกับสติ”

อดิศร จันทร์สุข วิทยากรกระบวนการด้านศิลปะบำบัด : ให้เราทำใจว่างๆ เดินเข้าไปในที่ว่างๆ ให้ความรู้สึกว่าที่ว่างพาราเข้าไป และให้รับรู้ว่ามีคนเดินอยู่ในพื้นที่ต่างๆ / สำรวจใบหน้าชึ้งกันและกัน / รับรู้ถึงการมีอยู่ของกันและกัน / หาพื้นที่ลักที่หนึ่งที่ปลดภัยสำหรับเราไม่เบียดเบี้ยนจนเกินไป / ใครอยากหลับตา ก็ให้หลับได้ / รับรู้เสียงนก เสียงคลื่น เสียงที่อยู่นอกตัวเรา และก็รับรู้เสียงที่อยู่ภายในใจแต่ละคน / นึกถึงคำพูดที่เรอຍากบอกทุกคน สัก ๐ ประโยค / และเดินไปรอบๆ พุดประโยคนั้น และแลกกันไปเรื่อยๆ / รับคำพูดเข้ามา ส่งคำพูดออกไป เรื่อยๆ / รับเข้ามา และก็ส่งออกไป



ในระหว่างที่เราเดินสวนไปมา กับคนอื่นโดยไม่รู้จักกัน และไม่พูดกันเลย เราเงียบเสียงภายในอก แต่ประสานทรรศน์อื่นๆ ยังเปิดอยู่ หากเราสังเกตให้ดี ก็จะได้ยินเสียงของตนเองดังอยู่ข้างใน ซึ่งเป็นเสียงของความคิดที่ส่งผ่านมาจาก การรับรู้ ผสมผสานกับทัศนคติ หรือประสบการณ์ของเรา เมื่อมาถึงกิจกรรมที่ให้รับ-ส่งคำพูดที่ผู้เข้าร่วมจะแบ่งตัวเองเป็นสื่อทำหน้าที่ส่งสาร

ภาพที่ ๔.๔ กิจกรรม “เดินกับสติ”

(คำพูด) ง่ายๆ เพียง ๒-๓ คำ ไปให้คนอื่นๆ ซึ่งจะให้ทำในระหว่างที่กำลังเดิน เมื่อผ่านคราวปี ส่งคำพูดที่รับมาจากคนก่อนหน้านี้ให้เรามา และส่งต่ออยู่อย่างนี้เรื่อยๆ กิจกรรมนี้เป็นตัวสะท้อนที่เป็นรูปธรรมถึงความคิด หรือเสียงที่ดังอยู่ภายในตัวเรา เพราะหากคำพูดไม่เหมือนกับต้นทางที่ผู้พูดพูดมานั้น นั่นก็เป็นพระอุปสรรคน่าจะอยู่ที่เราซึ่งเป็นสื่อที่ไม่เป็นกลาง

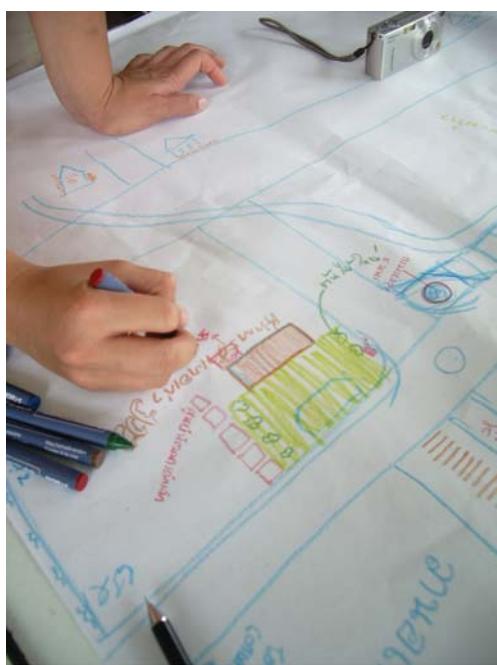
^๑ เสียงที่ซ่อนอยู่ภายในตัวเอง หมายถึง ความคิดที่วนเวียนอยู่ภายในโดยที่ตนเองไม่มีสติเท่าทันเพียงพอที่จะสามารถรับรู้ หรือได้ยินเสียงความคิดเหล่านั้นได้ ซึ่งเสียงเหล่านั้น ในที่สุดก็จะเป็นเครื่องปิดกั้นการรับรู้ของตนเองออกจากความเป็นจริง ที่เกิดขึ้น ช่วงเวลาหนึ่งๆ เมื่อจาก ความคิดได้ตัดลิ้นและตัดความข้อมูลที่ได้ยินมาหักห้ามดแล้ว และส่งต่อไปยังความเข้าใจ ผิดที่เกิดขึ้นจากการรับรู้ที่ผิดอย่างป่วยครั้ง เช่น ตัวอย่างจากการทำกิจกรรมในครั้งนี้ของผู้เข้าร่วมกระบวนการท่านหนึ่งที่ค้นพบเสียงของตนเองระหว่างการทำกิจกรรมของแทนตัวเพื่อเล่าเรื่องของตนเอง “ผมเห็นด้วยมากๆ ที่บอกว่า เสียงข้างในตัวเองมันดัง ผมมีหน้าที่เขียนโครงการ และผลัดกันโครงการของสถาบัติ ผมเองเข้าใจกระบวนการแบบนี้ ดังนั้น อย่างให้มีเชื่อมอะไรให้บอก ผมว่าเดือนธันวาคมนี้โครงการนี้ไม่มีทาง complete หรอก น่าจะมี phase 2 ต่อเนื่องไป แต่ผมต้องส่งรายงานทุกเดือน และงานผมก็เยอะมาก ผมก็พยายามให้ช่วยกันตรงนี้ด้วย” จากข้อความดังกล่าวจะเห็นได้ว่า ข้อความที่กล่าวมานั้นเป็นเสียงจากความกังวลในงาน และในระหว่างการทำกิจกรรม ซึ่งเมื่อมีความกังวลดังกล่าว ก็ทำให้สะท้อนผ่านคำพูดออกมา จะลังเลกันได้ว่าเนื้อความมีน้ำหนักไปในเรื่องงานมากกว่าการร่วมกิจกรรมที่เป็นกระบวนการกลุ่ม

๒.๒ กระบวนการ “สุนทรีย์สนทนา” หรือ “กิจกรรมฝึกการฟัง” (Dialogue)

เป็นกระบวนการที่คุณวิลิชช์ วงศ์วิญญา และคุณณัฐพิล วงศ์วิญญา จากสถาบันชรัญเมือง จังหวัดเชียงราย เป็นผู้นำมาเผยแพร่ในประเทศไทย แต่ปรากฏว่าไม่สามารถทำครบจนจบกระบวนการได้ เนื่องจากผู้เข้าร่วมมีจำนวนเยอะเกินไป และ มีการเข้าๆ ออกๆ งงสนทนาไม่ได้อยู่ร่วมกับผู้อื่นๆ แต่ผู้วิจัยได้เรียนรู้และนำเอากระบวนการดังกล่าวไปใช้ในการเก็บข้อมูลและการปฏิบัติการวิจัยแผนที่คนดี และใช้เป็นกิจกรรมเพื่อพัฒนาผู้ช่วยวิจัยในพื้นที่ โดยผู้วิจัยจะกล่าวรายละเอียดของกระบวนการไว้ในการวิเคราะห์กระบวนการต่อไป

กิจกรรมตามวัตถุประสงค์ที่ ๓: ทดลองทำงานร่วมกันในบริบทจริง

เป็นการเรียนรู้กันและกันผ่านการทำงานทดลองมือทำงานร่วมกันในกิจกรรม “เรื่องเล่าจากแผนที่” โดยแบ่งคนออกเป็น ๕ กลุ่มเพื่อลงไปทำแผนที่ใน ๕ ชุมชน และจัดสัดส่วนให้มีความหลากหลายของกลุ่มคนที่เข้าร่วม และนำกลับมานำเสนอเรื่องราวของแผนที่ชุมชนนั้นๆ ในงงสนทนาโดยสาระสำคัญของกิจกรรมอยู่ที่การทำความเข้าใจกัน หรือรู้จักกันผ่านการทำงานร่วมกัน โดยแบ่งเป็น ๒ ส่วน คือ การทำแผนที่เดินดิน และ การนำเสนอเรื่องต่อวงสนทนา



ภาพที่ ๔.๕ กิจกรรมแผนที่เดินดิน (๑)

๓.๑ กิจกรรมแผนที่เดินดิน

มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดการทำงานร่วมกันท่ามกลางความแตกต่างหลากหลายผ่านการทำแผนที่เดินดิน ซึ่งเป็นแผนที่ที่ไม่ต้องมีมาตรฐานไม่คำนึงถึงความสวยงาม แต่ให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการวางแผน เพราะในระหว่างที่ได้คาดเดาจะได้มีโอกาสในการคิดเชื่อมโยงตัวเองเข้าสู่ชุมชน เรียนรู้ข้อมูลในตัวเอง ทำให้เขาได้มีโอกาส ทบทวน ปัญหา และเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้น เป็นสื่อที่เชื่อมโยงข้อมูลที่อยู่ภายใต้ตัวแต่ละคน ให้ออกมาปรากฏชัดผ่านการระบุตำแหน่งแห่งที่บนแผนที่ ด้วย

การลงมือทำด้วยตัวเอง เขา ก็จะเห็นภาพรวมของชุมชน ปัญหาที่เกิดในชุมชน สาเหตุของปัญหา ภูมิปัญญา

“...ที่สำคัญที่สุดคือ ชาวบ้านได้มีโอกาสทำแผนที่ด้านในตัวเอง ได้ลำดับความคิด ได้เล่าเรื่อง ได้ทบทวนสิ่งต่างๆ ซึ่งตรงนี้เป็นเรื่องสำคัญ เพราะผมมีความเห็นว่า Mapping ด้านนอกเป็นสื่อให้เกิดการ Mapping ด้านใน เป็นการเชื่อมโยงสังคมเข้าด้วยกัน ซึ่งต่างฝ่ายก็จะได้ทำ mapping ด้านในไปพร้อมๆ กัน” ความเห็นของคุณณัฐพล วงศ์วิญญา ผู้ร่วมเป็นวิทยากรกระบวนการ

การทำกิจกรรม “แผนที่เดินดิน” ร่วมกับกลุ่มคนที่แตกต่างหลากหลาย ที่มีทั้งชาวบ้านในชุมชน และคนจากนอกชุมชน ทำให้เห็นมุมมองที่แตกต่าง วิธีการมองปัญหา กระบวนการความคิด นอกจากนั้นเป็นกิจกรรมที่คนในชุมชนกู้รู้สึกสนุกในการเล่า เพราะเกิดความเชื่อมโยงของเหตุการณ์

เมื่อคนในชุมชนได้นำเสนอทบทวนเหตุการณ์ในชุมชน เรื่องราวต่างๆ ก็จะค่อยๆ หละเลื่อนออกมากจากความทรงจำ ความเป็นมาในอดีต วิถีชีวิตเหตุการณ์ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในชุมชน ปัญหา ความสามารถ ภูมิปัญญา ความภาคภูมิใจฯลฯ โดยมีแผนที่เป็นเครื่องมือที่ช่วยสร้างความเป็นรูปธรรมในการเอื้อให้คนดึงเอาความรู้ในตัว (Tacit Knowledge) ออกมาได้ง่าย เพราะเชื่อมโยงตัวเองเข้าสู่ตำแหน่งแห่งที่บันแผนที่

๓.๒ กิจกรรมการนำเสนอเรื่องเล่าจากแผนที่

เป็นกิจกรรมหลังจากการทำแผนที่เดินดิน เพื่อให้ชาวบ้านได้มีโอกาสได้เล่าเรื่องของตนเอง และชุมชน ผ่านทัศนคติของคนใน (Emic View) และการได้ร่วมทำกิจกรรมกับคนนอก ทัศนคติของคนนอก (Etic View) ก็จะช่วยสะท้อนมุมมองต่างๆ ที่ในบางครั้งความเหยชินของคนที่อยู่ใน



ภาพที่ ๔.๗ กิจกรรมการนำเสนอเรื่องเล่าจากแผนที่



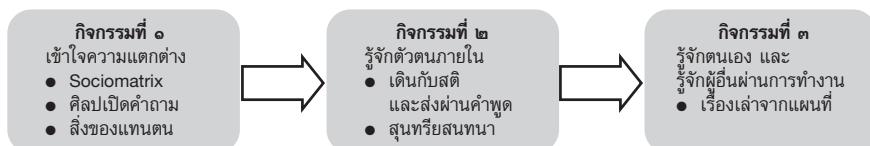
ภาพที่ ๔.๙ กิจกรรมแผนที่เดินดิน (๒)

ชุมชน ก็ทำให้ขาดมุมมองในเรื่อง บางเรื่องไปที่สำคัญคือ การ “เปิดพื้นที่” ให้ชาวบ้านหรือคนในชุมชนที่มักจะคิดว่าตนเองไม่มีความสำคัญได้มีโอกาสพูดสิ่งที่ตัวเองคิดเอาเองว่าไม่สำคัญแล้วเกิดมีคนตั้งใจฟังขึ้นมาหนึ่น เป็นสิ่งที่ช่วยสร้างความมั่นใจให้กับคนในชุมชน ทำให้เขารึมภูมิใจในความรู้ และภูมิปัญญาที่ตนมีมากขึ้น ซึ่งแท้จริงแล้ว “สิ่งที่พูดและแสดงออกมากทั้งหมดนั้น” ก็คือ “ความรู้” “ความสามารถ” จาก

ประสบการณ์ที่สั่งสมมาในตัว (Tacit Knowledge) แต่มักคิดว่าความรู้เหล่านี้ไม่ใช่สิ่งที่มีค่าเทียบกับความรู้จากหนังสือ หรือความรู้จากผู้รู้

เล่าว่า “ประทับใจมาก ตอนที่พูมามาเล่าเรื่องแผนที่บ้านของพม พอไม่เข้าใจเลยจริงๆ ว่า ทำไมคนนอกหมู่บ้าน จากนอกเก้าอี้ต้องมาฟังเรื่องในบ้านของพมด้วย แฉ่งคนที่มานั่งฟังเป็นอาจารย์เป็นผู้ใหญ่ระดับประเทศทั้งนั้น และเค้านั่งฟังพมเล่าจริงๆ พอมองจากตาคนฟัง พมรู้เลย ว่าเค้าฟังกันจริงๆ พมก็เลยทดลองเอาระบบการฟัง ที่พูมได้รับมา ไปทดลองใช้ดู จริงๆ ปกติพมก็ฟัง คน พังผู้ใหญ่อยู่แล้ว และผู้เม่าผู้แก่ที่นี่ก็ชอบเล่าเรื่องให้เด็กๆ พังมาก แต่เวลาฟังเรามักจะมองข้ามคนเล่าไปติดอยู่ที่เรื่องราวที่เค้าเล่า ไม่ได้สนใจคนพูดเลย แต่พูลองเอากระบวนการที่ว่าไปลองใช้ดู คือไม่ฟังแต่เรื่องอย่างเดียว แต่ฟังคนเล่า เอาใจไปฟังคนเล่ามากกว่า มหัศจรรย์มาก พม เรียนรู้เรื่องความงามmanythings ที่อยู่นอกเหนือจากเรื่องเล่า พมรู้สึกว่าใจกับใจมันต่อถึงกันจริงๆ พมรู้สึกว่ารู้จักเค้าจริงๆ พังและรู้สึกเรื่องมันสนุกกว่า คนเล่าก็เล่าสนุกกว่าด้วย”

สรุปกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ



ภาพที่ ๔.๔ สรุปกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ

หลังจากการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการข้างต้น ทำให้คนกลุ่มนี้ที่เป็นตัวแทนชุมชนเกิดความสนใจในกระบวนการและเข้าร่วมเป็นอาสาสมัครจำนวน ๕ คน และได้ซักชวนเพื่อนฝูงเข้าร่วมโครงการ ภายหลังทั้ง ๕ คน ได้กล้ายเป็นกำลังสำคัญในการดำเนินการโครงการจนเสร็จสมบูรณ์

ในส่วนนี้ผู้วิจัยขอแนะนำคณะผู้ช่วยวิจัยทั้ง ๕ คน ที่ได้นำพาตนเองเข้าสู่กระบวนการเรียนรู้ในโครงการแผนที่คนดี ดังต่อไปนี้



๒. การฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ใหม่ของผู้ช่วยวิจัยจากชุมชนผ่านการปฏิบัติการ ในการนวนการแผนที่คนดี

การฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ใหม่ของผู้วิจัยนั้นเป็นการฝึกฝนกระบวนการผ่านการปฏิบัติการและการทำงานร่วมกัน กล่าวคือ การปฏิบัติการแผนที่คนดีอาศัยการฟัง และการ слักท้อนมุ่มมองคุณค่ากลับไปยังชุมชน ดังนั้น ในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยจะร่วมค้นหากระบวนการไปกับทีมงาน และเรียนรู้ไปพร้อมกัน โดยหลังจากลงพื้นที่ในแต่ละครั้งแล้ว ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยก็จะกลับมาพูดคุยกันเพื่อสรุปการเรียนรู้จากการทำงานเลmo เพื่อลงทะเบียนปัญหา และร่วมกันคิดค้นทางออก อันเป็นการต่อยอดประสบการณ์ของคณะทำงาน และช่วยกันระบุขั้นตอนการดำเนินงานร่วมกันต่อไป

๒.๑ การพูดคุยเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน

ในครั้งแรกของการทำงานพบกับอุปสรรคหลากหลาย เช่น “ไม่รู้ว่าจะเข้าไปคุยอย่างไรดี?” “กลัวว่าหากไปคุยแล้ว ชาวบ้านจะไม่คุยด้วย” “ไปคุยแล้วรู้สึกประหาด กลัวเขามองไม่ดี หัวว่าเป็นคนบ้า” จะเห็นได้ว่าความกลัวและความกังวลของผู้ช่วยวิจัยข้างต้นเป็นความกลัวและความระวังที่เกิดขึ้นจาก “ความคิด” ของตนเอง และความไม่ไว้วางใจในผู้อื่น อย่างไรก็ตาม เมื่อผู้ช่วยวิจัยได้เข้าไปสัมพันธ์กับผู้อื่นด้วยตนเองแล้ว ทำให้ก้าวข้ามความกังวลข้างต้นได้อย่างไม่ยากเย็นนัก

ข้อสังเกตอีกข้อหนึ่งโดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วงหลังจากการเกิดสีนามิที่มีหน่วยงานและองค์กรต่างๆ ลงทำข้อมูลเพื่อให้ความช่วยเหลือและบริจาคลงของ ทำให้คำถามจากชาวบ้านซึ่งเป็นข้อถามที่แสดงถึงภาวะความอ่อนแอกทางจิตใจของคนชุมชน (ความเห็นของผู้วิจัย) เช่น “มาคุยแล้วจะเอาอะไรมาให้” “ไม่ต้องไปคุยด้วย พากมัน (เข้า) ไม่ได้อาจะไรมาให้” หรือในช่วงต้นมีชาวบ้านหลายชุมชนที่ไม่กล้าพูดคุยเนื่องจากกลัวว่าทางทีมงานจะเอาข้อมูลไปทำให้เกิดความเสียหาย เช่นในกรณีของหมู่บ้านอื่นๆ ที่มีผู้นำอาบัตรประชาชนของชาวบ้านไปดำเนินแล้วนำไปขอรับความช่วยเหลือจากหน่วยงานและองค์กรที่ให้ความช่วยเหลือผู้ประสบภัย การทำข้อมูลเพื่อวางแผนให้ชาวบ้านออกจากที่ดินของตนเอง เป็นต้น

๒.๒ การตั้งคำถามเพื่อการย้อนบททวนตัวเอง

โดยปกติเมื่อเราลงพื้นที่ทำข้อมูลไม่ว่าจะเป็นการเก็บข้อมูลงานวิจัย หรือการสำรวจข้อมูลก็ตาม ก็มักจะมีแบบสอบถามลงไปด้วยเสมอ การมีแบบสอบถามติดตัวไป จะเป็นเหมือน “สัญลักษณ์ของความเป็นทางการ” ชาวบ้านจะคิดว่า คนนี้มาสำรวจข้อมูล คนนี้มาทำงานวิจัย โดยอัตโนมัติ และจะเกิดการสนใจอย่างไม่เป็นธรรมชาติ กล่าวคือ ชาวบ้านอาจจะเกิดการระมัดระวังตัวเองในการให้ข้อมูล กลัวว่าจะพูดผิด ฯลฯ ความรู้สึกที่เกิดขึ้นในใจชาวบ้านเหล่านี้ จะส่งผลต่อการให้ข้อมูลจากการพูดคุย เป็นข้อมูลที่บิดไปจากความเป็นจริง

นอกจากนั้น สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในพื้นที่ซึ่งเป็นพื้นที่ที่ชาวบ้านได้รับผลกระทบจากการณ์ลื่นสึนามิ และมีหน่วยงานไม่ให้ความช่วยเหลือมากหมาย ทำให้ชาวบ้าน “ถูกตั้งคำถาม” อุญะอย่างต่อเนื่อง ซึ่งในเบื้องต้นของการวิเคราะห์แผนที่คนดีนั้น ทางคณะผู้วิจัยได้วางแผนการดำเนินงานโดยเสนอให้ทีมงานแพนที่คนดีเป็นทีมประสานงานกลางที่จะลงไปพูดคุยและจัดทำข้อมูลพื้นฐาน เนื่องจากทางโครงการพิจารณาว่า การดำเนินงานของโครงการแพนที่คนดี ซึ่งคือ “การเข้าไปพูดคุย และรับรู้คุณค่า” ของชาวบ้านอุญะแล้ว และเห็นว่าสามารถจัดการทำข้อมูลพื้นฐานไปด้วยได้ แต่การร่วมมือกันระหว่างโครงการมีความชัดข้องในเรื่องการทำความเข้าใจโครงการ จึงไม่ได้ประสานความร่วมมือกันตามที่ตั้งใจไว้

เมื่อกลับมาพิจารณาถึง “การสร้างความสัมพันธ์อย่างเป็นธรรมชาติ” นั้น ก็จะต้องพิจารณาร่วมไปถึงบรรยายกาศในการพูดคุย ซึ่งบรรยายกาศที่เอื้ออำนวยให้เกิดการพูดคุยอย่างเป็นธรรมชาติ ควรจะเป็นบรรยายกาศที่เป็นกันเอง และไม่เป็นทางการ ทำให้สามารถพูดคุยและเล่าเรื่องต่างๆ ได้ดี

เมื่อไม่มีแบบสอบถามเป็นกรอบในการตั้งคำถาม ทีมงานจึงต้องจดจ่อและอาศัย “สมการในการฟัง” เพื่อที่จะจับใจความเรื่องที่กำลังคุยกันอยู่ เพื่อรับฟังข้อมูลจากเรื่องเล่าและเชื่อมโยงไปถึงคำถามต่อไปได้ ทำให้ทีมงานต้องฝึกฝนการคิดเชื่อมโยงระหว่างคำถามกับเรื่องเล่าตลอดระยะเวลาการสนทนานั้น

จากการนำไปทดลองปฏิบัติกับทีมงาน (ผู้ช่วยวิจัย) นั้น ทำให้ผู้วิจัยพบว่า “วิธีการให้คำปรึกษาที่แยกชาย” คือ การตั้งคำถามให้ย้อนบททวนตัวเอง และหากเราใช้วิธีการตั้งคำถามอย่างถูกต้อง และผู้ที่มาขอคำปรึกษาเราได้เรียบเรียงข้อมูล และพูดเจอคำตอบด้วยตัวเอง ก็จะเป็นคำตอบที่กระจ่างชัดที่สุด และเป็นการเปิดโอกาสให้เขาได้คร่ำครวญใช้ศักยภาพที่ตนมีในการแก้ปัญหาของตัวเองได้

ผู้วิจัยได้พบว่าผู้ช่วยวิจัยซึ่งเป็นทีมงานในพื้นที่ ได้สังเกตเห็นวิธีการตั้งกล่าวจากการพูดคุยกันในแต่ละครั้งด้วยเช่นกัน ทีมงานคนหนึ่ง (บังลี) ได้กลับมาสะท้อนพูดคุยกับผู้วิจัยว่า “เขารู้สึกว่าเกิดความเท่ากัน ระหว่างผู้วิจัยและทีมงาน การไม่เคยแสดงตนว่ารู้มากกว่าทีมงานอย่างพากเพียที่เป็นชาวบ้าน ทำให้เขามิรู้สึกว่าโง่หรือด้อยกว่า เขายังกล้าพูดกล้าเสนอความคิดเห็นอย่างตรงไปตรงมา”

นอกจากนั้น ทีมงานได้กลับมาสะท้อนหลังจากที่ลงพื้นที่ระยะหนึ่งว่า “ส่วนใหญ่เวลาลงไปคุย ชาวบ้านก็มักจะเล่าปัญหาของตนเองเสมอ แม้ว่าเราจะไม่ได้ตั้งประเด็นไปที่การค้นหาปัญหาภัยตาม” ผู้วิจัยได้เคราะห์ว่า เมื่อเราเข้าไปพูดคุยสร้างความสัมพันธ์กับใคร สิ่งที่คุยง่ายที่สุดก็คือเรื่องราวของคนๆ นั้น การที่เข้าได้เล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นในชีวิตเข้า เราก็จะพบกับทั้งปัญหาที่เกิดขึ้นกับชีวิตเข้า สิ่งที่เข้าประสบความสำเร็จ วิถีและวิธีการดำเนินชีวิตของเข้าที่ผ่านมา และ

เป็นธรรมชาติของมนุษย์ที่มักจะรู้สึกถึงว่า “ปัญหา” เป็นสิ่งที่เด่นชัดที่สุดในใจ เรายังมักจะพูดปัญหาออกมาก่อนเสมอ แม้ว่าจะไม่ได้ตั้งประเด็นไปก็ตาม

หลังจากที่ทีมงานได้ลงไบร์รูปปัญหาของชาวบ้านมากขึ้น เป็นการรับรู้ข้อมูลปัญหาที่มากขึ้น ทำให้เขารู้สึกว่า อย่างจะช่วยเหลือเพื่อน เพราะเขาเองก็เป็นชาวบ้าน บ้านเดียวกัน เขายังกลับมาสนใจความรู้สึกที่เกิดขึ้นในใจเขาให้ฟัง และได้ช่วยเขาย้อนมองถึง “การตั้งคำถามเพื่อให้มีสิติย้อนบทวนตนเอง” และแนะนำให้เขานำไปใช้เมื่อลipปูดคุยกับชาวบ้านในแต่ละครั้ง เมื่อชาวบ้านได้พูดถึงปัญหาของเข้าด้วย ซึ่งจะเป็นวิธีการที่ดีที่สุดที่ให้เขาย้อนมองตัวเอง ทั้งด้านปัญหา และคุณค่าที่ตนเองมี และสามารถนำเอกสารกิจกรรมนั้นๆ มาแก้ปัญหาตัวเองได้

๒.๓ การรับรู้คุณค่า และการนำกลับมาบันทึก



ภาพที่ ๔๕ การรับรู้และระบุคุณค่า

กระบวนการสำคัญอีกกระบวนการหนึ่งคือ การรับรู้ และระบุคุณค่า โดยลิ่งที่ถือเป็นหัวใจของขั้นตอนนี้คือ “การเปิดใจรับรู้คุณค่าที่มีอยู่ในตัวคนแต่ละคน” ซึ่งคุณค่าของคนแต่ละคนมีได้จำกัดอยู่เพียงแค่ “ทักษะ หรือความสามารถในการประกอบอาชีพ” เท่านั้น แต่เป็นความเป็นทั้งหมดที่คนหนึ่งคนพึงมี ยกตัวอย่างเช่น แม่บ้านคนหนึ่งที่ทำแกงเหลืองได้อร่อยที่สุด ก็เป็นคุณค่าอย่างหนึ่งในตัวเข้า หรือคนที่นอนน้อยที่สุด หากเรามองในมุมกลับพลิกมาเป็นคุณค่าได้เช่นกัน

หากเราเชื่อมั่นว่า แม้คนที่คนในลังคมตัดลินว่าคนนี้ เป็นคนไม่ดี แท้จริงแล้วในตัวแต่ละคนย่อมมี “ความดี” ในตัว ซึ่งถ้าเขามาไม่เคยที่จะได้รับการชื่นชมในความดีของตนเอง เขาอาจจะไม่มีโอกาสในการนำข้อดีของตนเองแสดงออกมาก่อนให้คนอื่นรับรู้ได้ หรือเขาก็อาจจะไม่เคย “รู้ตัว” ว่าตนเองก็ “ลิ่งดี” และไม่ได้หยิบยกถึงเหล่านั้นขึ้นมาใช้

แต่เมื่อเข้าได้รับการสะท้อนจากบุคคลอื่นๆ ว่า “บางสิ่ง” ที่เขามีอยู่ในตัวนั้นเป็น “ความดีในตัวเขา” เขายังคงมีโอกาส “ตระหนักรู้คุณค่าความดีที่อยู่ภายในตนเอง” ซึ่งเมื่อคนแต่ละคนได้เกิดการรู้ตัวว่าภายในตัวเรามีความดีอยู่ในตัวคนเราแต่ละคนแล้วนั้น ก็เป็นเสมือนการย้ำ หรือ “ตอกหมุดความดี” ให้มั่นคงยิ่งขึ้นในตัวเข้า

ได้มีข้อสรุปเกตว่า “ความดีและความไม่ดี” เกิดจากการตัดลินของคนแต่ละคน ซึ่งแต่ละคนก็จะใช้ลิ่งที่ได้เรียนรู้ และประสบการณ์ที่สะสมมาในตนเอง เป็นข้อมูลในการคิดวิเคราะห์ และตัดลินว่าผู้อื่นเป็นคนดี หรือ ไม่ดี ลิ่งที่คนหนึ่งตัดลินว่าเป็นเรื่องดี อีกคนหนึ่งก็อาจจะตัดลินเรื่องนี้ว่าเป็นเรื่องที่ไม่ดีก็ได้ ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ที่ผ่านมาของแต่ละคน

เปรียบเหมือนเราทุกคนมีเมล็ดพันธุ์ความดีอยู่ในตัว แต่อาจจะอยู่ในลักษณะที่แตกต่างกัน บางคน เมล็ดพันธุ์ความดีนี้อาจถูกฝังอยู่ในดิน บางคนเป็นคนกรitic หรือบางคนวางแผนเอาไว้บนดิน เฉยๆ การที่เราได้ชื่นชมความดีงามในตัวเขา ก็เหมือนกับการเปิดโอกาสให้เขากลับมาฐานะเดิม ในการที่เราได้ชื่นชมความดีงามในตัวเขา ก็เหมือนกับการเปิดโอกาสให้เขากลับมาฐานะเดิม ให้รู้จัก “ทุน” ที่มีอยู่ในตัวเอง รู้จักที่จะดูแลมัน และทำวิธีการ ทำให้เมล็ดพันธุ์ความดีนี้เติบโตขึ้น ถึงแม้ว่าวางครั้งเรารู้ว่ามีอยู่ แต่บางครั้งเราก็ลืมรดน้ำบ้าง ลืม พรวนดินบ้าง ปล่อยทิ้งมันไว้บ้าง แต่เรารู้ว่ามันยังมีอยู่ตรงนั้น และเราจะกลับมาตรงที่นี่ได้อย่างไร ซึ่งหากเราไม่รู้ตัวว่าเขามีสิ่งนี้อยู่ เขา ก็จะหมดโอกาสในการนำสิ่งนี้ขึ้นมาใช้ให้เกิดประโยชน์

สังคมจะเป็นอย่างไรหากคนในสังคมหรือชุมชนรู้จักที่จะนำเอา “ด้านดี” ของแต่ละคน มาหันเข้าหากัน หันเอากล่องดีๆ ที่มีอยู่ในตัวคนแต่ละคนมาเจอกัน

การเห็นคุณค่าของผู้อื่นโดยเฉพาะอย่างยิ่งบุคคลที่คนส่วนใหญ่ในสังคมตัดสินว่าเป็น ชาวบ้านธรรมดายิ่งเป็นคนที่ผู้อื่นมองข้าม ไม่เห็นคุณค่า ไม่เห็นศักดิ์ศรีในตัวคนเหล่านี้ เรา ก็จะ ต้องยิ่ง “เปิดใจ” รับรู้คุณค่าของคนเหล่านั้นอย่างเป็นจริง และต้องออกจากความเคยชินเดิมๆ ที่ เรามักจะนำมาตรฐานของเราไปตัดสินผู้อื่น

๒.๓.๑) “คุณค่าคืออะไร”

ทีมงานมักจะตั้งคำถามว่า “คุณค่าคืออะไร” เพราะเมื่อลังไปพูดคุยกับชาวบ้าน แล้ว ก็ไม่เห็นว่าจะเป็นคุณค่าตรงไหน ตัวอย่างที่เกิดขึ้น เมื่อทีมงานได้ลงพื้นที่พร้อมกัน และได้ไปคุยกับ ลุงน่น ชาวอุลลักษณ์ วัย อายุ ๕๐ ปี ที่บ้านลังกาอู้ ตอนที่พากเราเข้าไป คุยกัน เราเห็นลุงน่นนั่งพักอยู่ในโครงบ้านไม้ที่อยู่ในระหว่างการก่อสร้าง เมื่อเราพูดคุย ไปเรื่อยๆ ก็ถามว่าแกeman ทำอะไร แกบอกว่า “พักหน่อยอยู่ เมื่อกี้ช่วยลูกยกบ้าน (สร้างบ้าน)” เมื่อคุยกันได้ลักษณะ ลุงน่นก็เล่าเรื่องที่เป็นความเชื่อของชาวเล (ชาวอุลลักษณ์) ว่า ชาวเลมีค่า สมัยหนุ่มๆ ลุงน่นสามารถดำเนินได้เป็นชั่วโมง ไม่ต้องใช้อาหาร ไม่ต้องชั่น หมายใจ ลุงน่นยังเล่าถึงลูกหลานโดยเล่าด้วยความน้อยgon ใจว่าไม่ค่อยมีความดูแล

หลังจากกลับมาพูดคุยกับทีมงานในวงสนทนา โดยให้แต่ละคนช่วยกันสะท้อนว่า เมื่อได้ฟังลุงน่นเล่าเรื่องราวของตัวเองแล้ว ทีมงานรับรู้คุณค่าอะไรบ้าง ส่วนใหญ่ก็จะเล่าว่า เขายังคง ลุงน่นมีความสามารถดำเนินได้เป็นชั่วโมง ซึ่งก็ถูกเหมือนกัน แต่ยังมีอีกมุมหนึ่ง คือเรื่องที่แม้ลุงน่นจะอายุ ๕๐ ปี แล้วก็ยังช่วยลูกยกบ้าน ยังเมื่อเราลังเกตไปถึงสายตาที่ แกเล่าถึงลูก ก็เห็นว่าไม่เพียงแต่ลุงน่นจะรักลูกแล้ว แต่ลุงน่นยังมีน้ำใจ ช่วยลูกยกบ้าน ด้วย ซึ่งนี่เป็นอีกคุณค่าหนึ่ง จะเห็นว่าการรับรู้คุณค่าของลุงน่นได้ลิ้งหนึ่งนั้น ขึ้นอยู่กับ การนำเอาประสบการณ์ที่สะสมอยู่ในตัวแต่ละคน เชื่อมโยง และเกิดความรู้สึกว่าลุง เหล่านี้เป็นคุณค่าสำคัญมาก เดิมที่ การรับรู้คุณค่าของคนแต่ละคนก็จะแตกต่างกันไป

๒.๓.๒) การรับรู้คุณค่าจากการฝึกฝนการลังเกตให้ลึกขึ้น

การฝึกระบุคุณค่า ฝึกลังเกต ลังเกตในสิ่งที่เราเห็น หรือสิ่งแวดล้อมรอบตัว หรือแม้กระหึ้งในกระบวนการทำงานแต่ละขั้นตอนนั้น ยิ่งฝึกลังเกตมากก็จะทำให้เกิดปัญญามาก ทั้งนี้ โลกที่เรียนรู้ วิธีคิด สติ - สมาร์ท ประสบการณ์ อารมณ์ความรู้สึกที่อยู่ในตัว เราจะเข้าไปมีผลต่อการลังเกตและสิ่งที่ลังเกต ซึ่งหากเราเราก็จะเป็นคนที่จะเอียดขึ้น ก็จะสามารถเรียนรู้ได้ลึกซึ้งและหลากหลายยิ่งขึ้น

ผู้วิจัยได้ทดลองเบรี่ยบเที่ยบในเรื่องเล่าเรื่องหนึ่งให้ทีมงานฟัง หากเราดำเนินถึงสระพลังต่างๆ ที่อยู่บนโลกนี้ เมื่อมีสิ่งใดให้ญี่ปุ่นมากขึ้น ก็จะมีบางสิ่งที่ลดลงไป เมื่อเรามีร่างตึก สร้างเมือง สร้างอาคารมากขึ้น พื้นที่ป่า ต้นไม้ ธรรมชาติ ก็จะลดน้อยลงไป เรา มีคนร่าเริงจากธุรกิจมากขึ้น เรายกจะมีคนจนเพิ่มขึ้น เมื่อเราตัวใหญ่ขึ้น คนอื่นเขามีมีพื้นที่เพียงพอเขาก็ต้องลดขนาดตัวเองให้เล็กลง เมื่ออดัตทางศรีษะตัวตนเรามากขึ้น เรายกจะเห็นคนอื่นเล็กลงไปเช่นกัน ยิ่งเราใหญ่มาขึ้นแค่ไหน พื้นที่ที่เขามีก็จะลดน้อยลงเท่านั้น ยิ่งเราเห็นตัวเองสำคัญกว่าคนอื่น การรับรู้คุณค่าในตัวเขาก็จะยิ่งลดลง หรืออาจกล่าวง่ายๆ ว่า พื้นที่ในจิตใจของเรานั้นจะนิ่งผู้อื่นก็ย่อมลดลง เช่นเดียวกัน หากเราคิดว่าเรามีความรู้มาก และความรู้ที่เรามีเป็นความรู้ที่ยิ่งใหญ่ เรายกจะเห็นความรู้ของผู้อื่นเป็นเรื่องเล็กน้อย เรายกจะไม่เปิดใจที่จะเรียนรู้จากเขา เพราะเราคิดว่าเรารู้มากกว่าเขา การเรียนรู้ก็จะไม่เกิดขึ้น เพราะเรามองข้ามไม่เห็นคุณค่าในความรู้ที่เขามี หรืออาจกล่าวในทางกลับกันได้ว่า การเรียนรู้จะไม่เกิดขึ้นหากเราไม่ตระหนักรถึงคุณค่าของสิ่งนั้น และหากเราฝึกที่จะเห็นคุณค่าของสิ่งต่างๆ อัตตา (ตัวตน) ของเรายกจะค่อยๆ เล็กลง พื้นที่ของการเรียนรู้ที่อยู่ภายใต้ตัวเราก็จะเปิดกว้างมากขึ้น

ผู้วิจัยยังได้ลังเกตทีมงาน ที่ค่อยๆ ฝึกเปิดใจรับรู้คุณค่าของผู้อื่น ซึ่งทำให้หลายครั้งเมื่อเขารับรู้บางสิ่งบางอย่างมา เขายกจะเริ่มตั้งคำถาม เมื่อเข้าด้วยกัน และพยายามที่จะค้นคว้าหาคำตอบ และได้กลับมาพูดคุยกันในช่วงมองแห่งการเรียนรู้ แต่ละคนก็จะได้เรียนรู้โดยเชื่อมโยงເຂົ້າປະສົບການຮັບຮັດຂອງຜູ້ອື່ນສະຫວຼນກຳລັງມາເປັນຄວາມຮູ້ຂອງตัวเอง

จากการบวนการนี้ ทำให้ผู้วิจัยได้ตั้งสมมติฐานต่อไปว่า “หากเราฝึกที่จะเปิดใจรับรู้คุณค่าของสิ่งต่างๆ มากขึ้น และจะเอียดลดลงมากขึ้น” กระบวนการนี้จะนำพาเรา กลับไปสู่การเรียนรู้ที่สามารถเรียนรู้ได้จากทุกอย่างรอบตัวเราได้หรือไม่ และหากเป็นอย่างนั้นจริงกระบวนการดังกล่าว จะเป็นกระบวนการที่ทำให้มนุษย์เราสามารถสร้างความรู้ด้วยตนเองหรือไม่

๒.๓.๓) การรับรู้คุณค่ากับการกลับสู่การเรียนรู้

ปัจจัยที่ทำให้คนเห็นคุณค่าของสิ่งใดสิ่งหนึ่งนั้น ลำดับแรกที่สุด น่าจะเป็น “การรับรู้” ดังนั้นการรับรู้ในตัวเรา จะเป็นเสมือนสะพานเชื่อมต่อระหว่างข้อมูลภายนอกกับประสบการณ์ของเรา ซึ่งเป็นลำดับที่สองของปัจจัยในการระบุคุณค่า เช่น การที่เราได้ฟังเรื่องราวของชาวสังฆารຸและเกิดความประทับใจในวิถีชีวิตของเข้า บางคนก็เห็นว่าคนเล่าสามารถเก็บรายละเอียด เล่าได้ถี่ถ้วนดี บางคนอาจจะเห็นเป็นอย่างอื่น หรือมุมมองที่ขยายขึ้นไปอีก ซึ่งหากเราเพิ่มโอกาสในการสื่อสารให้กว้างขึ้น ก็จะเป็นการเปิดโอกาสให้เกิดการเชื่อมโยงกันของคุณค่า ซึ่งการพูดคุยและปฏิสัมพันธ์นั้น เป็นการสื่อสารแบบหนึ่งต่อหนึ่ง หรืออาจจะขยายเป็นวงสนทนาก็จะยังเป็นวงแคบอยู่ดี ดังนั้นการใช้สื่อที่ผู้วิจัยจะได้กล่าวถึงในลำดับต่อไปนั้น จึงเป็นการเชื่อมโยงเรื่องราวที่ได้รับรู้กับประสบการณ์ของคนในชุมชน ซึ่งในบางครั้ง การระบุคุณค่าก็จะเชื่อมโยงเข้าสู่ความรู้จากประสบการณ์ (Tacit Knowledge) ซึ่งในบางครั้งก็เป็นความรู้ที่เกิดจากการตีความของคน หมายถึงการที่คนหนึ่งๆ ที่ได้ฟังเรื่องราวใดๆ แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่ประสบการณ์ของตัวเอง ตามที่เคยได้รับประสบการณ์นั้นๆ มา และหากเราดำเนิน “สืว” มาเป็นเครื่องมือในการนำเสนอความรู้จากประสบการณ์ของมาเป็นเรื่องเล่า ก็จะเป็นการทำให้ความรู้ผังลึกนั้นเลื่อนไหลในชุมชนมากขึ้น เช่น การใช้บอร์ดติดเรื่องราวที่เกิดขึ้นในชุมชน เป็นต้น ก็จะเป็นการเปิดให้ชุมชนได้เริ่มต้นเชื่อมต่อเรื่อความรู้ระหว่างกัน

๒.๓.๔) การบันทึก

ในแต่ละวันที่ลงพื้นที่ ทีมงานจะต้องปฏิสัมพันธ์กับผู้คนเป็นจำนวนมาก และต้องใส่ใจที่จะเรียนรู้ถึงรายละเอียดของเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้น หากเรา_rับรู้_คุณค่าของสิ่งต่างๆ มากขึ้น มีการเรียนรู้ที่มากขึ้น หากเราไม่记บันทึกเอาไว้ เราก็จะสามารถหลงลืมไปได้ การจดบันทึกจึงจะสามารถช่วยเตือนความจำเหล่านั้นได้

นอกจากการบันทึกเรื่องราวคุณค่าที่ได้เรียนรู้มาจากการทำงาน ซึ่งก็คือการบันทึกเรื่องราวที่เกิดขึ้นภายนอกตัวเราเองแล้ว ทีมงานได้เขียนบันทึกความรู้สึกในแต่ละวันที่เกิดขึ้น เพื่อเป็นการฝึกให้รู้จักระบุอารมณ์ความรู้สึกที่เกิดขึ้นภายในตัวเรา เป็นกระบวนการที่ฝึกให้ทีมงานรู้จักกลับมาย้อนมองตนเอง เพื่อให้รู้จักกับอารมณ์ความรู้สึกต่างๆ ที่เกิดขึ้น เมื่อมีสิ่งใดสิ่งหนึ่งมากระทบ เช่น เมื่อเราเข้าไปพูดคุยทำความรู้จักกับครูคนหนึ่ง และเขามีที่ท้าไม่อยากพูดคุยกับเรา บางคนก็จะรู้สึกเสียใจ บางคนก็ไม่ได้ใส่ใจอะไร หรือบางคนก็อาจจะเกิดอารมณ์โกรธก็ได้ แต่ในบางครั้งการดำเนินชีวิตในแต่ละวัน ก็ทำให้เราลืมอารมณ์ความรู้สึกนั้นไป



ภาพที่ ๔.๑ การผลิตสืบ

หากแต่เนื้อหาที่อยู่ในสื่อที่มีอยู่ในปัจจุบัน ไม่ว่าจะเป็นสื่อด้านข้อมูลข่าวสาร ก็มีอยู่น้อยนักที่จะหยิบยกเอา “คุณค่า” “ความดีงาม” ที่มีอยู่ในตัวคนมาถ่ายทอด ดังที่เราเห็นในหน้าหนังสือพิมพ์ที่นำเสนอข่าวฝ่ากันตาย ข่าวช่มชีน ข่าวโคงกินบ้านเมืองฯลฯ ซึ่งล้วนเป็นสื่อที่ถ่ายทอดเรื่องราวในแง่ลบ ถึงแม้ว่าการนำเสนอเรื่องราวดังกล่าว จะเป็นการนำเสนอความจริงที่เกิดขึ้นในสังคมก็ตาม แต่ “ความจริง” ที่มีอยู่ในสังคมก็มิได้มีเพียงแค่เรื่องในแง่ลบเท่านั้น และ พลังของสื่อก็น่าจะถูกหยิบยกไปใช้ในการชื่นชมด้านดีในตัวคนบ้าง เพื่อให้เกิดแบบอย่างคุณค่าที่ดี ซึ่งคุณค่าที่ดีในตัวคน ก็มิได้เป็นเพียงคุณค่าด้านความสามารถ เท่านั้น แต่ยังหมายรวมไปถึง คุณธรรมจริยธรรม ที่แม้ว่าคนในสังคมเราจะมองข้ามว่าเป็นเรื่องเล็กน้อยก็ตาม ซึ่งการลือสาร จะมีส่วนช่วยให้คนหันกลับมามองและรู้จักที่จะชื่นชมในคุณค่าดีเล็กน้อยเหล่านั้น

จากการตระหนักในความสำคัญของ “การลือสาร” คณะผู้วิจัยจึงได้ตัดสินใจในการนำ “สืบ” มาใช้ในกระบวนการดำเนินงาน โดยเห็นประโยชน์ของสื่อ ดังต่อไปนี้

๑. การนำ “สืบ” มาสะท้อน “คุณค่าความดีงาม” ในตัวคน เพื่อสร้างการตระหนักรู้ และ ความมั่นใจใน “คุณค่าของตนเอง” เพื่อให้เข้าเกิดการตระหนักรู้ถึงสิ่งที่มีอยู่ภายในตัวเอง และส่งต่อให้เกิดการรับรู้และขยายความเข้าใจในศักยภาพของชุมชน
๒. เมื่อเข้าเกิดความตระหนักรู้ในตัวเองแล้ว เขา/她จะสามารถวางแผนให้ล้มพังธิกับคนในชุมชน และเมื่อมีสื่อที่แสดงความดีของผู้อื่นด้วย เขายังจะสามารถรับรู้เนื้อหาและเชื่อมโยงกลับมาสู่ตนเอง
๓. นำมาเป็นกลไกที่ส่งให้ชุมชนหันกลับมาติดต่อสื่อสารกันผ่าน “สื่อสารรณรงค์” ซึ่งเป็นอีกช่องทางหนึ่งของการลือสารชุมชน และเปิดโอกาสให้ “สืบ” เข้ามาร่วมพลังชุมชน (Empowerment)

ทั้งนี้ขั้นตอนในการดำเนินงานโครงการแผนที่คนดี ๒ ขั้นตอนแรกนั้น เป็นขั้นตอนของการสื่อสารระหว่างบุคคล (Interpersonal Communication) โดยมี “บุคคล” ทำหน้าที่เป็นสื่อกล่าวคือ เข้าไปรับรู้คุณค่าของคนแต่ละคน และนำมานักเพื่อจัดเตรียมเป็นลีอ สำหรับถ่ายทอดเรื่องราวนั้นๆ เข้าสู่ชุมชน และในระหว่างช่วงการสนทนาก็ใช้วิธีการ “ตั้งคำถาม” ให้เกิดการย้อนคิดย้อนบททวนตัวเอง ซึ่งผู้วิจัยวิเคราะห์ว่าเป็นการสื่อสารที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ และเป็นการสื่อสารที่มีความเป็นมนุษย์มากที่สุด

๓.๑ กระบวนการผลิต และเรียนรู้เรื่องเนื้อหาอุกมาเบ็นสื่อ กับกระบวนการเรียนรู้ที่ต่อเนื่องของทีมงาน

กระบวนการผลิตสื่อ จึงเป็นกระบวนการทบทวนที่สำคัญอีกกระบวนการหนึ่ง ที่ต้องอาศัยความเข้าใจในเนื้อหาอย่างแท้จริง เพื่อจะนำเสนอเนื้อหานั้นผ่านมุ่งมอง และวิธีการนำเสนอ เพื่อสื่อความหมายให้ตรงกับความเป็นจริง

หลังจากที่ทีมงานฝึกฝนบันทึกคุณค่าที่ได้รับมาซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อเตือนความจำตัวเราเอง มีได้มีจุดประสงค์เพื่อสร้างความเข้าใจต่อบุคคลทั่วไปในวงกว้าง เนื้อหางึงถูกเรียนรู้เรียงด้วยภาษาที่เราเข้าใจคนเดียว เมื่อมาถึงในขั้นตอนที่ ๓ จะเป็นขั้นตอนของการนำเสนอเรื่องราวในชุมชนผ่าน “สื่อ” โดยการสะท้อนคุณค่าของชาวบ้านจากมุ่งมองที่มีการกลับไปยังชาวบ้านและชุมชนโดยมีเนื้อหาเรื่องราวที่ดีเพื่อให้เกิดแวดวงของการหันหน้าเข้าหากันในชุมชน และขั้นตอนนี้เอง ที่ทีมงานจะต้องประมวลและเรียนรู้เรื่องใหม่เพื่อ “สื่อสาร” ให้คนหมู่มากเข้าใจ ดังนั้น ทีมงานจึงจะต้องทำความเข้าใจในเนื้อหา ซึ่งในนี้คือ คุณค่าของชุมชน ให้ลึกซึ้ง และกระจàngชัดมากยิ่งขึ้น เพื่อนำมาเป็นข้อมูลสำคัญในการจัดรูปแบบการนำเสนอ รวมทั้งยังต้องค้นหาเทคโนโลยีการในการนำเสนอให้เหมาะสมลงกับเนื้อหา และผู้รับสื่อที่แตกต่างกันไปในแต่ละชุมชนอีกด้วย

ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดก่อนจะผลิตสื่อออกไปก็คือการฝึกฝนการเรียนรู้เรื่องราวอุกมาเบ็นสื่อ ซึ่งเป็นกระบวนการสำคัญที่ทีมงานต้องช่วยกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการให้คำวิจารณ์และการยอมรับคำวิจารณ์งานของแต่ละคน เพราะการจะนำเสนอสื่อต่อสาธารณะนอกไปนั้นจะต้องเป็นสื่อที่สามารถสื่อความหมายได้ดี เป็นกลาง ไม่นำเสนอข้อมูลทางลบที่ทำให้เกิดการขัดแย้งในชุมชน หรือเป็นสื่อที่เอ่ยถึงต่อบุคคลใดๆ ซึ่งกระบวนการเรียนรู้เรียง จะทำให้เกิดการเรียนรู้ได้อีกว่า เรายุดคุยในประเด็นที่พอเพียงแล้วหรือยัง เช่นเราตั้งคำถามชัดเจนเพียงพอที่จะให้ออกมาระบุเรื่องราวหรือไม่ และการวิเคราะห์จับประเด็นเรื่องเล่าของเราต้องปรับปรุงตรงไหน เป็นส่วนที่ทำให้ทีมงานสามารถสร้างการเรียนรู้ร่วมกัน เพื่อปรับปรุงและพัฒนาศักยภาพของแต่ละคน คือ หากใครเรียนรู้เรื่องราวอุกมาเบ็นแล้ว ขาดบางประเด็นทำให้เรื่องไม่ชัดเจน หากคนที่เรียนรู้เรื่องเป็นคนอ่านเองก็คงจะมองไม่ออก ต้องให้เพื่อนเป็นผู้ตรวจสอบให้ว่าเข้าใจเรื่องราวหรือไม่ ซึ่งก็จะทำให้ผู้เรียนรู้รู้ว่า ตนจะต้องกลับไปตั้งคำถามเพิ่มเติมในประเด็นอื่นๆ เวลา

เรากลับไปพูดคุยกับคนในชุมชนอีกรังก์จะทำให้รู้ว่าจะตั้งคำถามอะไรเพิ่มเติม หรือหากว่า เรียนเรียงอกมาแล้วไม่รู้เรื่องก็อาจจะต้องกลับไปฝึกฝนการเรียนเรียงใหม่ หรือค้นหาเทคนิค วิธีการในการบันทึกใหม่ ตรงนี้จะเกิดกระบวนการพัฒนาตนเอง โดยอาศัยการสะท้อนร่วมกัน ระหว่างทีมงาน ซึ่งเป็นการสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันที่สำคัญ และเป็นการพัฒนา ศักยภาพของทีมงานอีกด้วย

๓.๒ สืบกับการสร้างโอกาสให้เกิดการสะท้อนคุณค่า

มนุษย์เรานี่เองที่ต้องการ “การยอมรับ” ว่าเรามีตัวตนปราภกอยู่ในสังคมและชุมชน และ เป็นส่วนหนึ่งของสถาบันนั้นๆ ตามทฤษฎีของมาลโลว์ (Maslow Theory's Need) ว่าหากเราได้ รับการยอมรับจากสังคม และได้รับการเติมเต็มในส่วนนี้แล้ว ก็จะสามารถตระหนักรู้การปราภ ของตน และสามารถนำตนเองไปจัดวางให้เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคมได้

๓.๓ การใช้สื่อแสดงการยอมรับในตัวเข้า เพื่อให้เขามั่นใจในสิ่งที่ตนเองมี

ระหว่างการเตรียมจัดทำสื่อแผ่นไม้ครั้งแรกนั้น เราได้ทดลองพิมพ์ภาพและข้อความเพื่อ นำมาเป็นตัวอย่างของรูปแบบการจัดหน้า จึงนำไปประวัติบันgraduation นั่งทำงานกันต่อไปอีก ลักษณะนี้ วันนั้นด้วยความบังเอิญบังหยา ก็ขับรถเครื่อง (รถมอเตอร์ไซด์) ผ่านมาทำธุรกรรมนั้น พอดี ทีมงานจึงมีโอกาสชวนบังหยาเข้ามาเยี่ยมชมที่ทำงาน และมาช่วยวิจารณ์งานของทีมงาน เลียห์น้อย ที่แรกบังหยาไม่กล้าเข้ามา เพราะวันนี้พึ่งกลับจากไปทำงานเนื้อตัวเลอะเทอะ กลัวจะ ทำให้ที่ทำงานเปื้อน จึงยืนอยู่แค่หน้าประตู ทีมงานพยายามชักชวนอยู่นาน ก็ไม่ยอมเข้ามา ลักษณะนี้บังหยาจึงหันไปเห็นภาพตัวเองบนบอร์ด ก็ร้อง “โอ้! นั่นพอมเงง” และก็รีบเดินไปที่บอร์ด ไปเอามือลูบที่ภาพของตัวเอง ลูบไป ยื้มไป และพูดต่ออีกว่า “ไม่น่าเชื่อเลย วันนั้นไปคุยกันแล้ว เอา มาทำอย่างนี้หรากรเหรอ” ทีมงานจึงอ่านข้อความให้บังหยาฟัง เพื่อให้บังหยาตรวจสอบว่า ข้อความครบถ้วนหรือไม่ ถูกผิด ตรงไหน ต้องแก้ไขอย่างไร โดยที่เนื้อเรื่องเล่าถึงตอนที่บังหยา เป็นทหาร บังหยาฟังด้วยอาการยิ้มแย้มแจ่มใส เมื่อทีมงานถามว่ามีตรงไหนที่ข้อมูลผิดหรือไม่ บังหยา ก็บอกว่า ไม่ผิดเลย เป็นเรื่องของพมเงง แล้วก็รีบเล่าเหตุการณ์หลังจากนั้นต่อ ว่าเป็น ทหารแล้วเป็นอย่างไร ได้อะไรมาบ้าง และยังนำ “บัตรทหาร” ขึ้นมาโชว์ด้วยความภาคภูมิใจ และ เมื่อกลับจากธุระแล้วยังย้อนกลับมาดูอีกรังก์นึง

กรณีดังกล่าวเป็นกรณีที่ผู้วิจัยต้องการยกตัวอย่างให้เห็นถึง “พลังและอิทธิพลของสื่อที่มี ต่อคน” เมื่อคนเห็นตัวเองปราภอยู่ในสื่อ

บทที่ ๕

ผลกระทบสำคัญที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้ใหม่

การวิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้ใหม่ แบ่งออกเป็น ๓ กลุ่ม คือ ๑. กลุ่มผู้ปฏิบัติการภายในโครงการ เช่น ครู อาจารย์ ผู้ช่วยวิจัย และผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินการ และ ๒. กลุ่มชาวบ้านที่อยู่นอกพื้นที่ปฏิบัติการของโครงการ

กลุ่มที่ ๑: กลุ่มผู้ปฏิบัติการได้แก่ คณะผู้วิจัย ผู้ช่วยวิจัย และผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินการ

การเรียนรู้ของผู้ปฏิบัติการได้รับการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ (Relearning) ในบริบทจริง โดยมีการปฏิบัติในพื้นที่เป็นกุศโลบายในการสร้างฉันทะทางการเรียนรู้ให้กับผู้ปฏิบัติการ ที่ໄรกรอบโครงสร้างที่ครอบงำทางความคิด ทำให้สามารถตัดสินใจ และเรียนรู้ในเรื่องต่างๆ ที่เกิดขึ้นในพื้นที่อย่างหลากหลาย และเป็นการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติที่ทำให้เกิดการยกระดับความรู้ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

๑. กระบวนการเรียนรู้ใหม่ (Relearning)

ทั้งผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยได้ผ่านการปฏิบัติการตามกระบวนการที่กล่าวไปแล้วใน บทที่ ๔ โดยค้นพบวิถีทางการเรียนรู้ตามแต่ละลักษณะของบุคคลที่แตกต่างกัน อันได้แก่ การฝึกฝน การรับรู้ผ่านการฟังอย่างลึกซึ้ง การฝึกฝน การรู้คิดด้วยหลักโยนโน้มนลिकิริ และ การรู้ปฏิบัติ ภายใต้พื้นที่บริบทจริง ซึ่งเป็นการทบทวนทักษะการเรียนรู้ที่ได้รับการฝึกฝน ทั้งนี้ภายใต้การวางแผนการปฏิบัติ ผู้ปฏิบัติก็จะได้บททวนกระบวนการทั้งหมดผ่าน “กระบวนการทางปัญญา” ตามโจทย์ที่แตกต่างกันของลักษณะการทำงานในรูปแบบที่แตกต่างตามบริบทสภาพแวดล้อม

การเรียนรู้ใหม่นี้ย่อมเกิดพร้อมกับการยอมรับที่จะถอดถอนออกจากความเชื่อในรูปแบบโครงสร้างการศึกษาที่จำกัดอยู่เพียงเฉพาะในห้องเรียน (Deschooling) การปฏิบัติการในชุมชนจึงเป็น โจทย์เรากุศล ที่ ผู้วิจัย และผู้ช่วยวิจัย เกิดโอกาสในการจัดระบบความรู้ภายในตัวเอง แล้วลำเลียงออกมาใช้เพื่อแก้ปัญหาเฉพาะหน้า

นอกจากนั้นแล้ว ที่สำคัญที่สุดคือ การตระหนักรู้ถึงความสำคัญในการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ที่แท้จริงของมนุษย์ ที่ประกอบด้วย “การรับรู้” “การรู้คิด” และ “การรู้ปฏิบัติ” ซึ่งเป็นหนทางแห่งมรรคบริสุทธิ์ที่จำนำพาตนเองไปสู่ความเป็นปกติ และสามารถฝึกฝนได้อย่างต่อเนื่อง แม้จะเป็นการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน

๒. การพัฒนาทางกระบวนการเรียนรู้ของผู้ช่วยวิจัย

๒.๑ การฟัง-การพูด

ตัวอย่างของ บังโอบ (เจษฎา กลิคุณ) ที่ในระยะแรกเข้ามาปฏิบัติการในโครงการดังกล่าว แล้ว ไม่กล้าพูด ไม่กล้าที่จะแสดงความคิดเห็น มักจะพูดไม่ทันเพื่อเวลาอยู่ในการประชุม ซึ่ง เขานอกจากเขาไม่สามารถเรียบเรียงสิ่งที่กำลังคิดอยู่ออกมาเป็นคำพูดได้ จึงเป็นเหมือนคนเก็บตัว ไม่ค่อยพูดค่อยจากับใคร เมื่อผ่านกระบวนการสุนทรีย์สนทนาก็ ครั้งที่ ๒ ในวงสนทนาก็เปิดพื้นที่ เปิดใจยอมรับเขาย่างเต็มใจ พร้อมที่จะรอให้เขาระยปาก ด้วยพลวัตภาษาในกลุ่มจึงสร้างความ รู้สึกให้เขามีพื้นที่เพียงพอที่จะลุกขึ้นพัฒนาตนเอง และรู้วิธีการที่จะนำพาตนเองเข้ามาส่วน ร่วมในการทำงานมากขึ้น หลังจากนั้นบังโอบสามารถพูดได้อย่างมั่นใจมากขึ้น และที่น่าแปลกใจ อีกประการหนึ่งคือ เขายังสามารถนำเสนองานแพนที่คนดีต่อผู้ใหญ่ในครั้งที่ ศ.นพ.วิจารณ์ พานิช มาเยี่ยมชมโครงการแพนที่คนดีที่เกาะลันตาอีกด้วย ตัวอย่างของบังโอบนี้ เป็นตัวอย่างที่ทำให้เห็นชัดว่า “การยอมรับฟังกัน” เท่านั้น ก็จะสามารถทำให้เข้าพัฒนาตนเองขึ้นได้ แม้จะเป็นเรื่อง เล็กน้อยก็ตาม

“...คนเราจะเปลี่ยนแปลงตนเองได้ ต้องยอมรับในสิ่งที่ตัวเราเป็น คนเราต้องรู้ในสิ่งที่ ตัวเองพิด...” จากบันทึกของบังโอบ (เจษฎา กลิคุณ) วันที่ ๑๕ กันยายน ๔๔

นอกจากนั้นพี่เดียว (เดียว ทะเลลิก) ผู้ช่วยวิจัยได้นำกระบวนการฟังอย่างลึกซึ้งไปปรับ ใช้กับชีวิตส่วนตัว กล่าวคือในช่วงที่ครอบครัวมีปัญหาเกิดขึ้น ใช้วิธีการฟังอย่างดังใจตามที่ได้ฝึกฝนจาก กระบวนการ

๒.๒ การเขียน

จากกล่าวได้ว่า “การเขียนบันทึก” ที่ผู้วิจัยได้ให้โจทย์ไปในระยะแรกนั้นเป็นเหมือนยาขม หม้อไฟปุ่งของผู้ช่วยวิจัย เวลาพูดว่าให้เขียนบันทึกที่ไร แม้ว่าจะรู้ว่าได้ประโยชน์แก่ตนเอง แต่ การเขียนก็สร้างความรู้สึกเหมือนเป็นกำแพงที่เข้าฝ่าไปไม่ได้เลยที่โดยเฉพาะอย่างยิ่ง พี่เดียว (เดียว ทะเลลิก) ที่ผ่านไปหลายสัปดาห์ก็ยังไม่ยอมเขียนบันทึก ผู้วิจัยจึงให้เริ่มต้นจากการตั้งคำถามกับ ตัวเองว่าวันนี้รู้สึกอย่างไร จากนั้นก็ตั้งคำถามต่อว่า ที่ว่า “ดี” นี่ดีอย่างไร และที่ว่า “ไม่ดี” นี่ไม่ดี อย่างไร ก็จะทำให้เขียนเรื่องราวต่อไปได้ และเขาก็จึงเริ่มเขียนมากขึ้นบันทึกมากขึ้น ผู้วิจัยยังสังเกตว่า เมื่อครั้งที่ไปงานสัมมนาชาวไทยพัดถิ่นที่พังงาด้วยกัน พากษาทุกคนก็จะมีสมุดบันทึกพกติดตัว และนำขึ้นมาบันทึกทุกครั้งที่มีโอกาส และในการเขียนงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้อ้างข้อมูลจากสมุด บันทึกของผู้ช่วยวิจัยโดยตลอด

เมื่อผู้ช่วยวิจัยเริ่มเขียนได้คล่องแคล่วขึ้น การเขียนเรียบเรียงเพื่อผลิตสื่อนำเสนอต่อ ชุมชนก็จะเป็นโจทย์ลำบากด้วย ซึ่งการเขียนเพื่อการผลิตเป็นสื่อนั้นจะมีลักษณะที่แตกต่างจาก การเขียนบันทึกประจำวัน ผู้ช่วยวิจัยก็จะได้พัฒนาทักษะของตนเองเพิ่มขึ้น เนื่องจากการผลิตสื่อ นั้นไม่ได้ทำไว้อ่านเอง แต่จะต้องเขียนให้คนอื่นอ่านรู้เรื่องด้วย

๒.๓ การรู้คิด

ในขั้นตอนนี้เป็นการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นชั่งระบุได้ยาก เพราะเป็นนามธรรม เป็นการเปลี่ยนเชิงคุณภาพ แต่ลึกที่สังเกตได้ชัดเจนที่สุดคือความละเอียดปราณีในการฟัง การสังเกต และการรับรู้อย่างเป็นระบบ และการตั้งคำถาม ผู้วิจัยสามารถตั้งคำถามได้มากขึ้น และตั้งคำถามได้เป็นลำดับ ซึ่งนั่นก็แสดงถึงความคิดที่เป็นลำดับที่ดียิ่งขึ้นของผู้ช่วยวิจัยด้วย เนื่องจากการตั้งคำถามที่ดีและเป็นลำดับขั้นตอนนั้น ก็จะมาจากการคิดนั่นเอง นอกจากนั้นผู้ช่วยวิจัย จะเห็นประเด็นเรื่องความคิดนี้อยู่หลายครั้ง แม้ว่าผู้วิจัยเองลงไปปฏิบัติการในพื้นที่ แล้วยังไม่เห็นประเด็นดังกล่าวว่าเป็นเรื่องที่สำคัญที่สุดในการพัฒนาศักยภาพของคน ทำให้ผู้วิจัยไม่ค่อยฟังความคิดเห็นนี้ลักษณะเด่นๆ แต่ก็ได้บันทึกเอาไว้ แต่เมื่อได้ลงมือเขียนงานวิจัยเทียบเคียงกับเอกสารทฤษฎีต่าง ๆ ก็ทำให้เป็นการย้ำว่า “การรู้คิด” หรือการคิดให้ถูกทางนั้นเป็นเรื่องที่สำคัญ

๒.๔ การเปลี่ยนแปลงทัศนคติ

สิ่งที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างชัดเจนก็คือ ทัศนคติของผู้ช่วยวิจัย ที่มีประเด็นจากการวิเคราะห์ตนเองในบันทึก การสนทนากลุ่ม หรือการสัมภาษณ์เชิงลึก ทุกคนก็จะเน้นย้ำเรื่องการเปลี่ยนแปลงทัศนคติของตนเอง ผู้วิจัยจากล่าวสรุปโดยรวมก่อนที่จะลงรายละเอียดในแต่ละข้อว่า ทัศนคติของผู้ช่วยวิจัยเปลี่ยนเป็นการมีมุมมองด้านบวกมากขึ้น (Positive Thinking) มองเห็นวิธีการในการแก้ปัญหา มากกว่าที่จะมองเห็นแต่ปัญหาที่รุ่มเร้าตัวเองและชุมชน นอกจากนั้นยังมีการเปลี่ยนแปลงด้านทัศนคติในทางอื่นอีก เช่น

- ความเป็นผู้นำ (Leadership)

ผู้ช่วยวิจัยได้เรียนรู้วิธีการทำงานในลักษณะผู้นำที่ทำตัวให้เท่าเทียมกับผู้ร่วมงาน จากนั้นเมื่อผู้ช่วยวิจัยไปเจอกับเพื่อนจากหมู่บ้านอื่นๆ ซึ่งเป็นผู้นำชุมชนที่เป็นชุมชนตัวอย่าง เห็นว่าเขานิ่มค่อยรับฟังคนอื่นๆ ที่อยู่ในวงสนทนารักษาไว้ ทำให้เกิดเป็นภาพลักษณ์ที่ดีต่อผู้ช่วยวิจัยว่า โดยเฉพาะชาลี (ระหว่างชัย วงศ์เจตี) และสน (กุศล ไมเตะ) ที่เป็นตัวแทนชุมชนบ้านคลองนิน ในเรื่องของความเท่าเทียมกันเมื่อเป็นผู้นำ โดยทั้งสองเห็นชัดว่าท่าที่เพียงเล็กน้อยหากไม่ใส่ใจ ก็จะเป็นการไม่เปิดพื้นที่ให้ผู้อื่นนอกจากนั้นทั้งสองคนยังมีการเปลี่ยนแปลงด้านทัศนคตินี้อย่างต่อเนื่อง

- ทัศนคติต่อเพื่อนมนุษย์ และความเคารพความรู้ในตัวมนุษย์

ทัศนคติต่อเพื่อนมนุษย์ เปรียบเสมือนกระบวนการทัศน์ในการกำหนดกรอบการคิด การปฏิบัติ และการแสดงออกต่างๆ ของแต่ละคน ซึ่งการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นคือ การยอมรับในตัวผู้อื่นมากขึ้น การรู้สึกว่าแต่ละคนล้วนมีความรู้ความสามารถจากประสบการณ์ของตนเอง มีสายตาที่จะเห็นความดี ความงาม บนวิถีชีวิที่เป็นปกติของชาวบ้าน “ผมทำงานนี้ รู้สึกตัวเองเปลี่ยนแปลงไปมาก จะฟังคนอื่นมากขึ้น และก็ฟังอย่างตั้งใจด้วย รู้สึกนิ่งชื่นกว่าเดิม รู้จักคนและตัวเองมากขึ้น รู้ค่าของเพื่อนมนุษย์มากขึ้น รู้ว่าตัวเองยืนอยู่เสมอ กับคนอื่นๆ ไม่มีใครสูง ใครต่ำ แต่เท่าเทียมกัน ทำให้ผมต้องระวังคำพูดของตัวเองมากขึ้น รู้สึกอ่อนโยนกว่าเดิม รักเพื่อนมนุษย์และมองเห็นค่าของคนอื่นๆ ไม่มองข้ามให้ผ่านพ้นไปโดยไม่ได้คิดอะไร จับสิ่งดีๆ จากคน และมันก็มีสิ่งดีๆ มากมาย

เหลือเกินจากคน ทำให้เป็นคนที่สมบูรณ์ขึ้น “คนสอนคน” สอนด้วยคำพูด สอนด้วยการกระทำ สอนด้วยแบบอย่างที่ดีๆ ของคน ทุกคนมีคุณค่าเหมือนกัน มันขึ้นอยู่กับว่ามีคุณค่าทางด้านไหน คนที่ไวปมกจะยึดติดกับกรอบของตัวเอง ซึ่งกรอบนั้นเราเป็นคนสร้างขึ้นมาเอง แล้วก็ตัดสินคนอื่น โดยใช้ความรู้สึกตัวเอง เราไม่มีลิทธีที่จะตัดสินใคร และอีกอย่างหนึ่งเรารู้ค่าของเวลาว่ามันมีค่าขนาดไหน จะนั่น ผู้รู้สึกว่าเราจะต้องใช้เวลาที่ยังเหลืออยู่ให้มีคุณค่าที่สุด ทำสิ่งดีๆ ให้มากที่สุด แล้วเราจะจะไม่เสียหายกับเวลาที่พ้นผ่านไป ใช้เวลาให้คุ้มค่าที่สุด” จากบันทึกของชาลี (ธรัชชัย วงศ์ดี๊ดี วันที่ ๒๔/๐๗/๔๘)

๓. กระบวนการเรียนรู้ที่นำไปสู่การหยั่งรู้ (Insight Learning)

การหยั่งรู้ (Insight Learning) ตามที่ โคห์เลอร์ (Kohler, 1925) นักจิตวิทยาที่สนใจ เกี่ยวกับการเรียนรู้ของมนุษย์ได้สรุปการเรียนรู้โดยการหยั่งรู้ไว เมื่อสรุปจะได้ปัจจัยสำคัญที่ทำให้เกิดการหยั่งรู้ ๓ ข้อ ดังนี้

๓.๑ การปฏิบัติการโดยลงมือทำด้วยตนเอง

การเรียนรู้แบบหยั่งรู้นี้ จะเกิดขึ้นเมื่อต้องแก้ปัญหาแบบทันทีทันใด ซึ่งจะเกิดได้ก็ต่อเมื่อลงมือปฏิบัติการด้วยตัวเอง โดยผู้วิจัยจะต้องไม่ลงไปในสนา�ด้วย เพราะหากผู้วิจัยลงไป ผู้ช่วยวิจัยจะไม่ตัดสินใจแก้ปัญหาด้วยตนเอง แต่จะรอผู้วิจัย (ที่ตนคิดว่าเก่งกว่า) เป็นคนแก้ปัญหา ดังนั้น กระบวนการเรียนรู้ในลักษณะนี้จะไม่เกิด

๓.๒ กัญานมิตร ปัจจัยภายนอกฝึกฝนออกกล่าว มีประสบการณ์เดิม (ทุนเดิม)

จากการลงมือปฏิบัติการที่เกาะลันตา ซึ่งเปรียบได้กับเป็นการลงมือปฏิบัติในขั้นของการเรียนรู้ของผู้วิจัยเช่นเดียวกัน โดยต้องเผชิญสถานการณ์ แก้ปัญหาทุกอย่างด้วยตัวเอง หลังจาก การปฏิบัติและกลับมาเริ่มเขียนงานวิจัย ทำให้ผู้วิจัยได้ย้อนบทหวานการเรียนรู้ของตัวเองผ่านการปฏิบัติการต่างๆ นั้น มิใช่การคิดขึ้นได้เองโดยไม่มีปัจจัยอะไรมากระทบ แต่เป็นการได้ยิน “เลียงจากความจำ” ของครูผู้เป็นกัญานมิตร ในหลากหลายขั้นตอนด้วยกัน เช่น เมื่อประสบปัญหาเกี่ยวกับเรื่องของข้อสงสัยต่างๆ เกี่ยวกับโครงการ ผู้วิจัยจะนึกถึงวิธีการที่ ศ.ดร.ประภาภัทร นิยมใช้แก้ปัญหาขั้นทันที เป็นอย่างนื้อญี่ปุ่นอย่างฯ ทำให้ผู้วิจัยเข้าใจได้ว่าประสบการณ์เดิมหรือทุนเดิมที่ดีที่สุดนั้น ผ่านการร่วมลงมือปฏิบัติร่วมกับผู้เป็นกัญานมิตร จะทำให้เราเห็นปัญหาได้กระจ่างยิ่งขึ้น

๓.๓ ความสามารถในการมองเห็นความเชื่อมโยง

ความสามารถในการมองเห็นความเชื่อมโยงนี้ เป็นเรื่องเดียวกันกับที่ผู้วิจัยได้นำเสนอไปในส่วนของโอนิโสมนลิกการ กล่าวคือ ในการคิดแบบโอนิโสมนลิกการ ที่นำไปสู่การคิดที่ถูกต้อง และการแก้ปัญหาที่ถูกต้องนั้น ลิงสำคัญคือจะต้องเห็นความเชื่อมโยงของลิงต่างๆ รู้ว่าลิงนี้เกิดลิงนั้นจึงเกิด สรรพลิงล้วนเกี่ยวโยงสัมพันธ์กันจึงจะคิดได้ถูกต้อง เมื่อคิดถูกต้อง การแก้ปัญหาจึงจะถูกต้องได้

ตัวอย่างบันทึกการเปลี่ยนแปลงของผู้ช่วยวิจัย

ผู้ช่วยวิจัย: เดียว ทะเลลึก

การเปลี่ยนแปลงตัวเองจากการ แผนที่คนดี

ความรู้สึกครั้งแรกที่เข้ามายังอาสาสมัครก็ไม่ค่อยเข้าใจสักเท่าไร แต่เมื่อได้ฟังบี (ผู้วิจัย) เล่าให้ฟัง ก็เริ่มเข้าใจว่าแผนที่คนดี คืออะไร ซึ่งได้ฟังครั้งแรกก็งมงาย บีบอกกับผมว่า โครงการนี้ไม่มีจุดหมาย ไม่มีวัตถุประสงค์มันเป็นเรื่องที่น่าเบิกบานมาก แต่ก็เป็นเรื่องที่ท้าทาย มันคงเป็นเรื่องยากที่จะทำให้คนเป็นคนดี วันที่ลงพื้นที่วันแรกผมรู้สึกตื่นเต้นมากสำหรับการพูดคุยกับชาวบ้านผ่านแบบดึงประเด็นไม่ได้เลย

กระบวนการทำงาน

กระบวนการทำงานของผม โดยการเข้าไปนั่งคุยกับชาวบ้าน สร้างความเชื่อใจกับชาวบ้านกันให้มากที่สุด เพื่อให้เกิดความสนใจที่ความจริงใจเพื่อให้เข้าไว้วางใจเราให้มากที่สุด ในระยะเวลาสั้นๆ ซึ่งดูแล้วมันเป็นไปได้ยากมาก

๑. การเข้าไปนั่งคุยกับชาวบ้าน เพื่อดึงประเด็นสำคัญของชาวบ้านออกมานะ
๒. ทำสื่อ ย้อนกลับเพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในตนเองที่มีคนเข้ามาสร้างความมั่นใจให้
๓. สร้างความสัมพันธ์กันเป็นเครือข่าย

ความสัมพันธ์กันนี้มันเป็นการติดต่อที่จะมีคนเคยสร้างให้มันเกิดขึ้นในชุมชน เราได้คน๑ คน ในชุมชนที่เขาคิดดีและทำดีอยู่ได้จิตสำนึกอันลึกซึ้งกับคนในหมู่บ้านได้ โดยเราอยู่เป็นพี่เลี้ยงให้ พาเข้าลงพื้นที่แล้วหันจากนั้น ก็กลับมาอีกครั้ง แล้วให้เขารู้ว่าได้อะไรมาบ้าง นั้นแหลกคือ สิ่งที่ได้มาภาพที่ทำอาจเป็นแค่สื่อที่แสดงถึงความภูมิใจของเขาย้อนกับมาให้เขารู้ แต่ความรู้สึกจะห่วงคนกับคนการที่เราได้ พูดคุยกันดีๆ สามารถอิงกันบ่งบอกถึงความห่วงใยด้วยความจริงใจ ความรู้สึกดีๆ เป็นสาระที่ก่อความผูกพันที่ก่อให้เกิดความดีในสังคม ถ้าเราทำอย่างนี้ทุกบ้านเราจะได้อะไรอีกหลายอย่างจากหมู่บ้านอีกมากมาย เช่น

๑. เกิดการรักใคร่กลมเกลียวกัน

๒. เกิดความร่วมมือร่วมใจกัน

๓. เกิดความสามัคคีกัน

ภาพที่ออกแบบมานั้นจะส่งผลกระทบเชิงลบในอนาคต

ความประทับใจ

เมื่อเข้าไปคุยกับบังทินที่อำเภอสังข์ฯ บังทินบอกกับผมว่า ในการซ้อมเรือเราซ้อมกันเป็นอ้วรุ โดยให้เสร็จเป็นอ้วรุ แล้วจึงออกเรือพร้อมกันซึ่งเป็นคำพูดที่ผมประทับใจและยังติดหูผมมาตลอดมันทำให้คนฟังรู้สึกดี แบบไม่น่าเชื่อว่าจะมีคนคิดอย่างนี้อีก

แจคล พูดว่า แก่เป็นห่วงเรื่องขนมธรรมเนียมประเพณีที่สืบทอดกันมายาวนาน กำลังจะสูญไปตลอดจนภาษาพูด เพราะความเจริญมันเข้ามา เด็กสมัยนี้เริ่มพูดภาษาของตนเองไม่ได้แล้ว ซึ่งภาษาและขนมธรรมเนียมประเพณีที่สืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยโบราณกำลังจะสูญหายไป มันเป็นเรื่องน่าคิด

แท้บปีลี ได้เล่าประวัติของตนให้ฟัง ชื่นแท้บปีลีไม่เคยลืมเลย เป็นเรื่องเล่าที่เศรษฐามากว่าตนเป็นโรคฝีดาษถูกเอาไปพิงที่เกาะไหงยังไม่มีใครอยู่ สามีและลูกอีก ๒ คน ตายล้วนตนและลูกชายอีกคนรอดชีวิตตนต้องทนทรมานมากขนาดเอามือลูบตามตัวหนังกับเล็บก็หลุดอกมาตามมือ เมื่อแก่พูดจบตาของแก่ก็แดงก่ำน้ำตาทั้งสองข้างของแก่ก็ไหลลงมา ทำให้ผมรู้สึกว่าการที่เราได้พูดอะไรออกไปที่มันโดนใจตัวเองและมีคนมาฟังเรื่องที่เราเล่าอย่างตั้งใจ ทำให้เรารอจากบอร์ดเรขามากกว่านั้นอีก

การที่เราเข้าไปนั่งคุยกับชาวบ้านเราจะได้เรียนรู้ถึงชีวิตของเข้า เราได้อะไรจากตรงนั้นหลายอย่าง ทำให้เรามองเห็นเข้า ได้เห็นความคิดของเข้า คำพูดคำจาและท่าทางที่บ่งบอกถึงนิสัยความเป็นเข้าและยังเป็นกระจากสะท้อนให้เรานึกถึงตนเอง ให้เรากลับมาปรับปรุงตนเองอีกหลายอย่างที่สอนเราโดยอัตโนมัติให้เราเปลี่ยนไปในทางที่ดีขึ้น เช่น

๑. ความคิด ความคิดของผมเริ่มคิดในทางที่ดีขึ้น เริ่มคิดก่อนที่จะพูดอะไรออกไป เริ่มคิดรอบคอบมากยิ่งขึ้นว่า แต่ละวันเราจะทำอะไร เริ่มคิดว่าคนที่อยู่ข้างๆ เรายาคิดอะไรกับเรา

๒. การฟัง เริ่มหัดที่จะฟังเหตุผลคนอื่นๆ และหาจังหวะที่จะพูดต่อ และในขณะเดียวกันถ้าเราฟังเข้า เราจะได้อะไรกับเข้าอีกมากมาย และคนที่ไม่เคยมีคนฟังเข้าพูดก็จะรู้สึกดีที่มีคนมาฟังฟังเข้า

๓. การสังเกต เริ่มมองคนรอบข้าง ว่าเข้าคิดและทำอะไร และแต่ละคนมีบุคลิกอย่างไร เพื่อจะปรับให้เข้ากับเขาได้

๔. การพูด ก่อนที่จะพูดว่าสีประจำตัวเองมากขึ้น กลัวพูดไปจะทำร้ายคนอื่น คำพูดเพียงคำเดียวอาจทำร้ายคนอื่นโดยไม่รู้ตัว

๕. จับประเด็น ในการฟังแต่ละครั้งรู้จักจับประเด็นและดึงใจความสำคัญของเรื่องราวนานทึก

๖. การจดบันทึก เริ่มอธิบายหรือบรรยายคำพูดที่เราได้ยินเพียงประโยคเดียวได้มากยิ่งขึ้น

๗. การเปิดโอกาสให้คนอื่นได้พูด มันเป็นสิ่งดีมากที่เราจะได้รับรู้เรื่องราวดี ๆ ของคนอื่นที่เขากล้าพูดให้เราฟัง

๘. การรู้จักตัวเอง คนเราบางคนไม่เคยสำรวจตัวเองเลย คิดว่าตัวเองเป็นคนถูกอยู่คนเดียวคนอื่นผิดหมด แม้จะทำอะไรก็ตาม

๙. กล้าตัดสินใจ บางอย่างที่เห็นว่าถูกต้องแล้วกล้าที่จะตัดสินใจด้วยตนเอง

๑๐. ความรู้สึกดี ๆ ต่อโครงการนี้สอนอะไรอีกมากมาย และเพื่อนร่วมงานทุกคน ความรู้สึกดี ๆ เหล่านี้น่าจะเอาไปเผยแพร่ช้างนอก เพื่อจะได้ให้คนสร้างความมั่นใจให้กับชาวบ้าน สร้างความสัมพันธ์กับชาวบ้าน พื้นฟูความสัมพันธ์ที่เคยมีในชุมชนขึ้นมาโดยผล ในกระบวนการที่สำคัญที่สุด คือ ความมั่นใจในคุณค่าของตนเอง ในทางที่ดีและสร้างสรรค์สังคม และความสัมพันธ์เชื่อมโยงระหว่างกัน

ดังนั้น สิ่งที่เราได้เรียนรู้จากชุมชนในครั้งนี้ ที่มาจากการทำงานที่เท่ากัน เรียนรู้ไปด้วยกัน ทำให้เราได้เรียนรู้อีกมากมาย และนี่ก็เป็นกำลังใจที่ดีให้กับการทำงานในครั้งต่อไป

ผู้ช่วยวิจัย : นวัชชัย วงศ์เจดีย์ (ชาลี)

หลักศาสตร์กับการทำงาน

การเยี่ยมเยียน ไปมาหาสู่กัน เป็นหลักคำสอนของศาสนาอิสลาม อีกประการหนึ่ง การเยี่ยมเยียนเป็นสุมนะ (แบบฉบับ) ที่ท่านศาสตราได้สอนเป็นแบบอย่างอันดีงามไว้เมื่อครั้งที่ท่านยังมีชีวิตอยู่ และท่านก็ให้ความสำคัญมาก เพราะการเยี่ยมเยียนและการพูดคุยทำให้เกิดความสัมพันธ์ทำให้เกิดความรักใคร่กลมเกลียว ท่านศาสตราให้โอวาท “พวก

ท่านจะยังไม่มีครั้หราอันสมบูรณ์ เว้นเสียแต่ว่าท่านจะรักพื่น้องของท่านเหมือนตัวของท่านเอง และอีกหนึ่งว่า พวกร้านเปรี้ยบเสมือนอาการเดียวแก้ ต่างส่วนต่างยึดกันเอาไว้” คำพูดท่านพยาามสอนพวกรเรา

หลักคำสอนของอิสลามยังได้เล่นอินเรื่องของการใช้ลินว่า ถ้าหากที่ไม่สามารถพูดให้ดีได้ ท่านจะนิ่งเสีย และให้พูดแต่ความจริง ถึงแม้จะมีสักทีก็ตาม ที่เราใช้ปฏิบัติ จนกลายเป็นประเพณีในการเยี่ยมเยียน หลังจากละหมาดของกัน อีดิลฟิตري (ตรุษหลังจากถือศีลอด) และวันดิลอภูษา (วันทำพิธีหัจย์ ณ นครเมกกะ) เพราะหลังจากที่เราร่วมกันละหมาด (ขอพร) ต่อพระเจ้าเสร็จ ก็ให้ไปเยี่ยมเยียนญาติพี่น้องที่ยังมีชีวิตอยู่ และพ่อแม่พี่น้องที่จากเราไปแล้วที่สุสาน การที่ศาสนานี้ให้เยี่ยมเยียนที่ที่ตายไปแล้วก็เพื่อให้เราระลึกถึงความตาย วันหนึ่งตัวเราเองก็ต้องมาอยู่ในสถานที่แห่งนี้ เช่นเดียวกัน อย่าให้เราหลงไปกับสิ่งที่หลอกหลวงเราของโลกใบนี้ จนลืมความตาย และเราจะได้ประกอบความดีเอาไว้มาก ๆ เพราะเราเชื่อชีวิตหลังความตาย

การเยี่ยมเยียนโดยเป็นศาสนกิจและเป็นส่วนสำคัญอีกส่วนหนึ่งของศาสนาอิสลาม แต่ที่น่าเสียดาย คนปัจจุบันนี้ไม่มีเวลาไปมาหาสู่กัน เพราะความเร่งรีบ และให้ความสำคัญกับวัตถุนิยมแห่งโลกใบนี้มากจนเกินไป จนทำให้ลังคอมทุกวันนี้ขาดความเข้าใจ ความรัก ความเอื้ออาทร ความช่วยเหลือ โลกนี้เลยแห้งแล้งเยือกเย็น เพราะขาดความรัก ความห่วงใยมาหล่อเลี้ยง ขาดน้ำใจที่จะให้ความช่วยเหลือ ความรักความเข้าใจเลยไม่เกิดปัญหาต่าง ๆ ระหว่างคนกับคน ก็เกิดขึ้นมาแทน เพียงเพราะเราไม่ได้คุยกัน (จากบันทึกวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๕๘ ของชาลี ฮัวชชัย วงศ์เดียว ผู้ช่วยวิจัย)

ผู้ช่วยวิจัย : ฤกุล ไมเต็ช เรื่องราวการทำงานแพนทีคันดี

เวลาอยู่บ้านผมเป็นชาวบ้านคนหนึ่งของเกาะลันตาที่มีความสนใจในการพัฒนาเกาะลันตานานา ชอบเรื่องการช่วยเหลือชาวบ้านในส่วนที่ผมสามารถช่วยได้ โดยปกติคนบ้านใกล้เรือนเคียง คนที่รู้จัก และคนอื่น ๆ หากผมสามารถช่วยได้ก็จะช่วย

ชนาวนเหตุที่เข้ามานานนี้

ครั้งแรกที่ผมเข้ามาคือผมได้มีโอกาสไปดูงานกับทีมพีร่วง (โครงการฟื้นฟูเกาะลันตาฯ) ก็ติดต่อกันตลอด แต่แค่บางครั้ง วันนึง ชาลีมาบอกผมว่า พีร่วงบอกว่าเขามา

สอนถ่ายหนังที่ดีรีมทีมบังกะโล ผมทำงานอยู่ที่ริวารินทร์รีสอร์ท ก็เลยไปกับชาลี วันแรก ผมคิดว่าทุกคนเป็นคนของกองถ่าย ผมมองดูลึกลงของเปลือกมังคุดที่กินแล้วตั้งอยู่ในงาน ผมคิดว่าเป็นการจัดจากมองดูทุกคนตอนนั้นผมไม่รู้ว่าใครrelayลักษณ์ ผมไม่รู้ว่าใครเป็นใคร คุยกันแบบเป็นกันเองกับทุกคน วันนี้หันวันทางคนที่มาเข้าคุยกันแต่ผมไม่เห็นเข้าคุยกันเข้า ประเด็นเรื่องการถ่ายทำหนังกันเลย

วันรุ่งขึ้นผมอยากรู้ต่อว่าเขาจะถ่ายทำหนังเรื่องอะไร เพราะเมื่อวันแรกเข้าแบ่งเขตกันลงพื้นที่ แต่ผมไม่ได้ไป เพราะผมต้องทำงาน ประมาณ ๑๐.๐๐ น. ผมไปที่ดีรีมทีม อีกครั้งปراجญาว่าทางทีมงานกำลัง Present เรื่องหมู่บ้านสังกาอู้ มีผู้ใหญ่เหลิม ลูกขัน ไปพูดคุย เล่าเรื่องบ้านสังกาอู้ ที่มาของสังกาอู้ สถานที่สำคัญต่างๆ บุคคลสำคัญ เช่น โต๊ะหม้อ ผู้ประกอบพิธี หลังจากนั้นเป็นความของคล่องนิน จึงเป็นหมู่บ้านผม ผมก็ไม่รู้ว่า เขาทำแบบนี้เพื่ออะไร แต่ผมก็ชี้ไปพูดเรื่องหมู่บ้านผม พูดถึงเรื่องทรัพยากรต่างๆ แหล่งน้ำ สถานที่สำคัญ โดยผมกับชาลีช่วยกัน มีอยู่เป็นคนตั้งคำตาม โดยผม present ไปตามลิงที่ผมรู้ แต่ก็ขอหาด้วยมุขทดลอง เพราะผมเห็นว่าบางครั้งผู้ฟังก็ไม่ตั้งใจฟังเท่าไหร่ ที่นี่ทุกคนหันมาสนใจ เสริมด้วยโ哥เลี้ยงมาเล่ถึงสภาพอากาศลันตาเมื่อ ๔๐ ปีที่แล้ว ว่ามีป่าไม้ มีการทำไร กลินหอมของรวงช้า และเล้นทางจากการเดินในอดีต แล้วก็ลูเชียร์ มาเล่าเรื่องความเป็นป่าดงดิบที่มีนกหัวขาว และอาชีพของคนคล่องนิน ผมเห็นว่า เวลาเลยเที่ยงแล้ว จึงรีบสรุปเป็นทีมสุดท้าย ก่อนพักเที่ยง

หลังจากที่ผม Present จบทุกคนปรบมือ ทำให้ผมประทับใจมาก ผู้รู้สึกว่า หลายคนให้ความสนใจผมกับลี มากขึ้น เพราะการพูด และข้อมูลที่ผมให้ไป หลายคนเข้ามาคุยกับผมและลี

บี (ผู้วิจัย : มิรา ชัยมหาราช) เป็นคนคุยกับพวกราสุดท้ายก่อนผมและจึงกลับ เรากลายกันนานมาก ตอนแรกผมนึกว่าบี เป็นทีมงานของพีร่วงแต่ทีมงานและแผนกันกับพีร่วง ผมก็เลยเสนอโครงการดีๆ แล้วคุยกัน แต่บีคุยเรื่อง “โครงการ People Mapping ว่าเป็นโครงการที่ไปถึง องค์ความรู้ที่มีอยู่ในตัวคนนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์กับชุมชน โดยมองว่า คนทุกคนมีความรู้ ความสามารถที่ไม่เหมือนกัน”

ยกตัวอย่างเช่น หากมีใครลักษณ์หนึ่งในหมู่บ้าน เป็นคนที่นอนน้อย ไม่ก่อนนอน ช่วงเวลากลางคืน เราจะดึงความรู้ความสามารถของคนคนนี้ คือให้เข้าเป็นยามหรือ ค่อยสอดส่องดูและหมู่บ้าน ในช่วงเวลากลางคืนได้ โดยที่เราไม่ต้องจ้างคนอื่น และเป็นประโยชน์กับคนในหมู่บ้านด้วย และมีคนอื่นอีกมากmanyที่มีความสามารถไม่เหมือนกัน เรา

อาจจะดึงความรู้ของคนอื่นในด้านอื่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์กับหมู่บ้านได้ด้วยเช่นกันคือ การที่ทำอย่างนี้ได้นั้น ต้องได้มาจาก การเข้าไปคุยกับชาวบ้านก่อน แล้วค่อยจับประเด็น ข้อมูลที่เราต้องการหรือ อาจจะได้มาจากการสอบถาม ตอนนั้นมีป่าไม้茂 ฟังอยู่ด้วย

เรื่องนี้ยังไม่จบแค่นี้ วันนั้นบีกีลับกรุงเทพฯ เราก็ไม่ได้คุยกันต่อ แต่ฝากรบอโร่ โทรกันไว้ แต่แล้ววันหนึ่งบีกิกลับมา ที่มาลันตาอีกครั้ง แล้วโทรหาผมกับลี เพื่อเข้าไป คุยเรื่องนี้กัน บีกอกว่าให้เข้าไปคุยกับชาวบ้าน ผมคิดว่ามันเป็นเรื่องที่ง่ายมาก เพราะมัน เป็นงานถนัดของเรา ตอนแรกผมคิดว่าทำที่คลองนิน เราก็คุยกันต่อหลายต่อหลายครั้ง กับเรื่องนี้ ซึ่งเรามีคำถามอยู่ว่า

- ถ้าคุยกับเพื่อนคุณค่าในตัวเขาแล้ว แล้วเราจะเอาไปทำอะไร?
- คุยกันแล้ว เราจะรู้แล้วว่าเขามีคุณค่า แล้วเราจะบอกเขายังไง?
- คุยกันแล้วเพื่อนคุณค่าแล้วสื่อกลับไปแล้วทำให้ชุมชนล้มพันธ์กันอย่างไร?
- จริงหรือที่เราทำแบบนี้ แล้วเราจะล้มพันธ์กัน?

คำถามเหล่านี้ อยู่ในความคิดผมกับลีเป็นเดือน เจอลีที่ไหนเราก็ต้องคุยกันเรื่อง นี้ทุกที

สรุปคือ เราจะไม่มีทางรู้ว่ามันเกิดอะไรขึ้นจากเราจะลงมือเข้าไปคุยกับ ชาวบ้าน หลังจากนั้นบีกีลับกรุงเทพฯ เรายังได้แต่โทรคุยกัน จนถึงวันที่ ๒๓ มิถุนายน บี แนะนำทีมให้รู้จัก ซึ่งมีพี่เดียว โอยัน เราระทึก ลี และผม วันนี้เราตกลงกันเรียบร้อยว่า จะทำวันไหน แต่วันที่ ๒๔ มิถุนายน ให้พาน้องเราห้าไปทดลองงานก่อน

๒๔ มิถุนายน ๒๕๔๔ ครั้งแรกที่ทดลอง ผมไปลังกะอู้กับลีและเราระทึก ตอนแรก ผมกับลีเป็นคนที่ถือได้ว่าเข้าใจงานนี้ดีสุดในทีมได้อย่างไรจากการคุย

ในช่วงแรกที่พากเราทำงาน เราจะทำงานโดยจัดเวลาเป็น ๒ ช่วง คือช่วงเช้า กับช่วงบ่าย

ช่วงเช้าเราจะทำการคุยกันในทีมว่าใครไปคุยกับโครงบ้าง ที่ไหน และเขามี ความคิดอย่างไร พูดถึงเรื่องอะไร เขายังสามารถยังไง โดยคนในทีมจะพยายามจับประเด็น จากการฟังจากเพื่อนเล่าโดยชักถาม และวิเคราะห์วิจารณ์ ว่าจะจะคุยก็งประเด็นนั้น ประเด็นนี้ หรือน่าจะเอ้าข้อมูลตรงนี้ไปใช้ในส่วนไหนของชุมชน หรือใช้วิธีการอย่างไร เพื่อที่จะสื่อถึงคุณค่าของเข้าให้คนอื่นได้รู้

หลังจากนั้น คนที่ไปเก็บข้อมูลแต่ละคนทำการบันทึกสิ่งที่ได้ฟังมา ในเรื่อง ประเด็นต่าง ๆ และสิ่งที่น่าสนใจ เป็นเรื่องราว

ในช่วงเช้าผมสรุปได้เลยว่า เรื่องที่ชาวบ้านได้คุยกับคนในทีมงาน แล้วกลับมาเล่าให้ทีมงานฟังนั้น นั่นคือสิ่งที่มีคุณค่าอย่างชัดเจน เพราะเป็นเรื่องที่คนสนใจ และสามารถเล่าให้คนอื่นฟังได้ ด้วยความประทับใจในเรื่องที่ฟังมา ซึ่งเป็นเรื่องที่ถ่ายทอดจากคนหนึ่งไปยังอีกคนหนึ่งหรือหลาย ๆ คน ได้รับทราบในลิ้งที่นำเสน่ใจเหล่านั้น

จากการได้ฟังเรื่องที่คนในทีมงานเล่าในลิ้งที่ตัวเองได้ไปประสบมา ทำให้ผมอยากรเล่าเรื่องราวที่ผมได้ฟังมา เช่นกัน ในช่วงเช้านี้เราจะเห็นได้ว่า ทุกคนแห่งกันพูด แห่งกันเล่าเรื่องที่ตัวเองรู้หรือไปประสบมาให้คนอื่นฟัง อันนี้เราแค่ได้ฟังเข้าเล่ามา แต่ถ้ากับผู้เล่าเรื่องนี้ เขาก็เป็นผู้ไปได้พบประสบการณ์เอง และเขาก็จะตื่นเต้นแค่ไหนที่มีคนไปนั่งฟังเรื่องที่เขาประสบมาด้วยตัวของเขาระบุ

การลงพื้นที่แต่ละครั้ง คนที่เล่าเรื่องราวให้เราฟัง ส่วนมากจะเป็นเรื่องราวดี ๆ มีคุณค่าต่อตัวเราเอง หรือไม่มีคุณค่าต่อสังคม นี่คือต้นตอแห่งการรับรู้และเรียนรู้ไปพร้อม ๆ กัน คนที่เล่าให้เราฟังนั้นเป็นทั้งครู และผู้แนะนำในเวลาเดียวกัน แลกเปลี่ยน ทุกที่ที่เข้าบ้านทบทวน เขาก็จะเล่าเรื่องราวในชีวิตเข้า และสอนเราว่าอย่าทำอย่างนั้นอย่างนี้ด้วยเหมือนกัน

ช่วงน้าย แรกๆ พากเราคิดกันมากกว่าจะลงไปคุยก้อย่างไร คุยกับใคร คุยยังไง คุยเรื่องอะไรบ้าง ปรากฏว่าหาข้อสรุปไม่ได้จากที่ประชุมจนกว่าเราได้ลงไปคุยกอง ทุกอย่างเป็นไปอย่างอัตโนมัติ เมื่อเราเข้าไปคุยกับคนที่เป็นบ้านที่เราใช้ในชีวิตประจำวันนี้แหละ แต่เรื่องที่พากเราคุยนั้นเข้าประเด็นนิดนึง

การเข้าไปคุยกับชาวบ้าน แรกเรามาไม่ได้คิดอะไร แต่พอนานไป พอคิดว่ามันเปรียบเสมือนการเรียนรู้ หรือฟรมแడน เพราะแต่ละคนมีเรื่องราวที่ไม่เหมือนกันทุกครั้งที่เราลงไป มันเป็นเสมือนการได้เรียนรู้ลิ้งใหม่ๆ อย่างเช่น วันนึงที่ผมได้ไปคุยกับชาวบ้านคนหนึ่ง ที่ทุกหยิบเงิน ซึ่งเขาก็เป็นคนดูแลเรื่องน้ำประปาในหมู่บ้าน เพราะหมู่บ้านทุกหยิบเงินมีน้ำประปาใช้เป็นของตัวเอง แต่เก็บค่าใช้จ่ายจากชาวบ้าน และเงินส่วนนี้ก็นำไปใช้เป็นของตัวเอง แต่เก็บค่าใช้จ่ายจากชาวบ้าน และเงินส่วนนี้ก็นำไปใช้เป็นกองกลาง ปัญหามันอยู่ที่ว่า เรื่องเงินนั้นเป็นเรื่องที่เประบາงมากกับความสัมพันธ์ของคน ดังนั้นชาวบ้านเกิดความไม่ไว้ใจ คือไม่รู้ว่าได้เงินมาเท่าไหร คงเหลือเท่าไหร ปัญหานี้มีนานนั้นแล้ว และทำให้ความล้มพันธ์ของเขากับชาวบ้านต้องห่างเหินกัน

สูฟี คนเก็บค่าน้ำแกนบอกว่า “กูไม่รู้จะทำอย่างไรที่กูเก็บค่าน้ำ กูก็ทำไปอย่างชื่อตรงกูมีหลักฐานทุกอย่างอยู่ที่บ้าน และบอกกับทุกคนแล้วว่า ถ้าหากว่าไม่ไว้ใจหรือว่าอยากรู้ให้มาดูที่บ้านได้” แต่ก็ไม่มีใครมาดูก็ไม่รู้จะทำยังไง

วันนั้นทั้งวัน สูฟี กระบายเรื่องนี้ให้พูดฟังทั้งวัน วันนี้ทั้งวันเหมือนกัน ผມไม่ได้พูดอะไรเลย ไม่มีข้อแนะนำหรือความคิดเห็นใด ๆ จากพูดเลย วันนี้ผมก็กลับบ้านโดยไม่ได้คิดอะไรต่อจากนั้น

วันถัดมาผมกับชาลีก็ขับรถไปทุ่งหญ้าเพิง บังเอิญเห็นสูฟี นั่งอยู่ที่ร้านน้ำชาหน้าบ้านชาลี “ปืน” แต่รถไม่สูฟี ก็มองเราด้วยสายตาที่อยากรู้ด้วยจากเรื่องเมื่อวาน ผมบอกชาลีให้เลี้ยวกลับ ก็เลยขึ้นนั่งคุยกับแกต่อ พอทักทายกันเสร็จผมก็นั่งคุยกับแก แต่ชาลีไปคุยกับลูกเขา ผมนั่งคุยเรื่องอื่นได้ลักษ์ สูฟีก็พูดขึ้นมาว่าเรื่องเมื่อวานที่เราคุยกันนั้น ก็คิดฯ แล้วว่า กูน่าจะไปติดประการให้ชาวบ้านรู้ว่าเตะล่ำเดื่อน ได้รายได้มาเท่าไหร่ คงเหลือเท่าไหร่ เชียนด้วยปากกาตัวใหญ่ ๆ เลย แล้วติดในที่คนผ่านเยอะๆ เพื่อให้เขาได้รับรู้ไม่ต้องเที่ยวมาระแวง ก็ปลอดภัยไม่มีคนเข้าใจผิด เพราะงานที่เกี่ยวกับเรื่องตังค์ ก็แล้วแต่ว่ามีแต่เสียกับเสีย ถึงทำดีอย่างไรก็ไม่ได้หรอกรึเรื่องนี้

สูฟี พูดอยู่คุณเดียวเหมือนเมื่อวานนี้ผมไม่มีโอกาสพูดด้วยเลย ผมได้แต่นั่งฟังเฉยฯ แกพูดเสร็จผมก็ได้ความคิดขึ้นมาว่า นอกจากเราจะทำบ่อดีแล้ว เราอาจจะทำเพื่อชาวบ้านนำข่าวสารในหมู่บ้านมาติดต่อกัน

จากที่ผมได้คุยกับสูฟีในครั้งนี้ ทำให้ผมได้เรียนรู้ ว่าการที่ผมได้เข้าไปพูดคุยกับเขานั้น เขาพูดปัญหาให้ฟัง เท่ากับว่าเขารู้ทุกท่านปัญหาของตัวเองที่ไม่เคยนำมาคิดปัญหาที่เข้าพูดออกไปทั้งหมด ทำให้เขาก็เกิดการทบทวนปัญหานั้น ทำให้เขารู้ว่าปัญหาเกิดจากอะไร และควรแก้ยังไง เพราะคนที่รู้ปัญหาดีที่สุดคือเข้า และเข้าคือผู้ที่แก้ปัญหาด้วยตัวเขามอง โดยผ่านกิจกรรมการพูดและฟัง

บทเรียนที่ผมได้รับในครั้งนี้ ทำให้ผมรู้ว่า “คนที่สามารถแก้ปัญหาได้ดีที่สุด คือคนที่ประสบปัญหานั้นเอง” นี่คือหนึ่งเรื่องราวจากหลายเรื่องราวที่ทำให้ผมได้เรียนรู้จากโรงเรียนนักกรอบที่เรียนนักมหาวิทยาลัย (จากบันทึกวันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๔๘ ของสน กุศล ไม่เต็ะ ผู้ช่วยวิจัย)

ชาวบ้านได้อะไรจากการคุย

โดยปกติเราจะได้รู้ว่า เราได้อะไรจากการคุย เช่นได้รู้เรื่องราวของคน ประสบการณ์ชีวิต เรื่องทั้งดีและไม่ดี เรื่องราวเหล่านี้ทำให้เราได้เรียนรู้สิ่งใหม่ ๆ ตลอดจนการเปลี่ยนแปลง และปรับตัวของเราเอง เราได้รู้คุณค่าของแต่ละคน

สิ่งที่เราและชาวบ้านได้นั้นคือมิตรภาพ และการที่เราได้มิตรภาพจากคนอื่นนั้นมันขึ้นอยู่ กับการคุย ซึ่งการคุยนั้นมีหลายแบบ ถ้าเราคุยก็ได้ราก็จะได้มันมา ถ้าเราคุยไม่ดี ราก็จะไม่ได้มัน มากการที่เราเข้าไปคุยกับชาวบ้าน รากคุยกันแต่เรื่องดี ๆ ดังนั้นเราสามารถว่าชาวบ้านได้อะไรนั้น มองคิดว่า

“การที่เราคุยเรื่องดี ๆ นั้น สิ่งหนึ่งคือทำให้คนรู้สึกดี คิดดี ทำดี หรืออย่างน้อยรอยยิ้มมี เลี้ยงหัวเราให้กันก็ถือว่าเป็นเรื่องดีแล้วจากประสบการณ์ที่เข้าไปคุย”

ทุกครั้งที่ลงพื้นที่เราจะได้ข้อมูลทั้งจริงและไม่จริง ซึ่งขึ้นอยู่กับสังคมนั้น ๆ และการ วางแผนตัวของเรารา ถ้าเราวางแผนตัวเป็นลูกหลาน ควรรู้จักการล้วงลึกถึงข้อมูลนั้นเราจะทำได้ง่าย ชาวบ้านจะได้ระบายความในใจออกมาก ทำให้เราหายเครียด ลดความกดดัน เก็บกอด ถ้าเรา วางแผนตัวเป็นเจ้าหน้าที่เราจะได้ข้อมูลที่เป็นเท็จ เพราะความอยากได้ของคน การเข้าไปคุย แต่ละครั้งนั้นมันขึ้นอยู่กับผู้คุยและความเข้าใจของชาวบ้านด้วย

กลุ่มที่ ๒: กลุ่มชุมชนที่อยู่ในพื้นที่ปฏิบัติการ

สำหรับผลของการวนการแพนที่คนดีผู้วิจัยวิเคราะห์ภาพรวมของผลที่เกิดໄວ ๒ ประเด็น คือ

๑. ผลที่เกิดขึ้นต่อชาวบ้านในชุมชนจากการประนีประนอมพันธ์ด้วยการฟัง อย่างลึกซึ้ง

ผู้ช่วยวิจัยใช้วิธีการฟังอย่างลึกซึ้ง (Deep Listening) ไปปฏิบัติการกับชาวบ้านในชุมชน ทำให้เกิดความรู้สึกดีที่มีคนรับฟัง โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้สูงอายุเมื่อมีคนไปรับฟังก็จะมีสีหน้า ยิ้มแย้มแจ่มใสเสมอ ลิ่งนี้เป็นการแสดงถึงสภาวะของมนุษย์ปลุกชนที่ต้องการการปฏิสัมพันธ์ การ ยอมรับตัวตนของตัวเองจากผู้อื่นเพื่อก่อความมั่นใจในตนของขึ้นมา (Self-Esteem) รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ กล่าวอธิบายเรื่องนี้ไว้เมื่อครั้งที่เดินทางไปเยี่ยมชมโครงการว่า “...คนเราต้องการการมี ตัวตนในโลกของลัญลักษณ์” รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ ได้ยกตัวอย่างไว้อีกว่า “...อย่างเช่น ถ้า ถามว่าพ่อสนชื่ออะไร สนบอกว่าชื่อบังเตี๊ะ อาจารย์ยกตัวอย่างว่า หากตั้งแต่เด็กจนโตมาเนี่ยคน เรียกสนว่า ลูกบังเตี๊ะ ไม่เคยเรียกชื่อสนเลย จะรู้สึกยังไง เราเก็บเงินได้แค่ลูกบังเตี๊ะ แต่ไม่รู้จักสน ในฐานะว่าเราเป็นคนชื่อ สน ก็จะทำให้คนอื่นเข้าใจกดทับแบบนี้ไปเรื่อยๆ อิกหน่อยก็ไม่มีใคร รู้จักว่าสนเป็นใคร เพราะจะริงแล้ว แล้วสนไม่ใช่ลูกบังเตี๊ะตลอด บางที่รากมีบทบาท มีสถานภาพ

อีนๆ เช่นกัน ที่นี่พอมีสื่อเข้ามาช่วย เวลาเราได้ pragmatism ในสื่อ มันเหมือนเรารีบมีพื้นที่ มีตัวตน สังคมเริ่มให้ความสนใจ เราจะก้าวทำสิ่งต่างๆ มากขึ้น ก็เหมือนกับในชุมชน เดียวว่า คนไม่ค่อยกล้า ไม่ค่อยมีพื้นที่ ไม่ค่อยมีโครงสร้าง ความภูมิใจในตัวเอง ในชุมชนตัวเองมันก็ลดลง ไปเยอะ ที่นี่เราอาจจะต้องใช้ logic ลักษณะนี้แหละที่ดึงความภูมิใจของคนกลับมา เพื่อทำให้ ชาวบ้านกลับมาเข้มแข็งอีกรั้ง และส่วนใหญ่เรื่องพวgn ที่วัดค่าไม่ได้ คือเวลาที่มันเป็น สิ่งที่ยังไม่ชื่นนามันก็เป็นนามธรรมที่วัดค่าไม่ได้ เหมือนเวลา มันหลอกลวงนิดเดียวเรา ก็วัดค่ามัน ไม่ได้เหมือนกัน”

จากที่ รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ กล่าวมาจะเห็นได้ว่าสื่อมีส่วนช่วยสร้างความมั่นใจ ในตัวเอง (Self-Confidence) หรือสร้างฉันทะให้เข้าหันกลับมาศรัทธาและเรียนรู้ที่จะพัฒนาตัวเองได้ แต่ในขณะนี้ผู้วิจัยก็เห็นว่ายังไม่สามารถสร้างให้เกิดการตระหนักรู้ในปัญญาของตนเองได้ แต่สามารถเป็นปัจจัยที่เหมือนสะพานส่งให้เกิดปัญญาได้

อย่างไรก็ตาม ในระหว่างการสนทนากับผู้ช่วยวิจัยก็จะตั้งคำถามชวนคิดอย่างสมำเสมอ ทีละขั้นตอน เพื่อให้ชาวบ้านได้ทบทวนเรียนเรียงปัญหา เมื่อชาวบ้านตอบคำถามไปเรื่อยๆ ก็จะพบกับทางออกของปัญหาที่เกิดจากปัญญาของตนเอง ซึ่งสภาวะนี้จึงเป็นสภาวะของปัญญาที่เกิดขึ้นและเป็นปัญญาที่เกิดบนฐานของความเป็นจริงที่มีกัลยานมิตรเป็นเพียงผู้ตั้งคำถาม แต่ปัจจัยที่เอื้อให้เกิดการตระหนักรู้ในระดับปัญญานี้ไม่ได้มีปัจจัยที่เอื้อให้เกิดเพียงแค่ปัจจัยภายในของบุคคลผู้นั้นเพียงอย่างเดียว แต่ยังขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมกล่าวคือ ความเป็นกัลยานมิตรของผู้ตั้งคำถามด้วย ซึ่งหากทั้งสองสภาวะเอื้อต่อกันอย่างเหมาะสม ก็จะทำให้บุคคลเกิดการตระหนักรู้ในคุณค่า ความสามารถของตนเอง พิจารณาเห็นทางถูก ว่าตนเป็นที่พึงแห่งตน และสามารถแก้ปัญหาของตนเองได้ด้วยการพัฒนาความคิดให้เป็นไปในทางที่ถูกต้อง

๒. ผลกระทบสื่อแผ่นป้าย

ผลกระทบสื่อแผ่นป้ายที่ชัดเจนมากประการหนึ่งก็คือการเปิดคำถามในใจสมาชิกของชุมชนว่า “ความดี คืออะไร” เมื่อคำถามเหล่านี้เข้าไปอยู่ในใจคนทั่วไปแล้ว ก็จะเกิดการตัดสินความผิดชอบชั่วเดี๋ยมมาโดยอัตโนมัติ สิ่งที่คนตัดสินว่าไม่ดีก็จะอยู่ในใจ สิ่งที่คนตัดสินว่าดี ก็จะอยู่ในใจ นอกจากนี้ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ความสำคัญของสื่อแผ่นป้ายในกระบวนการนี้โดย ความสำคัญดังกล่าวคือ “สื่อ” ที่เสริมพลังด้านบวก หรือตามหลักทฤษฎีของ Skinner นักจิตวิทยาชาวอเมริกัน เรียกว่า Positive Reinforcement (Skinner: 1948) เป็นการนำพลังด้านบวกมาสร้างบรรยายภาพที่ดีที่ทำให้คนอยากรเข้ามาปฏิสัมพันธ์กันมากขึ้น สิ่งต่างๆ ก็จะองอาจจากการปฏิสัมพันธ์นั้นได้ง่ายขึ้น

จากการปฏิบัติการยังพบอีกว่า การซื่นชมคุณค่าด้านคุณธรรมจริยธรรมของบุคคลในทางบวกผ่านการสื่อสารนี้ยังเป็นการเสริมแรงทางบวกที่มีผลต่อความภาคภูมิใจของชาวบ้าน กล่าวคือ เมื่อบุคคลหนึ่งทำความดีแล้วได้รับการชื่นชม ก็ทำให้เขาได้ย้ำกับตัวเองว่า สิ่งนี้คือ ความดี ก็จะทำให้เขารักษาความดีของตนเองต่อไป แต่ยังไม่ถึงการลงมือกระทำ

“แนวคิดนี้ได้จากบังโภบที่บอกว่า เมื่อก่อนชาวบ้านมีการลงแขกในการประครอบอาชีพ เช่น การทำงาน คือ ขอให้คราหลายๆ คนมาช่วย แล้ววันหลังก็ไปช่วยเขาก็อีก วิธีการนี้ เรียกว่า “ซอ” กัน วันนี้นักจากช่วยพร่องแล้ว เราเกิดความคิดใหม่ๆ เข้ามา ทำให้มีกำลังใจในการทำงานเพิ่มขึ้นอีกเยอะ...” สน ๒ สิงหาคม ๔๙

“...ต้องออกไปที่ทุ่งหญ้าเพื่อเอาป้ายไปติด วันนี้เราจอดที่บ้านบังโภบเป็นคนแรกแล้วก็เอารูปให้ทุกคนดู ทุกคนต่างวิจารณ์ต่างๆ มากมาย เมียบังโภบยิ้มเมื่อเห็นรูปด้วยคนอื่นๆ manusดูที่หน้าบ้าน หลังจากนั้น พวกกับชาลีก์เอารูปที่ไปขออนุญาตแต่ละคนให้จะะฝีดู จะะฝีดูแล้วยิ่มด้วยใบหน้าที่สดใส และเอาให้ลูกดูด้วย ส่วนจะะอ้อยไม่อยู่ไปกระบี้ยงไม่กลับ เขายังไห้ เมื่อไปขออนุญาตแล้ว ก็เขาไปให้สัน โลบ โน้นติดที่หน้าบ้านบังโภบ ส่วนพวกกับชาลีก์เอารูปที่ติดแล้วให้คนอื่น ดูแลมอบให้เจ้าของ เขายังไห้บังหญาแกดีใจมากจนบอกไม่ถูก บอกกับชาลี “มึงเก่งจริงๆ” เขายังไห้บังเดน ไม่อยู่ไปหาปลา แต่เจอกรรยา แกเอามาดูแลดีใจ หลังจากนั้นไปให้ ยิ้ม ดูว่าเขามีค่อยสนใจ คุยไปทำงานไปพอกพวกกับชาลี ชีรอกลับ เขาเก็บมานั่งและอ่านข้อความด้วยความตั้งใจ และสนใจมากๆ บังโภบ ดูท่าทางแล้วดีใจ หรือไม่ ดูไม่ออก แต่ด้วยหน้าตาและท่าทางดูแบลกไป ไม่ค่อยพูด ไม่ค่อยยิ้ม หรือแอบดีใจ หลังจากนั้นค่ำพอดี ก็แยกกันกลับ...” เดียว ๓๐ / ๔ / ๔๙

จากผลต่อความรู้สึกซื่นชมยินดีผ่านสื่อสารรณรงค์ (Media) จะเห็นได้ว่าเมื่อบุคคลได้รับการชื่นชมในลิ่งที่เขาระทำอยู่นั้น ส่วนใหญ่แล้วก็จะเกิดความรู้สึกภาคภูมิใจ อย่างทำลิ่งที่มีคุณค่าต่อไปอีก หากมีกิจกรรมของชุมชนเกิดขึ้นก็จะทำให้คนในชุมชนมามีส่วนร่วมได้อย่างเต็มใจ

“หลังจากที่วนเรอกลับจากลังกาอู้ คณะอาจารย์รู้สึกดีใจมาก ที่ได้เห็นผลการเปลี่ยนแปลงของชาวบ้าน วันนี้เราไปเจอบังลิน บังลินคุยกับคณะอาจารย์ ด้วยความเป็นกันเอง และให้กำลังใจมา เป็นอาหารมื้อเย็น โดยที่อาจารย์ให้เงิน แต่บังลินไม่รับ และบอกว่า “เดียวไม่เป็นคนดี” สน วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๔๔

“...ในขณะนี้เขากำลังเชิดชูคนดี เชิดชูคนทำความดี ถึงแม้ว่าเราจะคิดทำไม่ดี แต่ถ้าความดี ก็จะเรืองรุ่งเรือง คนก็คิดจะทำดีกัน ผสมรู้สึกดีใจมากที่บังโภบพดแบบนั้น และเป็นกำลังใจให้ผมได้ทำงานต่อไปอีก...” จากบันทึกของสน วันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๔๔

“...ตอนบ่ายของวันที่ ๓๐ สิงหาคม พวกร่างพื้นที่บ้านทุ่งหยีเพ็งจะนำสื่อไปติดให้เจ้าของภาพสื่อ ผสมกับพื้นที่เดียวภาพสื่อนี้ไปขออนุญาตเจ้าของภาพก่อน เรายาไปบ้านจะซึ่งฝีก่อนภาพเรานั้นเข้าจับภาพตัวเองด้วยความดีนั้นเด่น เพ่งมองภาพด้วยความดังใจ แวงตาอยู่อุ่นผสมกับรอยยิ้มนิดๆ มองอยู่พักหนึ่งก็เปลี่ยนไปดูของคนอื่น ผสมรู้สึกความอาลัยที่ต้องวางภาพของตัวเองลง เพราะความเชินอย่างแต่ก็ไม่วายที่จะหยิบขึ้นมาดูเป็นครั้งที่ ๒ พร้อมกับถามลูกเขาว่า “นี่รูปใคร ลูกตอบว่า รูปมะ (แม่) แล้วพลาสตามปนเลียงหัวเราะว่า “สวยมั้ย” ลูกก็ตอบว่า “สวย” ผสมแล้วรู้สึกว่าเขามีความสุขมาก เหลือเกิน เพียงลิ่งเล็กๆ น้อยๆ ราคาก็ไม่เท่าไหร่ แต่ก็สร้างความสุข ความรักได้ เพียงแค่เราให้เกียรติรับฟังเขา ให้ค่ากับเขา เขา ก็รู้สึกว่า “คุณค่า” ไปหาบังหยา หลังจากจับมือทักษะกันแล้วก็ยืนภาพให้มือที่จับภาพเรารู้สึกว่ามันสั่นเลย จ้องมองภาพนึง ยิ้ม ใบหน้าเปล่งปลั่ง เลือดสูบฉีดทั่วใบหน้าเลย เราเห็นถึงความภาคภูมิใจ ดีใจ ไม่คิดว่ามีคนมาสนใจ ชีวิตร้ายๆ อย่างเขา แล้วชุมพวงเราว่า สุดยอด เก่งอย่างแรง มองภาพแล้วยิ้ม ปลื้ม”

ชาลี วันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๔๔

อย่างไรก็ตาม เมื่อดำเนินกระบวนการไปได้ระยะหนึ่งแล้ว ก็จะเห็นผลกระทบที่เป็นไปในทางรูปธรรมมากขึ้น ซึ่งผลกระทบนี้จะแตกต่างกันไปตามแต่ละหมู่บ้าน

๓. การขยายผลภายในชุมชน

๓.๑ บ้านทุ่งหยีเพ็ง

ที่บ้านทุ่งหยีเพ็ง หลังจากนำสื่อแผ่นป้ายไปติดแล้ว ปรากฏว่ามีชาวบ้านให้ความสนใจมาก บรรยายการโดยรวมของหมู่บ้านเป็นความรู้สึกที่ดี ซึ่งชาวบ้านเริ่มต้องการพื้นที่สำหรับการแลกเปลี่ยนพูดคุยกัน คณะผู้วิจัยจึงดำเนินการต่อโดยร่วมกับชุมชนสร้างศาลาสาธารณะ และสภากาแฟ และในพื้นที่ดังกล่าวก็จะนำแผ่นป้ายคุณค่าของชุมชนไปติดตั้งรอบๆ บริเวณ

“...ตอนเข้าแผนกบชาลีไม่ได้เข้า ออฟพิต แต่ไปทุ่งหญี่เพ็งแทน เราไปเพื่อที่จะหารถถมที่ที่หน้าโรงเรียนเพื่อติดป้าย แรกไปคิดว่าให้บังโภบช่วยสิ่งของให้แต่แล้วก็ไม่เจอ บังเอิญเราอยู่ในคุยกันอยู่ บังสิทธิ ซึ่งเป็นการโรงเรียนทุ่งหญี่เพ็งบอกว่า สำหรับท่อให้ลั่งที่ร้านข้างบ้านบังสิทธิที่พระอะ ที่นี่ บังสิทธิกำลังจะกลับบ้านพอดี เราเลยให้บังสิทธิสิ่งให้ วันนี้ทุกอย่างได้ครบตามกำหนด เพราะเรามอบหน้าที่ให้แต่ละคนไปจัดการ หลังจากนั้นผมกับลีกไปหาคนมาช่วยชุดเดินกลางไปครู เพื่อกลบอุ้มท่อ ลีกตามลิด น้องของแอ็คท์ ที่เราอยู่กันก่อนหน้านั้น ลิตมาเป็นคนแรก และที่นี่เราช่วยกัน ๓ คน หลังจากนั้น buoy manus ลิต และอีกหลายคนช่วยกันคนละไม้คนละมือในเวลาทำงานนั้น เราถ่ายวีดีโอไปด้วย ทำให้พมรู้สึกได้ว่าทุกคน กำลังเล่นอยู่กับงานที่ทำ รู้สึกดี และทำงานได้เร็วมาก...” จากบันทึกของสน วันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๔๔

อย่างไรก็ตาม ระหว่างการดำเนินการในหมู่บ้านทุ่งหญี่เพ็ง ซึ่งกำลังเป็นไปได้ด้วยดี ชาวบ้านในบริเวณนั้น ก็เกิดความขัดแย้งขึ้นเล็กน้อย ซึ่งเป็นความขัดแย้งจากโครงการมัดย้อม และโครงการอื่นๆ จากนักพัฒนา ซึ่งส่งผลกระทบต่อความสัมพันธ์ของคนในชุมชนเป็นอย่างมาก

บันทึกทีมงานถึงเรื่องโครงการมัดย้อมในระยะแรกของการดำเนินงาน

“หลังจากคุยกับฉัน เขา ก็ไปลงที่บ้านบังหารด ซึ่งกำลังทำการมัดย้อม ที่ตั้งนั้นพากเรานั่งคุยกันเรื่องงานชามากกว่า เพราะอยู่กับชาวบ้าน ที่มีบุคคลที่น่าสนใจ ๓ คน คือ บังโภ บังหารด (เจ้าของบ้าน) และบังนพ สามคนที่พูดถึง มี “บังนพ” บังนพเป็นคนที่มีอุดมการณ์อย่างแรงกล้า เป็นคนกล้าคิด กล้าทำ จริงจังกับการพัฒนาหมู่บ้านทุกรูปแบบไม่ว่าจะเป็นการอนุรักษ์ป่าชายเลน แก้ปัญหาความเดือดร้อนของชาวบ้าน

ท่านที่สองคือ บังหารด เป็นคนที่มีความเสียสละเป็นอย่างมาก จุดประกายผันของครบทลายๆ คนให้เป็นจริงได้ เช่น กลุ่มนัดย้อม กลุ่มอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นคนคิดดี มีความเป็นตัวของตัวเอง รักเพื่อน เสียสละ มีอุดมการณ์ บังหารดเป็นคนที่พูดเคลียเจอหลายครั้งแต่ครั้งนี้เป็นการเปิดใจคุยบังหารดเป็นคนที่มีความเป็นทางการตลอดเวลา ไม่ว่าจะเป็นการพูด กระยาหารทาง ซึ่งเป็นที่มาของคำว่า “อาจารย์” บวกกับมีความรู้ทางศาสตร์ และประสบการณ์ที่ยาวนานการใช้ชีวิต มีเป้าหมาย” สน ๓ สิงหาคม ๒๕๔๔

จะเห็นได้ว่าในช่วงแรกที่โครงการพึ่งลงไปยังหมู่บ้าน ชาวบ้านก็จะเข้ามาร่วมมือช่วยกันดีแต่หลังจากนั้นสักพักหนึ่งความขัดแย้งในเรื่องเงิน หรือเรื่องผลประโยชน์ก็จะชัดขึ้นมาทันที

“...เรานั่งคุยกันเรื่องที่กลุ่มเลี้ยงบูด้าเพื่อเศรษฐกิจ สักพัก ลี (ชาลี ผู้ช่วยวิจัย) ตามถึงบังหารด้วทำไม่มาทำงานนี่ ผมเห็นทุกคนแสดงอาการบางอย่าง ที่ส่อให้เห็นถึงความขัดแย้งภายในกลุ่ม ผมก็เลยชวนลีพูดเรื่องอื่นต่อ ประมาณ ๔ โมงเย็น เราก็ชี้แจงท่าเรือ ผมบอกลีว่า เมื่อตอนที่เราคุยกันบังหาร ผมเห็นคนแสดงสีหน้าไม่ค่อยพอใจ ผมคิดว่าต้องมีเรื่องขัดแย้งกันแน่เลย ลีก็เห็นด้วย เราก็เลยคิดว่าส่งสัญเรามาบ้านบังโภุบอยบังหารคงไม่พาใจพวกเรานะเลย ดังนั้นเราอาจจะไปบ้านบังหารบ้างเพื่อให้เขารู้ว่าเราไม่ได้มีอะไร ผมกับลี คุยกัน เรื่องนี้ได้ลักพักก็เลยชวนกันกลับ...” สน ๑๑ ตุลาคม ๔๔

“...ช่วงเช้า ผมไปหาน้องไว ที่อพพิตโครงการพื้นฟูฯ ตามถึงความขัดแย้งที่เราได้ล้มผู้มาจากคนทุ่งหยีเพิง น้องในโครงการนั้นบอกว่า ความขัดแย้งเรื่องเงินเป็นเรื่องธรรมดาก็เกิดอย่างนี้แหละทุกที่ แต่ผมบอกว่า ความขัดแย้งมันไม่ใช่เรื่องธรรมดาก...” สน ๑๒ ตุลาคม ๔๔

“...ลงไปที่ท่าเรือ ทุกคนพูดคุยกันทักทายกันเหมือนเดิม ด้วยความเป็นกันเองเหมือนเดิม แต่เราก็ประหม่าที่ว่าวันก่อนเราไปบ้านบังหารมาแล้วก็ได้ยินบังหารพูดกับเราว่า “เราโดนบังโภุลังสมอง” ทำให้ผมรู้สึกว่า เรื่องความขัดแย้งนี้ไม่ธรรมดาก็ไม่ได้พูดอะไรแต่พัง ทุกคนพูดว่าเขากลายได้ ทุกคนพูดว่าเขากลายได้บ่อเลี้ยงบูแบบธรรมชาติ และอยากให้พรร่วมเชียนโครงการให้ ผมก็รับปากหลังจากนั้นเราก็กลับ...” สน ๒๒ ตุลาคม ๔๔

“...กับผม เมื่อกับทุกคนที่ไม่สามารถทำอะไรได้มาก แต่ที่ทำอยู่ก็คือเข้าไปคุยกับเพื่อนบ้านอกกับทุ่งหยีเพิงประสบปัญหาต่างๆ ทำให้ไม่สะดวกกับการทำงานลักษ์ได้ เช่น มีคนบอกว่า ผมกับลีทำงานให้กับคริสต์...” สน ๓ พฤษภาคม ๔๔

ความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในชุมชนที่มีความเป็นกันเองมีความร่วมไม่ร่วมมือที่บ้านทุ่งหยีเพิงนั้นเกิดขึ้นจากการนำเงินมาเป็นตัวตั้ง ซึ่งเป็นเรื่องที่ส่งผลกระทบโดยตรงต่อความสัมพันธ์ของคนในชุมชน ที่เกิดจากความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ และระบบบริหารจัดการที่ไม่แน่นอน ความขัดแย้งไม่เข้าใจจึงเกิดขึ้นได้ง่าย

๓.๒ บ้านลังกาอ้อ

ที่บ้านลังกาอ้อซึ่งเป็นชุมชนชาวเล เป็นชุมชนที่ปฏิบัติแล้วเกิดผลมาก คณะกรรมการที่ชี้แจงเห็นอีกว่า บรรยายกาศโดยรวมของบ้านลังกาอ้อดีขึ้น ชาวบ้านออกมากับปะผู้คนภายนอกมากขึ้นไม่เชินอายเหมือนเมื่อก่อน ไม่วิ่งหนีเข้าบ้านเมื่อมีคนจากนอกชุมชนเข้าไปเยี่ยมเยียน

“...ตอนบ่ายพากเราสังก้าอ้อไปเปลี่ยนบอร์ด พอไปถึงก็บอกกับมูลนิธิอีเตียน กำลังดูบอร์ดเรา และก็สงสัยว่าเราทำอะไร เป้าหมายคืออะไร กระบวนการเป็นยังไง ก็ อธิบายอย่างละเอียด เรายังสืบว่าเขางานใจวิธีการทำงานของเรา เข้าพูดกับเราว่า “เราต้องขอคำปรึกษาจากทีมงานแผนที่คนดีมั่ง” เราก็ฟูดว่าเราก็ต้องขอคำปรึกษาจากท่านเหมือนกัน มูลนิธิดังกล่าวเรารู้สึกว่ามีอะไรที่คล้ายๆ กันแต่คนละรูปแบบ พากเขาของภาพที่เราทำกลับไปเป็นตัวอย่างด้วยสักพักพากเขาเก็บกลับพร้อมกับขอเบอร์โทรศัพท์ของพากเราแล้วเขาเก็บให้nameบัตรของเขามากัน พร้อมทึ้งท่ายว่า หากที่บ้านมีคุณแก่ที่พิการเดินไม่ได้ ก็ให้แจ้งไปที่ศูนย์หรือที่ทำการที่ศาลาร้าน เพื่อเข้าจะได้บริจาครถเข็ญให้ เพราะหัวหน้าของที่นี่ก็เป็นคนพิการเดินไม่ได้ เขายืนคนใต้หัวพูดไทยไม่ได้ ระหว่างคุยกับเราต้องใช้ล้มแปลตลอดเวลาตามว่าเรารอยู่องค์กรไหน เรา ก็บอกไปตามตรงว่าเป็นของรัฐบาล ชื่อศูนย์คุณธรรม ตั้งมาได้ปีกว่าแล้ว เขาถามว่าเราจบอะไรมา เราบอกตามจริงและยังพูดว่า คนที่จะทำงานกับชุมชนได้ต้องสุด ก็ต้องเป็นคนในชุมชนเอง เพราะคนในชุมชน เข้ารู้ปัญหาเข้าใจตีกว่าคนข้างนอก และสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการทำไปตามความเหมาะสมของพื้นที่ไม่ตายตัว องค์กรนี้เลยใช้คนในชุมชนเป็นผู้ทำงาน ผู้ประสานงาน คิดร่วมกัน เดินไปพร้อมกัน ไม่มีใครเป็นหัวหน้าใคร ทุกคนมีสิทธิ์มีความเท่ากัน...” ชาลี วันที่ ๑๓-๘-๔๔

นอกจากนั้นในบ้านสังก้าอ้อนี้ยังมีการขยายผลไปยังการจัดทำหนังสือรวมข้อมูลชุมชนและประวัติศาสตร์ชุมชนชาวสังก้า ซึ่งเป็นโครงการขยายผลที่องค์กรบริหารส่วนตำบล (อบต.) สังก้าอ้อน เป็นผู้ริเริ่มดำเนินการโดยร่วมมือกับคณะผู้ช่วยวิจัยโครงการแผนที่คนดี เป็นโอกาสของ การมีส่วนร่วมของภาครัฐในการปฏิบัติของภาคประชาชน

๓.๓ บ้านหัวแหลม

โครงการฟื้นฟูฯ กับการให้ความสำคัญแก่น้ำหมู่บ้านเป็นรายบุคคล ทำให้เกิดความรู้สึกชัดແย়งโดยอัตโนมัติ ความไม่รู้สึกดีต่อผู้นำกลุ่ม การให้ความสำคัญกับตัวบุคคล เช่น ไม่ยอมรับความคิดเห็นของบุคคลอื่น ซึ่งจากการนี้ เป็นเหตุผลที่ทำให้ทีมงานทั้งหมดตัดสินใจไม่พยายามร่วมมือกับทีมโครงการฟื้นฟูต่อไป แม้ว่าในระยะแรกจะพยายามแล้วก็ตาม โดยมีปัญหาดังต่อไปนี้

๑. โครงการฟื้นฟูฯ มีทำที่ไม่ยอมรับ (จากการสังเกตของผู้ช่วยวิจัยและผู้วิจัย) ทำให้เกิดความรู้สึกอึดอัดในการทำงาน

๒. พยายามหาซ่องทางอื่นในการร่วมมือแล้ว ก็บอกว่าไม่เกิดประโยชน์อะไร

๓. ในช่วงแรกที่พยายามร่วมมือกับโครงการฟื้นฟูทำให้ชาวบ้านคิดว่าเป็นโครงการเดียวกัน เมื่อทีมโครงการฟื้นฟูกับชาวบ้านมีปัญหา กัน เมื่อทีมงานลงไปที่บ้านหัวแหลม ชาวบ้านจึงไม่ยอมคุยด้วย เพราะรู้สึกไม่ดี เมื่ออธิบายให้ชาวบ้านฟังว่าเป็นคณะกรรมการกันชาวบ้านมีทำที่เปลี่ยนไป

บันทึกที่มงาน

“วันนี้ทันดี กับยังเช้ามาคุยกับทีมงานแต่เข้าโดยมี ผม ลี และพี่เดียร์ คุยกันปกติมาก แต่ทำให้ยังรู้สึกผิดที่เข้าข้ามขั้นตอน จนเกิดปัญหามากมาย คือสิ่งที่เขาเล่าให้เราฟัง ประเด็นปัญหาต่าง พ่อสรุปได้ว่าเขาไม่สามารถเข้าถึงเพื่อนบ้านได้ ทำให้เกิดปัญหา ความไม่เข้าใจ และความขัดแย้ง ซึ่งเกิดจากการที่ผู้นำที่เข้าตั้งไว้อีกอย่างหนึ่งคือ เข้าใช้เงินเป็นตัวขับเคลื่อน กระบวนการทั้งหมด ทำให้ชาวบ้านรู้สึกถึงความไม่เท่าเทียมกัน และเขาให้ความสำคัญกับบุคคลหนึ่งเป็นพิเศษ ก่อให้เกิดความศรัทธาในตัวบุคคลนั้น และชาวบ้านจะไม่ให้ความร่วมมือ อีกประเด็นหนึ่งคือ ชาวบ้านไม่อยากในการสิ่งที่เขาให้ทำ โดยทำให้เกิดข้อแตกต่างแก่ผู้คนในชุมชนเดียวกัน ปัญหาเหล่านี้เกิดไปแล้วโดยที่ให้ทันดี เราที่ โสบ ตามแก่ที่หลัง ยัง บอกว่า สิ่งที่เราทำลังทำอยู่นี้เขาได้ทำไปแล้ว และก้าวข้ามมันไปแล้ว หมายถึงขั้นตอนการคุยกับคน ชาลีถ้ามว่า แล้วตอนนั้นคุยกันกี่คน ยังบอกว่า เลพะ คนที่ให้ความสำคัญ วันนี้เราไม่ได้สอนเขา แต่เราบอกถึงวิธีการทำงานของเราว่า เรา กำลังทำอะไรอยู่ ทำเพื่ออะไร ทันดีแสดงความเห็นด้วยอย่างชัดเจน แล้วยังรู้สึกผิดมากกับการกระทำการของทีมของเข้า...” บันทึกของสน วันที่ ๐๓ สิงหาคม ๒๕๖๖

“เวลาประมาณตี ๑๐ (สิบโมงเช้า) ของวันอังคาร ยัง กับทันดีมาที่อพพิตเรา และยะเล่าถึงปัญหาที่เกิดขึ้นในหัวแหลมที่ทำให้ทันดี และยังทำงานยาก ซึ่งเรารู้สึกว่า เป็นปัญหาใหญ่ของเขาอยู่ เมื่อก่อนกัน ยัง เล่าให้ฟังว่า ชาวบ้านเริ่มไม่พอใจ ยัง และคณะทำงาน (แก่นนำ) ที่เขาเลือกขึ้นมา แก่นนำถูกทีมงานให้อำนาจให้ความสำคัญ เขา เลยใช้อำนาจที่เขานอบให้ ไม่ยอมฟังครอ ไม่ฟังสิ่งที่ชาวบ้านเสนอ เพราะคิดว่าตัวเองมี อำนาจตัดสินใจอะไรได้ โดยไม่ต้องฟังเสียงครอ ทำให้ชาวบ้านไม่พอใจ ไม่ค่อยที่จะ ร่วมอะไร ทำอะไรสักเท่าไหร่ แล้ว ซึ่งเริ่มเป็นข้อแยกที่เป้าหมายของเรามาต้องการ เช่น นั้น และจะต้องได้รับการแก้ไขโดยเร็ว ก่อนที่จะเกิดปัญหาลุกalamจนเกินที่จะแก้ไข และอย่างที่สำคัญ คือ ชาวบ้านจะทำอะไรสักอย่าง เช่นทำความสะอาด ปรับปรุงหน้าบ้าน กีตามด้วยเรื่องเบี้ย เก็บขยะกีเรื่องเบี้ย อะไรกีเบี้ย เทหูที่ชาวบ้านเป็นพันนี้ กี เพราะเขา ลอนให้ชาวบ้านเป็นพันนี้ กีเกิดเป็นความเคยชิน ซึ่งกีแก้ยากเหมือนกัน และทีมน้องยัง กีให้ความสำคัญกับตัวบุคคลมากเกินไป โดยที่ลืมชาวบ้าน ชาวบ้านรู้สึกไม่มีส่วนร่วม รู้สึกห่างเหิน เป็นหน่าย เพราะรู้สึกตัวเองไม่สำคัญ ไม่มีค่าอะไร เลยทำให้พลังการรวมตัวล้มพันธ์ประจำจัดกราจัยไม่รวมกัน ไม่เข้ากัน “การให้บางครั้งกีเหมือนกับทำร้ายผู้รับเหมือนกัน” บันทึกของชาลี ๑๕-๙-๖๖

๒. กลุ่มตัวลับประดิษฐ์

คณะกรรมการจากกลุ่มตัวลับประดิษฐ์เข้ามาเยี่ยมชมโครงการแผนที่คนดีที่เกาะลันตา จากการพูดคุยกับคุณฉัตรชัย เชื้อรามัญ ผู้อำนวยการกลุ่มตัวลับประดิษฐ์ซึ่งเป็นโครงการเกี่ยวกับการให้เด็กเข้ามาผลิตสื่อสำหรับชุมชน ซึ่งในระหว่างที่มาเยี่ยมชมโครงการนั้นกำลังประสบปัญหาเนื่องจากการผลิตสื่อเป็นการผลิตสื่อด้วยให้คนในชุมชนค่อยสอดส่องดูแลเพรียบเทียบมิชชอบที่เกิดขึ้น จึงทำให้คนในชุมชนไม่กล้าเข้าร่วม เนื่องจากกลัวความขัดแย้ง

หลังจากที่โครงการของกลุ่มตัวลับประดิษฐ์ได้เยี่ยมชมโครงการแผนที่คนดี จึงเปลี่ยนความคิดของการนำเสนอด้านลบ มาเป็นการนำเสนอในด้านบวกแทน โดยคุณฉัตรชัยได้พูดถึงการเปลี่ยนแปลงทางความคิดนี้เมื่อครั้งการประชุมเพื่อนำเสนอความก้าวหน้าโครงการวิจัยแผนที่คนดี เมื่อวันที่ ๐๘ พฤษภาคม ๒๕๕๔

“...ก็ชื่อกระบวนการตัวลับประดิษฐ์มันก็ไม่ค่อยดีอยู่ คือเรามักจะมองหาอะไรขึ้นมาทดแทนแล้วก็ตั้งคำถามกับผู้ใหญ่เยอะ จะเอารีบยังไง ในเมื่อสิ่งรอบข้างมันไม่ดีอะ เป็นเพราะว่าเราทำงานกับเด็กทุกระดับ แต่พอลงไปคุยกับเพื่อนๆ ที่ลันตา มันทำให้ความรู้สึกเปลี่ยนเลยนะยะ เปลี่ยนวิธีคิดเลยว่า กระบวนการมักก่อความขัดแย้งขึ้นเยอะ ก็กลับมาคุยกันว่า เราจะทำยังไงต่อในเมื่อเรามีสื่อในมือค่อนข้างเยอะ คือตัวลับประดิษฐ์มักจะย้อนรอยผู้ใหญ่เสมอ ซึ่งมันก็ทำให้เด็กน่าเล่นเหมือนกัน แต่พอมาเจอกับกระบวนการเหมือนที่เพื่อนๆ (คณะกรรมการแผนที่คนดี) ทำ ได้ลงไปเรียนรู้กับเพื่อนๆ ในพื้นที่เนี่ย ก็รู้ว่าเรารอยากเปลี่ยน และการบ้านก็ยังตอบศูนย์คุณธรรมไม่ได้เหมือนกันว่าจะเปลี่ยนถึงขนาดไหน จนมากระทั้งถึงวันนี้เนี่ย พอเห็นประเด็นปัญหาเหมือนกันว่า กับพี่ที่พึ่งเดินออกไป พี่ที่ใส่เสื้อสีเหลืองว่าพ่อพูดถึงความดีปูบ นี่มันเข้าใจยาก และเรา ก็ได้เจอ case กรณีเต็มๆ เลย เราพึ่งเจอกรณีปัญหากับน้องที่มาทำงานกับเรานี่ เป็นเด็กผู้หญิงนะครับ คือเด็กเห็นเด็กผู้หญิงสวยไม่ได้นะครับ เด็กเดินไปตอบเลียนนะครับ โทษฐานก็คือ คุณสวยกว่า เห็นได้เลยว่ามันมีข้อห้องความดีอยู่ เพราะฉะนั้น ใหญ่ ฉันเป็นตัวอิจฉาแล้วเนี่ย ใหญ่ ลังคอมบอกฉันว่า เป็นคนไม่สวยแล้วเนี่ย เด็กเดินไปตอบเลย ประเด็นที่มันน่าสนใจก็คือว่า ถ้าจับกรณีของคนดี เป็นตัวตั้งแล้วนี่ พอเราไม่เป็นคนดี และเรา ก็เลยไม่อยากเป็นอีก เพราะมันเหมือนกับว่า มันไม่ดี ชาและวนนี่ เรา ก็ไม่อยากเป็นอีก เมื่อก็ได้คำจากท่านอาจารย์ก็น่าสนใจ ถ้าเพื่อเราจะชุดคัม เพราะว่า พมคุยกับทางน้อง ๓-๔ คนนี่ ที่เป็นทีมงานในพื้นที่นี่ พอว่ามันเป็นพลังความดีที่ได้กับตัวคนทำ มันยิ่งใหญ่กว่า กับการผลิกคน มันทำให้คนได้ไปเรียนรู้กับกระบวนการที่ได้ไปเรียนรู้ ว่ามันดีกว่า การดูแลเพียงแค่บอร์ด สิ่งที่ผมคิดตรงนี้ ที่ผมคิดไวๆ ก็คือว่า ทำให้เรากลับไปคืนถึงราก ว่ามันไปไกลกว่าความเป็นคนดีที่ตัวบุคคล กลับไปหาคุณค่าในเชิงของทรัพยากร จากที่ทางอาจารย์ (สีลากกรณ์) ให้มา ๓-๔ ตัวนี่ พอเห็นแผนเลยครับว่าจะปรับไปใช้กับโครงการของอาจารย์

(ฉบับรวม) ให้เด็กกลับไปคืนหาราก แล้วการฟังรากของตัวเองเนี่ย มันทำให้เกิดการตั้งคำถามว่า “ฉันเรียนไปทำไม” ขณะที่ฉันได้เข้าไปปฏิสัมพันธ์กับการฟังเนี่ย มันทำให้อารยงานส่งครูก็จริงแต่เมื่อฉันเห็นคุณค่าของความเป็นคนแต่ละคน โดยดูที่ความเก่งความถนัด และมันเกิดการเปลี่ยนแปลงที่จุดไหนของทรัพยากร แล้วตัวเองมีแผนที่ของตัวเองหรือยัง พอมองแผนที่ของตัวเองก็คือว่า เรามันมีข้อข่าว ข้อคำอยู่ในตัวเนี่ย การทำความดีที่มันง่ายที่สุดก็คือ การทำข้อข่าวให้มันเบาลงน่าจะ คือไม่ต้องไปสร้างข้าวมากันน้อยล่ะจะ แต่ตัวเองรู้สึกว่าข้อคำมันอยู่ตรงไหน เพราะฉะนั้นการจัดการความดีของตัวเองว่า ทำแผนที่ตัวเอง วิธีการของผมก็คือการเห็นผู้ช่วยผู้ช่วยของตัวเอง และก็เอาผู้ช่วยที่มันไม่ดีของตัวเองเนี่ย ให้มันเบาลง เพราะฉะนั้นการจัดการความดีของตัวเอง ก็จะเกิดขึ้นเต็มแผ่นดิน โดย “การฟัง” และ “การจัดการด้านสีดำเนินการ” เพราะฉะนั้น เวลาผมฟังเรื่องความดีกันเต็มแผ่นดินเนี่ย ผมกลัวน้อยของผม หรือลักษณะของน้องของผมมันจะออกมา เหมือนอย่างที่เราจับเด็กได้เรื่องสวิงกิ้งน่าจะ เด็กก็จะกังวลว่ามันผิดตรงไหน มันผิดตรงไหน ก็เป็นข้อกังวลใจส่วนตัวนะจะ ก็จะกลับไปคิดให้มากขึ้น...ฉัตรชัย เชื้อรำมัญ วันที่ ๑๘ พ.ย. ๔๔

สรุปผลกระบวนการของโครงการแผนที่คนดี ต่อกลุ่มบุคคลต่างๆ

| | จำนวนตัวอย่างที่เปลี่ยนแปลง/ จำนวนกลุ่มตัวอย่างรวม | ผลที่เกิดขึ้น |
|-------------------------------------|--|---|
| ๑. การเปลี่ยนแปลงในตัวบุคคล | | |
| * กระบวนการเรียนรู้ | ๕ คน จาก ๕ คน (จำนวนผู้ช่วยวิจัยในปัจจุบัน/ จำนวนผู้ช่วยวิจัยในช่วง ๑ เดือนแรกของการดำเนินการ) | เกิดการเปลี่ยนแปลงทางการเรียนรู้ ของผู้ช่วยวิจัย ๔ คน คือ <ol style="list-style-type: none"> * กุศล ไมเตะ * * ธวัชชัยวงศ์เจดีย์ * เจรภูว์ กลิคุณ * เดียว ทะเล็ก โดยมีข้อมูลมาจากการสัมภาษณ์ ผู้เกี่ยวข้องกับผู้ช่วยวิจัย เช่น คนในครอบครัว/ คนในชุมชนที่ ปฏิบัติการ เป็นต้น |
| ๒. การเปลี่ยนแปลงในชุมชน | | |
| * บ้านทุ่งหยีเพ็ง | ๖๕ ตัวอย่าง / ๑๔๙ หลังคาเรือน (จำนวนบ้านที่มีคนอาศัยอยู่จริง มีเพียง ๖๙ ตัวอย่าง อีก ๕ คน ไม่ต้องการให้เปิดเผยข้อมูล) | บรรยายกาศในชุมชนเกิดการ ล้มพันธ์กันมากขึ้น โดยพิจารณา จากความต้องการมีพื้นที่ทางลังคอม (สภาพแพร) ของชุมชน |
| * บ้านหัวแหลม | ๔๐ ตัวอย่าง / ๒๐๑ หลังคาเรือน | เป็นการปฏิบัติการทำมาหากาย <ol style="list-style-type: none"> ความชัดແย়েংจากกรณีหลังสีนาม และการแทรกแซงของโครงการ จากภายนอก ทำให้บรรยายกาศ ในชุมชนดำเนินการได้ยาก |
| * บ้านลังกาอ้อ | ๔๐ ตัวอย่าง / ๗๗ หลังคาเรือน | ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนในชุมชน และคนนอกชุมชนดีขึ้น พิจารณา จากการเข้าร่วมประชุมที่จัดขึ้น โดยโครงการ |
| ๓. ผลกระทบต่อกลุ่มคนนอกชุมชน | | |
| * กลุ่มตาลับประด | | หลังจากเยี่ยมชมโครงการจึงได้รับ <ol style="list-style-type: none"> แรงบันดาลใจ กลับไปปรับ โครงการโดยนำเสนองานสื่อด้วย ด้านบวก (Positive) และ ดำเนินการได้อย่างประสบความ สำเร็จ สร้างแรงมุ่งที่ดีให้กับชุมชน อีกๆ ต่อไปได้ |

บทที่ ๖

สรุปอภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

๑. สรุปและอภิปรายผล

โครงการแผนที่คนดี ดำเนินการโดยมีพื้นที่เป็นหลัก (Area - Based) โดยศึกษาบริบทในพื้นที่ จากนั้นจึงสร้างกระบวนการเรียนรู้ร่วมกับผู้ช่วยวิจัยในพื้นที่ แนวความคิดสำหรับการปฏิบัติการในชุมชน คือ การค้นหาวิธีการที่จะทำให้คนในชุมชนสามารถตระหนักรถึงคุณค่าของตนเองและพื้นที่คืนคืนคัดคีรีของการเป็นมนุษย์ของตนขึ้นมาได้ ซึ่งคัดคีรีเป็นศีลธรรมพื้นฐานที่จะช่วยให้เกิดการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขในชุมชน โดยพัฒนา “คน” ที่เป็นสมาชิกหลัก และเป็นส่วนประกอบที่อยู่ที่สุดของชุมชน

การออกแบบงานวิจัยจึงมีกระบวนการเรียนรู้เป็นหลักสำคัญในการขับเคลื่อนโครงการ โดยเน้นให้คณาจารย์ชี้ประกอบด้วยผู้ช่วย ๑ คน และผู้ช่วยวิจัยชี้เป็นคนในท้องถิ่น ๔ คน เป็นผู้ริเริ่มกระบวนการเรียนรู้เพื่อเปลี่ยนแปลงตนเองจากการปฏิบัติการแผนที่คนดี ได้ค้นพบค่ายภาพทางการเรียนรู้ที่แท้ของตน เกิดประสบการณ์การเปลี่ยนแปลงในการเรียนรู้ เพื่อที่จะเป็นก้าลยานมิตรกระตุ้นกระบวนการเรียนรู้ของคนในชุมชนต่อไปได้ โดยกระบวนการที่เกิดขึ้นในโครงการแผนที่คนดี ประกอบด้วย ๒ กระบวนการหลักที่สำคัญ คือ ๑. กระบวนการลดความเครียชินและสร้างการเรียนรู้ใหม่ (Deschooling & Relearning) ของผู้ช่วยวิจัยจากชุมชน เกาะลับตาให้ญี่ จังหวัดกระบี่ โดยเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่มีเหตุปัจจัยล่งต่องามา และเป็นการฝึกฝนการเรียนรู้นักการปฏิบัติในบริบทจริง และ ๒. การปฏิบัติการแผนที่คนดี ซึ่งเป็นกระบวนการที่ ๒ ซึ่งอาศัยเครื่องมือ คือ การใช้สื่อสารรณรงค์ท่อน้ำ ความดี (The Good) ความจริง (The Truth) และ ความงาม (The Beauty) ให้เกิดขึ้นในชุมชน เพื่อให้คนในชุมชนเกิดความภาคภูมิใจ

ผลที่ได้รับในงานวิจัยนี้จึงเป็นแบบจำลอง (Model) ๒ แบบ ได้แก่ แบบจำลองทางการเรียนรู้ที่เกิดจากการลดถอนการเรียนรู้เดิม (Deschooling) และสร้างการเรียนรู้ใหม่ (Relearning) ของผู้ช่วยวิจัยในชุมชน และ แบบจำลองที่ ๒ คือ การปฏิบัติการแผนที่คนดีที่นำเสนอสื่อสารรณรงค์เป็นเล่มีอ่อนกระจุกในการละท่อนคุณค่าของบุคคลในชุมชน

กระบวนการในโครงการแผนที่คณดี

๑. กระบวนการเสริมสร้างพลังการเรียนรู้ใหม่ให้เป็นพื้นฐานการทำงานของ คณะผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัย

ในการปฏิบัติการแผนที่คณดี ได้ดำเนินกระบวนการเสริมสร้างพลังการเรียนรู้ใหม่ที่ชัดเจนผ่านการมีส่วนร่วมของผู้ช่วยวิจัย ทั้ง ๔ คน เป็นการเผยแพร่ศักยภาพทางการเรียนรู้ ผ่านการฝึกฝนทักษะพื้นฐาน คือ การรับรู้ การคิด และการปฏิบัติ โดยอ้างอิงกระบวนการเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติของการเรียนรู้ตามหลักพุทธธรรม ซึ่งเป็นการเรียนรู้ในการฝึกฝนศักยภาพของตนเอง ไปพร้อมกับการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม และเป็นการฝึกพื้นฐานทางการเรียนรู้ของบุคคล เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองในเรื่องต่างๆ (Self-Learning) จนสามารถฝึกฝนความเป็นกällyanamित्रต่อผู้อื่นได้

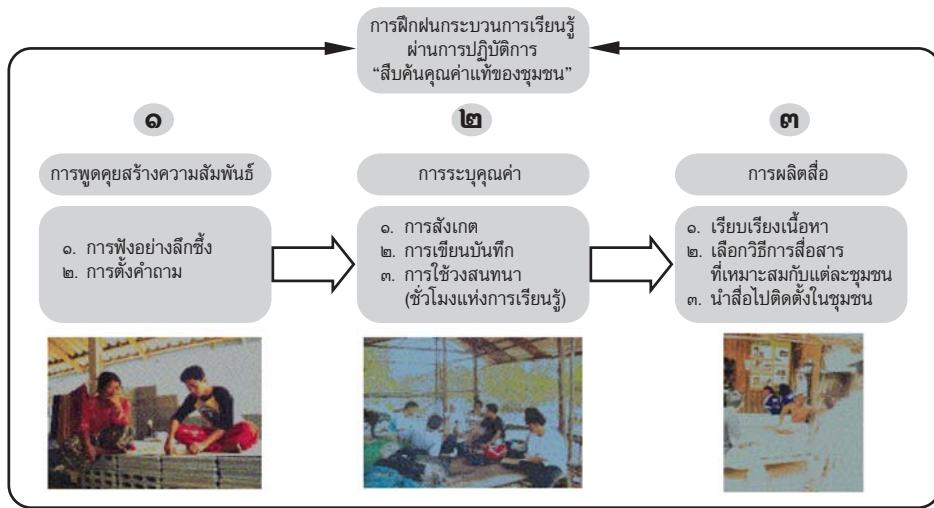
จากการปฏิบัติการในโครงการนี้ ผู้วิจัยได้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากการตื่นรู้ภายในลึงค์ศักยภาพการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในตัวผู้ช่วยวิจัยที่แสดงออกมากอย่างหลากหลาย เช่น การเปลี่ยนแปลงของบังโลง (เจช្រ្រ กลิคุณ) จากที่เป็นคนที่ไม่กล้าพูด หรือสื่อสารกับคนอื่น แต่สามารถเปลี่ยนตัวเองได้ในช่วงข้ามคืน มั่นใจในการแสดงความคิดเห็นของตนเองมากขึ้น มีความสุขมากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด

การเปลี่ยนผ่านของบุคคล (Transformation) จึงมาจากการตื่นรู้ในกระบวนการเรียนรู้ที่มีอยู่ในธรรมชาติของมนุษย์ทุกคนโดยไม่จำกัดเช่น เชื้อชาติ ศาสนา หรือ ข้อจำกัดใดๆ ดังที่กระบวนการแผนที่คณดีที่ปฏิบัติการร่วมกันโดยข้ามความยึดถือทางศาสนา กล่าวคือ ผู้ช่วยวิจัยนับถือศาสนาอิสลาม ๓ คน โดยมีจุดร่วมคือ ความศรัทธาในการทำสิ่งที่ดี ซึ่งมีอยู่แล้วในทุกศาสนา ดังนั้น แม้แต่ละบุคคลจะมีความเชื่อในหลักศาสนาของตนแต่ก็สามารถเป็นกällyanamित्रต่อกัน และปฏิบัติการร่วมกันได้เป็นอย่างดี

๒. กระบวนการแผนที่คณดี

กระบวนการแผนที่คณดี มีวัตถุประสงค์หลักในการพัฒนาศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของคนในชุมชน โดยการเชื่อมต่อมิติของความเป็นมนุษย์ด้วยการปฏิสัมพันธ์เชิงสร้างสรรค์ และการลงทุนที่เน้นการฟังอย่างลึกซึ้งและการบันทึกโดยตรง จากนั้นจึงนำมารวิเคราะห์เพื่อรับเนื้อหาที่ตรงและชัดเจนเป็นความจริงถึงเรื่องราวคุณค่าความดีของแต่ละคนที่ได้บันทึกมาเพื่อขั้นตอนสุดท้าย คือ ผลิตเป็นสื่อนำเสนอคุณค่าจากมุมมองของผู้ช่วยวิจัยต่อคนในชุมชน โดยสื่อจะทำหน้าที่เป็นกällyanamित्रของชุมชน กล่าวคือ สื่อจะทำหน้าที่ในการสะท้อนคุณค่าของบุคคล เพื่อให้บุคคลเกิดความศรัทธาต่อตนเอง และจากการสังเกตการณ์ในบางราย สื่อสามารถสร้างแรงจูงใจให้เกิดการทำความดีอีกด้วย

แบบจำลองของกระบวนการแผนที่คุณดีจึงมีรายละเอียดดังต่อไปนี้



ภาพที่ ๖.๑ ปฏิบัติการแผนที่คุณดี

ความหมายของแผนที่คุณดีจากการปฏิบัติจริง

หลังจากที่ผู้วิจัยรับสมัครผู้ช่วยวิจัยได้แล้ว จึงเริ่มปฏิบัติการจริงใน ๓ หมู่บ้าน คือ บ้านทุ่งหญ้าเทือง บ้านหัวเหลม และบ้านลังกาอ้อ โดยใช้การถ่ายทอดกระบวนการเรียนรู้อย่างเข้มข้นผ่านการสนทนา การฟังอย่างเท่าเทียมกัน ตามประสบการณ์ที่ได้รับจากการวนการแผนที่มีเปล่าที่ผ่านมาเป็นจุดตั้งต้น นำผู้ช่วยวิจัยลงพบพูดคุยกับชาวบ้านที่ละหลังค่าเรือน ค่อยๆ เรียนรู้ที่จะบันทึกสิ่งที่ได้ยินได้ฟัง แม่นบางเรื่องจะฟังดูพื้นๆ ธรรมชาติ ไม่มีอะไรโดยเด่น หากเมื่อนำกลับมาช่วยกันพินิจพิจารณา จึงสามารถระบุได้ถึงคุณค่าอันเป็นคุณธรรมพื้นฐาน ที่ช่วยให้แต่ละคนดำรงชีวิตอยู่ด้วยความผาสุกตามอัตภาพ นอกจากนี้ทางกลุ่มผู้ช่วยในพื้นที่ยังได้เรียนรู้วิธีการที่จะแสดงให้ชาวบ้านเหล่านั้นเห็นว่าเขาได้รับการยอมรับ นับถือ นั่นคือการใช้สื่อสื่อสิ่งพิมพ์ละท่อนภาพและเรื่องราวจากสายตาของผู้ช่วยกลับไปให้เจ้าของเรื่องนั้นๆ ซึ่งสร้างความปลื้มปิติและความภาคภูมิใจให้กับชาวบ้านทุกคน ยิ่งเมื่อได้สถานที่ติดตั้งแผ่นภาพเหล่านี้รวมกัน ยิ่งช่วยทำให้ชาวชุมชนได้รู้จักกันเองในมุมมองที่เห็นคุณค่ามากขึ้นกว่าที่ผ่านมา ซึ่งโครงสร้างความผูกพันทางสังคมหมู่บ้านได้แพร่บางลงไปมากแล้ว สำหรับบ้านลังกาอ้อที่เป็นชาวเลอวากลา沃้ย ต้องเลือกใช้สื่อวิดีทัศน์เพราคนรู้หนังสือไทยน้อยเข้ามีภาษาของเขามากขึ้นซึ่งปรากฏว่าเป็นสื่อที่ได้ผลดีเกินคาดและช่วยให้สื่อแผ่นภาพมีความหมายมากขึ้นในภายหลัง

ตลอดระยะเวลาของปฏิบัติการจริงในพื้นที่ มีรายละเอียดที่น่าสนใจเป็นการเรียนรู้ใหม่ๆ ในทุกย่างก้าว ซึ่งยังผลให้ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยเกิดการเปลี่ยนแปลงทางคุณภาพของการรับรู้อย่างทั่วถึงลึกซึ้ง และเกิดการสร้างความรู้ใหม่ๆ ทักษะใหม่ จากการมีปฏิสัมพันธ์ที่สร้างสรรค์และเท่าเทียม จนตระหนักถึงพลานุภาพของการฟังอย่างเป็นปกติ (ไม่มีอคติ หรือ การด่วนตัดสินด้วยความคิดของตนเองไปก่อน) และเห็นผลที่เกิดขึ้นว่าเป็นหนทางแห่งการเรียนรู้สู่ปัญญาและการแก้ปัญหาอย่างมีคุณธรรม ดังนั้นความหมายของแผนที่คณิตจากการปฏิบัติจริงนี้ จึงเน้นที่ตัวกระบวนการการเรียนรู้ ซึ่งสามารถอธิบายเป็นลำดับได้ดังต่อไปนี้

- ๑. จากมิติของปฏิสัมพันธ์ที่สร้างสรรค์** ผู้วิจัยได้เรียนรู้จักคำว่า กัญานมิตร จากการสื่อสารสัมพันธ์กันอย่างเท่าเทียม สร้างความไว้วางใจต่อกัน แม้ว่าจะไม่เคยรู้จักกันมาก่อน หรือใช้ภาษาที่แตกต่างกัน ก็สามารถที่จะรับฟังกันด้วยดี จนเกิดการยอมรับนับถือคุณค่าซึ่งกันและกันได้ และช่วยจุดประกายกระตุนกระบวนการเรียนรู้ให้ลึบตื้นไปได้ทันทีจากคนต่อคน
- ๒. มิติทางสัญลักษณ์** แผนที่คณิต หมายถึง แผนที่ทางนามธรรม ซึ่งอาจจะเรียกว่า แผนที่ความต้องการ แผนที่การทำความต้องการ แผนที่คุณค่าของคน หรืออื่นๆ ได้อีกด้วย เท่าที่เกิดการ “ระบุ” หรือกำหนด แจกแจง ถึงคุณค่าและความดึงดูดของบุคคลใดๆ จากสภาพจริงตามบริบทปกติของเข้า เปรียบได้กับการหาหรือระบุพิกัดของตำแหน่งที่ตั้งในทางภูมิศาสตร์ภาษา
- ๓. จากวิธีดำเนินการ** แผนที่คณิต เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติ ธรรมชาติ ผ่านการสื่อสาร การพูด การฟัง ที่เป็นปกติและสด แต่เกิดการรับรู้ที่เจ้มชัด และเป็นพลวัต
- ๔. มิติของเครื่องมือ** คือ เครื่องมือที่จะช่วยเปลี่ยนความเข้าใจทางนามธรรมให้ pragmatic เป็นรูปธรรมของแผนที่คณิตนั่นเอง ซึ่งมี ๒ ประเภท ประเภทที่หนึ่ง เป็นเครื่องมือภายใน คือ ภาระการรับรู้และถ่ายทอดเรื่องราวที่อยู่ภายใต้ความคิดและจิตใจของคนทุกคน หากเครื่องมือภายในนี้ได้รับการฝึกฝนให้มีคุณภาพ การรับรู้และถ่ายทอดก็จะเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์อย่างสูง ส่วนประเภทที่สอง เป็นเครื่องมือภายนอก คือ สื่อ ทั้งลิ้งพิมพ์ วิดีทัศน์ แผ่นภาพ เลียง ซึ่งช่วยให้การรับรู้เรื่องราวต่างๆ นั้นจับต้องได้ง่าย ตรง ชัดเจน ทันที และสามารถจะดู ฟัง ช้ำได้ ก่อให้เกิดความเข้าใจตรงกันในเรื่องหนึ่งๆ ได้พร้อมกันในคนหมู่มาก

ความหมายของแผนที่คนดี สำคัญกว่าที่คิด

สำหรับผู้ที่มีบทบาทหลักในโครงการ หรือ ผู้ที่ลงมือปฏิบัติในกระบวนการแผนที่คนดี นับว่าเป็นผู้ที่ได้รับผล และตระหนักถึงความหมายของแผนที่คนดีได้ตรงและมากกว่าคราวๆ ในที่นี้หมายถึงผู้วิจัย ผู้ช่วยวิจัย และผู้ถูกวิจัยคือชาวบ้านทั้ง ๓ หมู่บ้าน ในกระบวนการให้ภูมิปัญญาจะได้รับผลมากน้อยแตกต่างกัน และในมุมที่แตกต่างกันไป ดังนี้

๑. การพัฒนาความเข้มแข็งของชุมชนด้วยศีลธรรมพื้นฐาน

(Morality Empowerment)

การเก็บผลจากแผนที่คนดี ชาวบ้านทั้ง ๓ หมู่บ้าน รับรู้และเข้าใจแผนที่คนดี ผ่านผู้ช่วยวิจัย ซึ่งเป็นคนหนุ่มรุ่นใหม่ ลูกหลานชาวลันตา โดยการเปิดรับปฏิสัมพันธ์แห่งการเรียนรู้ผ่านการสนทนາ เกิดการถ่ายทอดลิ้งที่เป็นความรู้ภายในเฉพาะบุคคล (Tacit Knowledge) ของชาวบ้าน และเกิดการยอมรับรู้โดยผู้ช่วยวิจัย อย่างเป็นธรรมดा ธรรมชาติ ซึ่งชาวบ้านจะตอบรับท่าทีนี้ด้วยการระลึกถึงบรรยกาศเดิมแต่เก่าก่อนของชุมชน ซึ่งเคยมีกลุ่มพบปะพูดคุย ตั้งแต่ วงมิตรสหาย เช่น วงกาแฟ เครื่อญาติ และการลงแขก ตลอดจนการมาร่วมแรงร่วมใจกันในพิธีกรรมตามຈารีตประเพณี ซึ่งปัจจุบันแม้ยังมีพิธีกรรมเหล่านั้นอยู่แต่ขาดลับละท้อนใจว่า ได้ถูกบิดเบนไปสู่การเฉลิมฉล่ำเพื่อแสดงความสนุกสนานเริงร่ามากกว่าการมาพบปะและวิสาหกัน อย่างปกติ ด้วยความเชื่อความศรัทธาที่ดีงาม และยิ่งไปกว่านั้น ประเพณีหลายอย่างถูกปรุงแต่งขึ้น เพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว มิใช่เพื่อการสร้างศรัทธาหรือสืบทอดความเชื่อที่มนุษย์ผูกพัน เศรษฐี ซึ่งกันและกัน เศรษฐีธรรมชาติ ที่ยังให้ลังคอม ชุมชนเข้มแข็งอยู่ด้วยกัลยาณธรรม สร้างความอยู่เย็นเป็นสุขให้แก่ตน แก่ครอบครัว แก่หมู่บ้าน เพราะสุขภาวะที่เกิดจากทำที่ความล้มเหลวนี้ ที่เอื้อเพื่อ เท็นแก่ผู้อื่น เท็นแก่ธรรมชาติ มากกว่าจะเท็นแก่ส่วนตัวนั้น เป็นการสร้างภูมิคุ้มกัน ขั้นเลิศให้กับผู้คนทุกระดับสถานะ ตั้งแต่ เด็กเล็ก วัยรุ่น ผู้หลักผู้ใหญ่ ผู้เฒ่า ยกตัวอย่างเช่นกรณีที่บังโสน (นายเจษฎา กลิคุณ) ผู้ช่วยวิจัยผู้หนึ่งได้มาลงทะเบียนให้คณะวิจัยฟังว่า เขาประธานาให้ทำกระบวนการแผนที่คนดี กับกลุ่มวัยรุ่นโดยเร็วในขณะนี้ เพราะเห็นว่าวัยรุ่น วัยทำงาน หลายคน ไร้ที่พึ่งในยามที่ลับสน ผิดพลาด จะหันหน้าหาครอบครัวก็ล้วนถูกดูด่าว่ากล่่าๆ จะหันหน้าหาคนอื่นก็ไม่ว่าจะหาใคร จะหาเพื่อนก็หาย ในที่สุดเมืองกรณีกำลังจะจากตัวตายด้วยปัญหาเพียงเล็กน้อย เช่น ไม่อยากเรียนต่อ แต่ต้องการทำงานมากกว่า เป็นต้น แต่ถึงทางด้านขาดคนรับฟัง ขาดช่องทางที่จะถ่ายทอด บอกเล่า ซึ่งสิ่งนี้ถือเป็นโครงสร้างทางนามธรรมของชุมชน แม้จะมองไม่เห็นด้วยตา แต่พวกเขารู้ได้ด้วยใจและทราบอย่างจะให้ฟื้นกลับคืนมาอีกครั้งหนึ่ง โดยเฉพาะเมื่อชาวบ้านต้องเผชิญปัญหาที่ใหญ่ๆ เกินกำลังของแต่ละคนจะรับมือได้ เช่นจึงเห็นว่ากระบวนการอย่างแผนที่คนดีจะเป็นจุดเริ่มต้นที่เป็นไปได้ จุดหนึ่งที่จะช่วยเปิดโอกาสให้ชาวบ้านหันหน้าเข้าหากันด้วยความประรณาดีด้วยศีลธรรมพื้นฐาน ที่ไม่เคลื่อนแฝงไว้ด้วย

ผลประโยชน์เฉพาะหน้าหรือด้วยภาระการต่อสู้ แก่งแย่งแข่งขันกัน แม้คนที่เป็นญาติพี่น้อง เพื่อนฝูงต้องมาชัดแย้ง แย่งชิง ไม่ไว้วางใจซึ่งกันและกัน

ดังนั้น ความหมายของแผนที่คนดี ในมิติแห่งการฟื้นฟูความเข้มแข็ง ร่วมกันร่วมใจ ความไว้วางใจ และทันกลับมา ยอมรับนับถือกันและกันในชุมชนคนระดับพื้นฐานนี้ จึงจะได้รับการสนับสนุนต่อให้บรรลุผล จากที่ได้ลงมือเริ่มนั่นจุดประกายให้เห็นแสง แม้จะเป็นจุดเล็กๆ สว่าง微光 ขึ้นแล้ว ซึ่งทางคณะวิจัยรวมทั้งผู้ช่วยวิจัยได้ทราบถึงแรงส่งเหล่านี้และกำลังสร้างบันไดขั้นต่อไปสู่หมู่บ้านของตนเองที่บ้านคลองนิน ในลักษณะโครงการนโยบายสาธารณะหรือการจัดทำหนังสือ บันทึกชีวิตชาวเลสักกาัญ แม้จะมีผู้สนับสนุนหรือไม่ก็ตาม พากเพียรเดินหน้าแล้ว และได้รับการยอมรับเป็นอย่างดี จากผู้ใหญ่ในชุมชนหลายๆ คน ที่มีวิสัยทัศน์ร่วมกัน ในการที่จะสร้างวิญญาณเพื่อฟื้นชีวิตของชุมชนขึ้นให้ได้ โครงการที่บ้านคลองนินซึ่งหากมีความเป็นไปได้ และเห็นว่าจะเป็นความอยู่รอดแบบพึ่งพาตนเองของชุมชนในระยะยาว โครงการเช่นเดียวกันนี้ก็น่าจะเกิดขึ้นในหมู่บ้านทั้ง ๓ คือ ทุ่งหญ้าเพียง หัวแหลม ลังกาอัญ ได้ ซึ่งเป็นการสร้างเหตุที่ถูกกับการทางเศรษฐกิจ การเก็บผลก็น่าจะเป็นกระบวนการที่หวังได้ เช่นกัน

๒. การเปลี่ยนแปลงคุณภาพภายในของบุคลากรโครงการแผนที่คนดี

ซึ่งประกอบด้วย ผู้วิจัยจากสถาบันอาชรมคิลป์ ๑ คน และผู้ช่วยวิจัย ที่มาจากชุมชน ๔ คน เป็นกลุ่มที่เกิดการเรียนรู้อย่างเข้มข้นจนเกิดการเปลี่ยนแปลงตัวเองอย่างสำคัญ พลิกผันให้ได้เปิดโลกทัศน์ที่กว้างขวาง และสร้างคุณภาพภายในที่ลึกซึ้ง เป็นมิติทางจิตใจ และปัญญาที่ละเอียดอ่อนแบบราย และพร้อมที่จะอุทิศแรงกายแรงใจของตนเองให้เป็นกลไกผลักดันโครงการสร้างพื้นฐานของสังคม หมู่บ้านให้ฟื้นคืนมาอีกครั้ง ด้วยเจตจำนงที่แรงกล้า และวิธีการที่สร้างสรรค์ สามารถจัดกระบวนการต่างๆ ทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการหรือในทำนองไร้รูปแบบ ขึ้นอยู่กับบุคคล สถานการณ์ หรือกลุ่มคน ที่มาร่วมปฏิสัมพันธ์กันเพื่อให้เกิดประโยชน์ที่แท้จริง

ลิ่งหนึ่งที่ชื่อน้อย และเป็นต้นทุนคุณภาพภายในตัวผู้วิจัยอย่างเข้มข้น คือความที่เป็นผู้มีหลักศาสนานำชีวิต เช่น ผู้ช่วยวิจัย ๓ คน ใน ๔ คน เป็นมุสลิม ได้แก่ นายหัวชัย วงศ์เจดีย์ นายกุคล ไมเตี๊ะ และ นายเจษฎา กลิคุณ ที่เปี่ยมด้วยศรัทธาและยังคงปฏิบัติศาสนกิจอย่างเคร่งครัดตามคัมภีร์ของศาสนาอิสลาม ทำให้เขายังคงรักษาความเป็นผู้รู้คิด รู้ทำ ดูแลชีวิตอย่างเหมาะสม เป็นผู้ที่เชื่อถือและเข้าถึงคุณธรรมจริยธรรมได้ง่าย ส่วนอีกคนหนึ่งนั้น เป็นชาวอุรักลา โวย (ชาوال) ที่ออกใบใช้ชีวิตข้างนอกชุมชน จึงมีโอกาสได้เรียนรู้ในระดับปริญญาตรี เมื่อกลับมาทำงานกับชาวเลในโครงการนี้จึงมีความเข้าใจ และพร้อมที่จะเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการถ่ายทอดการเรียนรู้ต่อกัน ด้วยทุนเดิมที่ดีและเป็นข้อได้เปรียบนี้เอง ยิ่งทำให้ทั้ง ๔ คน มั่นใจในหลักคิดแห่งคุณธรรม จริยธรรม ของตนเอง และไม่คิดว่าเซยหรือเป็นอดีตที่ต่ำต้อยอีกต่อไป

ดังนั้น การมาต่อกับกระบวนการแผนที่คนดีจึงเปิดโอกาสให้เข้าได้ขยายต้นทุนนี้ออกไป และปรากฏผลเป็นการมองด้านบวกได้ง่ายพร้อมที่จะให้อภัยและยอมรับ มีความอดทนต่อความไม่แน่นอนต่อความคิดเห็นที่แตกต่างได้อย่างเป็นปกติ สามารถครอบคลุมและใช้การฟังเป็นเครื่องคุ้มครองและสานต่อเชื่อมโยงความเข้าใจได้ชัดในทางตรงกันข้าม หากผู้วิจัยไม่มีหลักธรรมาภิบาลนำชีวิตการยอมรับผู้อื่นย่อมทำได้ยากและมักจะเอกสารความคิดเห็นของตนเองเป็นที่ตั้งจนอาจเหลือครอบงำชาวบ้าน เพื่อแสดงความเป็นผู้นำที่ล้ำหน้าเกินไปได้ง่ายๆ

สำหรับการเปลี่ยนแปลงการรับรู้ใหม่ของผู้ช่วยวิจัยที่สำคัญที่สุดคือ การตระหนักรถึงคุณค่า และพัฒนาการเรียนรู้ผ่านการฟัง การบันทึก การถ่ายทอด ซึ่งครั้งแรกเข้าได้ล้มผัสประสบการณ์ใหม่เกี่ยวกับการฟังอย่างมีพลัง จากการประชุมปฏิบัติการและการเล่าเรื่องผ่านแผนที่เมืองเปล่า โดยที่เข้าสังเกตและลงลับว่าเหตุใดคนอื่นๆ ในที่ประชุมจึงให้ความสนใจ “ฟัง” ชาวบ้านอย่างเขา เล่าเรื่องของหมู่บ้านที่ดูไม่น่าจะสักสำคัญพอที่จะต้องสนใจจากกรุงเทพฯ เพื่อมานั่งฟังเรื่องธรรมชาติ เหล่านี้ แต่เมื่อกระบวนการถ่ายทอดนี้ดำเนินไปเขายิ่งประทับใจมากขึ้น เพราะได้เห็นว่าในที่ประชุมได้รับรู้และร่วมกันทำความเข้าใจในความเป็นท้องถิ่น ที่มีทั้งภูมิปัญญาของตนเองที่สะสมมาในอดีต แต่กำลังเพชญปัญหาที่ซับซ้อนจากการเปลี่ยนแปลงที่เรียกว่าความเจริญอย่างรวดเร็วเพียง ๕ ปี ที่ผ่านมา และดูเหมือนว่าทุกคนแม้ชาวบ้านที่เป็นผู้เล่าเรื่องเอง ก็พอจะมองเห็นคำอบรมร่วมกันเพราะยึดหลักการรักษาคุณค่าและประโยชน์ที่จะเกิดกับชุมชนเป็นสำคัญ ถึงกระนั้นก็ตาม ผู้ช่วยวิจัยก็ยังไม่แน่ใจว่าหากเขารับหน้าที่นำกระบวนการนี้ไปใช้กับชาวบ้านจะทำได้หรือแล้วจะเกิดผลอย่างเดียวกันนี้หรือไม่ที่สำคัญคือไม่มั่นใจในความสามารถของตนเอง บางกับยังคงมีความลังเลลงลับไม่แน่ใจว่า การลงไปฟังชาวบ้านพูดคุยแล้วจะได้อะไร เพราะดูเหมือนเป็นเรื่องที่ธรรมชาติและเป็นปกติที่ทำกันอยู่แล้วด้วยซ้ำไปดังนั้น ผู้ช่วยวิจัย ๒ คน คือ คุณธวัชชัย วงศ์เจติย์ และ คุณกุศล ไมเตี้ย จึงแอบไปทดลองกระบวนการนี้ที่หมู่บ้านของตนเอง คือที่บ้านคลองนินก่อน และพบว่าเขารู้ความสามารถทำได้ และได้ผลจริง เขาดีใจมาก และเริ่มเปิดรับแนวทางนี้ ด้วยความเชื่อมั่นมากขึ้น ยิ่งไปกว่านั้นยังได้เห็นความแตกต่างระหว่าง การฟังด้วยหัวใจใหม่นี้ กับการพูดคุยกันทั่วๆ ไป ที่คุ้มครองจะฟังกันอยู่ แต่ไม่ได้ฟังจริง เพราะมุ่งไปที่การพูดเลี่ยมหากันว่า การรับรู้จึงน้อยและไม่ลึกซึ้ง

ในขั้นต่อมา ผู้ช่วยวิจัยติดปัญหาเรื่องการบันทึก เพราะเขารู้สึกว่าการเป็น “ผู้วิจัย” จึงถูกครอบงำด้วยความที่จะต้องเป็น “วิชาการ” ทำให้บางคนกลัวและไม่กล้าบันทึก แม้แต่จะจำได้ ก็ไม่กล้าระบุ เพราะกลัวว่าจะผิด ยิ่งเมื่อบังคับตนเองให้จดบันทึกยิ่งอึดอัด เครียด และไม่ได้ “ความจริงธรรมชาติ” เพราะพยายามปลูกปั้นให้เป็น “เรื่องไม่ธรรมชาติ” คณะวิจัยจึงต้องทำ Workshop สุนทรีย์สนทนา (Dialogue) กันเองหลายครั้งเพื่อปรับความเข้าใจเสียใหม่ มีฉะนั้น

ผู้ช่วยวิจัยบางคนเริ่มตอบใจ คือไม่ยอมพูด ไม่ยอมบอกเล่า แต่จะถอยตัวเองออกจากงานวิจัย ทำเดียว จนในที่สุดทุกคนก็เปิดใจรับรู้และเข้าใจเรื่องการบันทึกได้อย่างเป็นธรรมชาติ ซึ่งต่อมา เขารู้สึกสนุกที่จะได้ juban ทึกถึงความคิดเห็น หรือข้อสังเกตต่างๆ จากสถานการณ์จริงในหมู่บ้าน ที่เกี่ยวข้องกับบุคคลแห่งการพูดคุยไปด้วย จึงช่วยให้เขาได้ทบทวนระบุและเชื่อมโยงข้อมูลได้ จำชัดขึ้น

เรื่องสุดท้าย หรือจะเรียกว่าคุณภาพแห่งการเรียนรู้ที่ครบวงจรก็คือ การถ่ายทอด ลิงที่รู้สู้ผู้อื่น คือการเป็นผู้ให้กลับไป (ที่โรงเรียนรุ่งอรุณจะเรียกว่า ๓ ขั้น ของการเรียนรู้ ได้แก่ ผู้รู้ ผู้เป็น ผู้ให้) ซึ่งจะทำให้วงจรแห่งการเรียนรู้เคลื่อนที่ไปไม่หยุดยั้ง ในกระบวนการแผนที่คนดี นี้คือเริ่มตั้งแต่ เป็นผู้ฟัง ที่รับรู้อย่างลึกซึ้งตรงกับความจริง ต่อมาเป็นผู้บันทึกคือการระบุลิง ที่รับรู้นั้นอย่างเป็นความรู้ของตนเอง ด้วยภาษาและความเข้าใจที่แท้จริงของตนเอง ซึ่งอาจมี พิพลาดแต่ด้วยวิธีที่ทำงานเป็นคู่จึงสามารถตรวจสอบกันได้ และขั้นสุดท้ายคือการให้สิ่งที่มี คุณค่าจากความรู้นี้กลับคืนสู่ชาวบ้าน โดยการจัดทำเป็นสื่อแผ่นภาพ ซึ่งเป็นเรื่องใหม่ที่ผู้วิจัย และผู้ช่วยวิจัยยังคงลังเลและไม่แน่ใจว่าจะก่อให้เกิดผลอะไร ดังนั้นจึงต้องอาศัยการปรึกษาผู้รู้ คือ รศ.ดร.อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์ ลงมาอธิบายบทบาทและความสำคัญของสื่อต่อสังคมและพาทำ เมื่อ ทดลองนำตัวอย่างจริงมาทำเจ็บเริ่มจับวิธีการวิเคราะห์ความรู้ที่ได้มาและกลั่นกรองส่วนที่จะเป็น สื่อถ่ายทอดกลับไป ที่จะแสดงถึงคุณค่า ความตึงตามของบุคคลนั้นๆ ให้ตรงกับความเป็นจริง มิใช่ ปรงแต่งให้เกินจริง ซึ่งอาจจะเป็นคุณค่าความจริงที่ทุกคนมองข้ามและเห็นเป็นธรรมชาติ ก็ได้ ดังนั้น เมื่อสื่อแผ่นภาพถูกผลิตออกมาครั้งแรก และชาวบ้านเจ้าของภาพได้เห็นสื่อนั้นแล้วยิ่ม อย่างมีความสุข ผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยจึงถึงบางอ้อว่า “การป้อนกลับ” ของความรู้รอบใหม่นี้มีผล อย่างมาก เพราะเป็นการปลูกความรู้ที่นอนนิ่งอยู่ในตัวคนๆ นั้น ให้ตื่นขึ้น จนเจ้าตัวรู้สึกได้และเกิด ความปลื้มปิติ เมื่อมีผู้อื่นมาอธิบายรับรู้ถึงความคิดเห็นของตนและให้ความสำคัญอย่างแท้จริง โดยสามารถแปลงนามธรรมที่อยู่ภายในที่เห็นยาก รู้ได้ยากนั้นให้ปรากฏเป็นรูปธรรมที่ทุกคน จับต้องได้ ยิ่งไปกว่านั้น เมื่อคนนี้วิจัยได้นำสื่อแผ่นภาพนี้ไปติดตั้งในหมู่บ้าน ชาวบ้านจึงได้รับรู้ เรื่องราวชีวิตที่ลงตัวกันและกัน จึงเกิดเป็นกระแสปลูกความเข้าใจที่ดีต่อกัน จนบางกรณีนำไปสู่การแก้ปัญหาของส่วนรวมได้อย่างง่ายดาย คุณผู้วิจัยทุกคน โดยเฉพาะผู้ช่วยวิจัย เกิดการเปลี่ยนแปลงมุมมองที่เปิดโลกแห่งการเรียนรู้ภายในและเห็นบทบาทของตนเองที่มีต่อชุมชนหมู่บ้าน ผ่านกระบวนการแผนที่คนดีได้อธิบาย เช่น คุณเดียว ทะเล็ก เกิดความคิดจัดทำหนังสือ “เรื่องเล่าชาวสังกาอู้” ที่จะรวบรวมเรื่องของทุกคนในหมู่บ้าน พร้อมภาพประกอบด้วยตนเอง แม้จะไม่มีทุนก็ไม่รีรอที่จะทำ หรือตัวอย่างที่ คุณธวัชชัย และคุณกุศล เริ่มเปิดการพบปะพูดคุย ในหมู่บ้านคลองนิน ซึ่งกำลังจะเติบโตเป็นแผนปฏิบัติการพัฒนาหมู่บ้านและนโยบายสาธารณะ ที่แท้จริง

เมื่อผ่านกระบวนการแผนที่คนดีไปเป็นลำดับแต่ละขั้นจนจบการสำรวจแล้วจะเห็นได้ว่า ผู้ช่วยวิจัยทั้ง ๕ ได้รับการหล่อหลอมจนเกิดการปรับเปลี่ยนทางคุณภาพขึ้นอย่างชัดเจน ภาพที่ปรากฏคือ การมีทักษะของผู้ประสานสารความดึงดูม จากบุคคลต่างๆ เข้าหากัน ถ้าพิจารณา กันอย่างลึกซึ้ง จะเข้าใจได้ถึงความสามารถใหม่ๆ ที่เขาได้สะสมขึ้นอย่างที่ไม่เคยมีมาก่อน ดังกล่าวแล้วข้างต้น จนอาจจะเรียกได้ว่ากลยุทธ์เป็นคนรุ่นใหม่ เป็นความหวังของชุมชนท้องถิ่นที่ มีพลังผลักดันให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมโดยเฉพาะเชิงโครงสร้างทางนามธรรมของชุมชน กล่าวคือ ศีลธรรมหรือคุณธรรมพื้นฐานของชุมชนท้องถิ่น อันจะนำมาซึ่งประโยชน์สุข และ ความสุขในชุมชนได้ต่อไป

ส่วนผู้วิจัยหลัก คือ นางสาวมิรา ชัยมหาวงศ์ จากสถาบันอาศรมศิลป์ ซึ่งทำหน้าที่ กำกับโครงการแผนที่คนดี ด้วยกระบวนการเรียนรู้ในทุกระดับนั้น เธอมีพื้นฐานจากการฝึกฝน เรียนรู้อย่างพึงพาสติปัญญาของตนเอง และการฝึกมอง (สังเกตการณ์) ยังคงลับภายในมาบ้าง แล้วจึงสามารถขยายต่อไปยังผู้ช่วยวิจัย ด้วยการสร้างปฏิสัมพันธ์แบบกัลยาณมิตร และใช้วิธี การของสุนทรีย์สันทานาเป็นเครื่องมือแห่งการเรียนรู้อย่างเท่าเทียมกัน ดังนั้น ด้วยการทำที่การ ทำงานที่มีการเรียนรู้ควบรวมทั้งภายนอกดังกล่าว ส่งผลให้ผู้วิจัยเองเกิดการตระหนักรู้ถึง คุณค่า และพลานุภาพ แห่งการเรียนรู้ที่ลึกซึ้ง ปราณีต ชัดเจนขึ้น เช่น การคำนึงถึงภาวะ การรับรู้ที่เป็นปกติ ซึ่งมาจากความมีความสำรวมใจ - กาย ให้อยู่กับการรับรู้ที่ปราศจากอดีต หรือความพอใจ - ไม่พอใจ อย่างหรือไม่อยาก เป็นต้น หรือการเกิดความรู้ความเข้าใจต่อหลัก กัลยาณมิตร ซึ่งเป็นลัมพันธภาพที่จะมีผลทั้งผู้ให้และผู้รับพร้อมกัน ทั้งนี้ผู้วิจัยได้กดบทเรียน จากประสบการณ์ดังกล่าวอย่างละเอียดออกมารูปเป็นความรู้เชิงประจักษ์ ดังที่เสนอไว้ในรายงาน การวิจัยฉบับสมบูรณ์ให้แก่คุณยศคุณธรรม พร้อมทั้งได้เทียบเคียงกับความรู้จากแนวคิดทฤษฎีการ เรียนรู้วิถีพุทธ และอื่นๆ ด้วยการวิเคราะห์และสร้างรูปแบบ (Model) ของการเรียนรู้ที่มาจากการ กระบวนการแผนที่คนดีนี้ขึ้น

ปัญหาและอุปสรรคที่พบระหว่างการวิจัย

๑. ทีมผู้ช่วยวิจัยในพื้นที่ไม่ยอมและไม่กล้าเขียนบันทึก

ในการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในตัวผู้วิจัยและผู้ช่วยวิจัยนั้นใช้เทคนิค การเขียนบันทึกประจำวัน (Journal Writing) ในการบันทึกผลที่เกิดขึ้นระหว่างการดำเนินงานวิจัย อย่างไรก็ตาม ปัญหาที่พบในระยะเริ่มต้นของการทำงาน คือ ผู้ช่วยวิจัยที่เป็นคนในพื้นที่นั้น ไม่ยอม เขียนบันทึก และไม่กล้าเขียนบันทึก เพราะรู้สึกว่าสิ่งที่ตนองได้รับฟังมาจากชาวบ้านนั้นไม่สำคัญ

ในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยได้ค่อยๆ พาผู้ช่วยวิจัยทั้ง ๕ คน เริ่มต้นจาก “การตั้งคำถาม” กับ ตัวเอง โดยให้เริ่มบันทึกว่า วันนี้ไปคุยกับชาวบ้านแล้วรู้สึกดี หรือไม่ดีก่อน จากนั้นจึงให้ถาม

ตนเองต่อไปว่า ดีอย่างไร หรือ ไม่ดีอย่างไร ทำไมจึงดี หรือไม่ดี ซึ่งในขั้นตอนนี้จะทำให้ผู้ช่วยวิจัยสามารถเขียนบันทึกได้ และเมื่อได้รับการชื่นชมว่าทำดีที่ทำถูกต้องแล้ว ผู้ช่วยวิจัยก็จะมีกำลังใจในการเขียนบันทึกต่อไป ซึ่งในระยะหลัง พบว่าเมื่อมีการประชุม หรือการสัมมนาเมื่อไร ผู้ช่วยวิจัยก็จะบันทึกเรื่องราวที่ได้ยินได้ฟังนั้นด้วยตนเอง ซึ่งกล้ายเป็นนิสัยที่ดีติดตัวผู้ช่วยวิจัยไปในที่สุด

๒. ผู้ช่วยวิจัยไม่รู้จะคุยกับเดินอะไรกับชาวบ้าน

การพูดคุยตามหลักสุนทรีย์สนทน (Bohmian's Dialogue) นั้น จะไม่มีการทำหนدประเด็นในการพูดคุยไปก่อน แต่จะจับประเด็นจากการลั่นเกตสีหัว ทำทาง และประเด็นที่เกิดขึ้นระหว่างการพูดคุยกับชาวบ้านในระยะแรกเมื่อไม่มีการทำหนดประเด็นในการลงชุมชนนั้นทำให้ผู้ช่วยวิจัยเกิดความกังวล และไม่กล้าพูดคุยกับชาวบ้าน

ในประเด็นนี้ผู้ช่วยวิจัยจะต้องก้าวผ่านความเคยชินตามประสบการณ์เดิมของตนเอง เพื่อฝึกฝนการเชื่อเชิญและการพูดคุยเพื่อดึงประเด็นความน่าสนใจจากตัวของชาวบ้านที่อยู่ในชุมชน ซึ่งในขั้นตอนนี้ ผู้วิจัยจึงได้พาผู้ช่วยวิจัยลงไปในชุมชนพร้อม ๆ กัน เพื่อให้เห็นตัวอย่างในการพูดคุย นอกจากนั้น ข้อสำคัญอีกประการหนึ่งคือ การที่ผู้ช่วยวิจัยจะต้อง “กล้าลงมือทำ” กล่าวคือ ไม่ลังเล และพาตนเองก้าวพ้นความกังวลของตนเองไปได้

๓. เมื่อลงไปพูดคุยกับชาวบ้าน บางครั้งชาวบ้านไม่ยอมคุยด้วย

ในระยะแรก เมื่อคนละผู้ช่วยวิจัยลงชุมชน และเข้าไปบ้านบ้าน ชาวบ้านบางคนก็ปฏิเสธที่จะพูดคุยด้วย หรือในช่วงหลังจากเกิดเหตุลุนไม่นั้น จะมีคำพูดบางคำที่คนละผู้ช่วยวิจัยประสบ เช่น “ไม่ต้องไปคุยกับเขา เขาไม่ได้อาจะไรมาให้” หรือ “คุยไปทำไม่ คุยไปก็ไม่เห็นได้อะไรซึ่นมา”

ในขั้นตอนนี้ ผู้ช่วยวิจัยจะอาศัยความเป็นประจำ สม่ำเสมอ ในการเข้าไปพบปะกับชาวบ้าน เช่น ไปทุกวัน หรือไปสัก夭าทั้ง ๓ - ๔ วัน ซึ่งความสม่ำเสมออนี้เองที่แสดงให้ชาวบ้านกิดความวางใจ และยอมรับในความจริงใจของคนละผู้ช่วยวิจัยในที่สุด และแม้จะไม่มีลิ่งของ หรือเงินบริจาคไปให้ แต่ในระยะหลังชาวบ้านก็จะเข้ามาขอพูดคุยปรึกษา กับผู้ช่วยวิจัยอย่างสม่ำเสมอ

โครงการแผนที่คนดีปฏิบัติการใน ๓ หมู่บ้าน ได้แก่ บ้านทุ่งหญ้า彭 บ้านลังกาอ้อ และบ้านหัวเหลม ซึ่งแต่ละหมู่บ้านมีความแตกต่างทางวัฒนธรรม กล่าวคือ บ้านทุ่งหญ้า彭 จะเป็นชุมชนชาวมุสลิม บ้านลังกาอ้อเป็นชุมชนดั้งเดิมของชาวอุ้ลจลาโวย (ชาวเล) และบ้านหัวเหลม เป็นชุมชนผสมผสานระหว่างชาวมุสลิมและชาวเล ทำให้วิธีการในการลีอกลับจึงต้องเลือกตามความเหมาะสมของบริบทชุมชน อย่างไรก็ตาม การมีภาพของบุคคลติดอยู่บนแผ่นป้ายนั้น มีส่วนช่วยสร้างความรู้สึกได้รับการยอมรับ (Self - Esteem) ให้เกิดขึ้นกับชาวบ้านเป็นอย่างมาก

๒. ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

๑. กระบวนการเสริมหลักสูตรการเรียนรู้โดยใช้คุณธรรมจริยธรรม เป็นพื้นฐานการเรียนรู้ของเด็กนักเรียนในโรงเรียน

การเรียนรู้ในระบบการศึกษาควรจะเริ่มต้นจากการพัฒนากระบวนการเรียนรู้ตาม ธรรมชาติของมนุษย์ และฝึกฝนกระบวนการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติใกล้ชิดกับชุมชน คือการเรียนรู้ จากคนในชุมชน ซึ่งจะสร้างเสริมสภาวะความเคารพความรู้ในตัวคนมากกว่าการเคารพความรู้ ในหนังสือ โดยนำเอาวิธีคิดแบบเร้ากุศล ในการค้นหาคุณค่าความดีงามที่มีอยู่ในชุมชน มา ประมวลเป็นสื่อสารท่อนกลับไปยังชุมชน เพื่อให้กระบวนการทั้งหมดครอบคลุมกระบวนการทาง ปัญญา เพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ของบุคคลได้

๒. การนำกระบวนการที่ได้ไปเป็นฐานของงานพัฒนาโดยอิงพื้นที่เป็นหลัก (Area - Based) โดยการให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วม

ในการออกแบบการวิจัยโครงการแผนที่คุณดีในระยะแรกหลังจากการสำรวจพื้นที่ ผู้วิจัยได้มีความตั้งใจที่จะให้โครงการนี้เป็นโครงการเสริมแรงด้านบวก (Positive Reinforcement) ให้กับศักยภาพภายในชุมชน ภายใต้การปฏิบัติการโครงการใหญ่ คือโครงการพื้นพูดชุมชน ดังเดิมเก่าลันดาฯ ซึ่งจะกล่าวในรายละเอียดอันเป็นกรณีศึกษาสำหรับการนำไปขยายผลต่อไป ในขั้นท้าย อย่างไรก็ตามผู้วิจัยยังเลึงเห็นถึงความสำคัญของกระบวนการนี้ต่อการพัฒนา ซึ่งหาก นักพัฒนาได้สร้างกระบวนการดังกล่าวให้เกิดขึ้นในชุมชน ก็จะเป็นฐานของการปฏิบัติการในการ แก้ปัญหาต่างๆ ได้

๓. ระเบียบวิธีการดำเนินการวิจัยเพื่อส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม

การวิจัยด้านคุณธรรม จริยธรรม และนโยบายการส่งเสริมศีลธรรม ควรจะปรับเปลี่ยนจากวิธีการที่อยู่เพียงแค่การเก็บข้อมูล และทำนายผลว่าจะเกิดอะไรขึ้นมาเป็น “เข้าใจ” และ “ซาบซึ้ง” ถึงความหมายและประสบการณ์อันหลากหลายของมนุษย์ที่แตกต่างกัน เพราะการ กระทำของมนุษย์เกิดจากการแพร่ความรู้สึกที่ได้รับมาจาก การเผชิญสถานการณ์ต่างๆ มาสู่ เจตนาในการกระทำการกว่าเพียงแค่ต้องจากตัวกระตุ้นภายนอก ดังนั้นการซึ่งชับจาก “การ ปฏิบัติ” เพื่อให้เกิดผลที่ปรากฏเป็นจริง สามารถก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งตัวผู้วิจัยเองและ ผู้ถูกวิจัยโดยผ่านเรื่องราวที่เป็นนามธรรมได้ ทั้งในระดับของบุคคลที่ปฏิบัติ ผู้ที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย และผู้เกี่ยวข้องอีก

๔. ความมีระบบข้อมูลเครือข่ายคุณความดีเพื่อการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

โดยเริ่มจากระดับชุมชนขยายสู่ระดับอำเภอ จังหวัด ภาค และประเทศ เพื่อให้เกิด พลังสร้างความดีที่เป็นรูปธรรมเต็มทั่วประเทศ

บรรณานุกรม

ประเวศ วงศ์. ๒๕๔๕. สุขภาพสังคม สู่สังคมลั่นติภาพ มนุษย์พันทุกข์ร่วมกันได้. พิมพ์ครั้งที่ ๑. นนทบุรี. สำนักงานปฏิรูประบบสุขภาพ และ สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข.

-----๒๕๔๕. ป้าอุกพาหนา เรื่อง คุณธรรมจริยธรรม: ระเบียบวาระแห่งชาติเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม. ในการประชุมล้มมนาเรื่อง การรวมพลังสื่อสร้างกระแสคุณธรรม. กรุงเทพฯ. ศูนย์ล่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม.

-----๒๕๔๕. ครอบแนวคิด การพัฒนาคุณธรรมต้องເອความดีเป็นตัวตั้ง. งานสมัชชาคุณธรรมแห่งชาติและตลาดนัดคุณธรรม ครั้งที่ ๑. ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิตติ์. ศูนย์ล่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม.

-----๒๕๔๗. ธรรมชาติของสรรพสิ่ง : การเข้าถึงความจริงทั้งหมด. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสตศวี-สุนทรดีวงศ์.

ประภาภัทร นิยม. ๒๕๔๔. สถาปัตยกรรม สื่อแห่งการเรียนรู้เพื่อความไม่ประมาท (เอกสารอัดสำเนา).

วิคิชญ์ วงศ์. ๒๕๔๘. มนทยาลแห่งพลัง ภูมิทัศน์แห่งการเข้าถึงตัวตนที่แท้. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์สวนเงินมีมา

-----๒๕๔๔. สุนทรียสนทาน. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์สวนเงินมีมา
สมเกียรติ ตั้งโนม. ๒๕๔๖. “กระบวนการสร้างสื่อ : Process of Media Construction”.
www.midnightuniv.org.

Bohm, David. 1996. **On dialogue**. Edited by Lee Nichol, Routhedge. London.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก. ตัวอย่างสื่อที่นำไปติดตั้งในชุมชน

ภาคผนวก ข. ข้อมูลสภาพทั่วไป อำเภอลันตา จังหวัดกระบี่

ภาคผนวก ก. ตัวอย่างสื่อที่นำไปติดตั้งในชุมชน



บันทึกโดย “แผนพัฒนาชุมชน”



ฉิม

ต้นกล้าที่เจริญงอกงามแห่งทุ่งหยีเพ็ง

ฉิมเป็นเด็กหนุ่มที่มีความคิด ที่อยากจะเห็นความงามของวิถีชีวิตเดิมๆ มีการตกปลากลางทาง หาหอย ใช้ชีวิตแบบง่ายๆ ไม่มีไฟที่จะน่าอยู่เท่าที่บ้าน และจะต้องมาดูแลช่วยเหลือที่บ้านเกิดของตัวเอง ฉิมพูดต่อว่า “กลัวชาวบ้านจะรู้ไม่เท่าทันกับสิ่งใหม่ที่เริ่มเข้ามาและยึดติดกับสิ่งใหม่ๆ จนลืมลึงดึงในอาชีพเดิม ที่จริงอาชีพเรานี้แหละสามารถขายกับนักท่องเที่ยว”

ฉิมเลยเอาอาชีพตกปลามาถ่ายทอดให้ชาวต่างชาติได้ศึกษาเรียนรู้ถึงวิถีชีวิตชุมชน ลงมือทำปืนน้ำ การตอบรับดีมาก และมีแนวโน้มว่าจะดีขึ้นเรื่อยๆ ในอนาคต เหตุผลที่เขามีอยากรажานรีสอร์ฟ บังกะโล เพราะไม่ชอบงานที่เป็นลูกจ้าง ไม่มีอิสระในตัวเอง “ผมเลยเอาลิ้งที่เราทำอาชีพของบ้านเรานี่แหละมาบอกถึงความเป็นอยู่ชาวบ้านที่นี่ และมีความสุขกับลิ้งที่เราทำ ถ้าเราทำงานแล้วเหมือนเราเล่นกับงาน เราจะไม่รู้สึกเบื่อ จะสนุกกับงานที่เราทำ”

๑๓.๐๘.๔๔ ทุ่งหยีเพ็ง

บันทึกโดย “แผนที่คนดี”



ลุงนนท์ แห่งบ้านสังกาอ้อ

ลุงนนท์ อายุ ๘๐ ปี เป็นผู้เฒ่าผู้แก่ของบ้านสังกาอ้อ ที่เป็น “พ่อผู้รักลูก” เนื่องจาก ระหว่างที่พบรุ่นน้องนั้น ลุงนนท์ กำลังช่วยลูกสร้างบ้านอยู่ ทั้งๆ ที่อายุลุงนนท์จะล่วงเข้าวัย ๕๐ ปี แล้วก็ตาม แต่ลุงนนท์ก็อย่างจะรู้สึก “มีค่า” กับคนที่ตนเองรัก อยากรักลิงดิๆ ให้ กับลูกๆ ไปจนกว่าจะไม่สามารถทำได้อีก

นอกจากนั้นลุงนนท์ยังมีความสามารถพิเศษในเรื่องของ การดำเนิน เพราะเมื่อก่อนลุงนนท์เป็นชาวประมงและสามารถฝึกตนเอง “ดำเนินได้นาน ๑ ชั่วโมง” ซึ่งเป็น ความเชื่อว่า ลุงนนท์มีค่าถ้าซึ่งจะล้มฤทธิ์พลิกต่อเมื่อรักษาศีล และจิตใจให้บริสุทธิ์



บังลิน (อ่าวมาเลเซีย)

ความบุกเบิก
พัฒนาวิธีชีวิต แห่ง
ความเป็นศักดิ์สิทธิ์
บังลิน บังลิน บังลิน
บังลิน เป็นแหล่งที่
แสดงความงาม
ในเชิงศิลป์

บังลินบุกเบิก... ในร่อง
ห้วยโภ บังลินเพื่อให้ไป
บังลิน และเราไม่สามารถที่
จะห้ามบังลินได้ ไม่มีใครที่จะ
ห้ามบังลินได้ไม่ได้ แต่
ต้องพยายามรักษา บังลิน
ไว้ ไม่ต้องให้เสื่อม... บังลิน...
บังลิน...

2005. ๙. ๓๐

บังหาราด..ผู้เสียสละแห่งทุ่งหญ้าเพียง

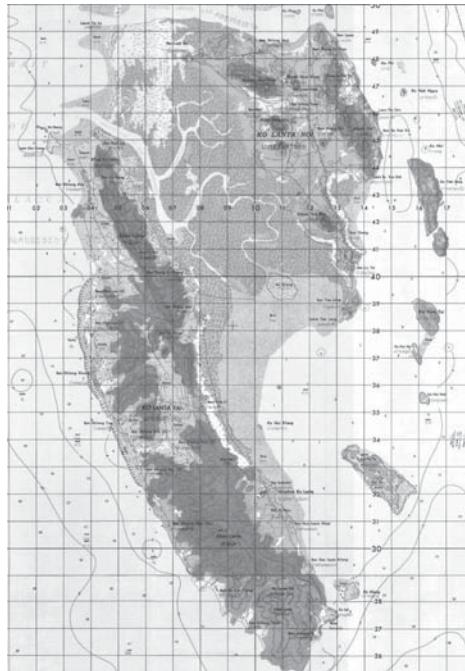
บังหาราดบ้านฯ ไม่ใช่บ้าน
หนึ่งหลัง แต่บ้านเรือนราษฎร
บุกที่บังหาราดเข้ามาในเชิงศิริสัง^{๑๘๖}
ชาที่ไม่ใช่
“บังหาราด” เป็นบ้านที่
บังหาราดจะเสียอีก

บังหาราด...บังหาราด...

“บังหาราด” บังหาราดแล้วว่า...
“บังหาราดที่บังหาราดก่อสร้างได้ทุกอย่าง แต่วันนี้ง หมดศรีษะ ห้าไม่เร้า
ไม่ทำให้บังหาราด เพราะบังหาราดที่บังหาราด ไม่ต้องอาศัยบังหาราด
นอง...”ทุกอย่างที่บังหาราดไป บังหาราดไม่ได้อะไรแต่รักกิจกรรมในที่ที่เราได้ทำ
และนี่คือการรื้อฟื้นเรื่องราวการต่อสู้เพื่อการปกป้องบังหาราดที่เป็น “ยังก้า
บ้าน” ของบังหาราด แม้จะบ้านทุกหลังมีพื้นที่



ภาคผนวก ข.



สภาพทั่วไป อำเภอเมือง จังหวัดกรุงศรีฯ

อำเภอเมืองลับตา มีพื้นที่ ๔๗๒ ตารางกิโลเมตร จากทั้งหมด ๕๓ เกาะ โดยพื้นที่ ๑๓๔ ตารางกิโลเมตร ถูกกันเป็นเขตอุทยานแห่งชาติ อำเภอเมืองลับตาแบ่งเป็น ๓ ส่วน ๓ พื้นที่ คือ

(๑) เกาะกลาง ออยู่บริเวณแผ่นดินของจังหวัดกรุงศรีฯ ที่เป็นส่วนเชื่อมต่อมายังเกาะลับตาในอ่าว

(๒) เกาะลับตาน้อย เป็นเกาะที่อยู่ระหว่างฝั่งจังหวัดกรุงศรีฯ (เกาะกลาง) และเกาะลับตาใหญ่

(๓) เกาะลับตาใหญ่ เป็นเกาะที่มีลักษณะยาวเรียว มีชายฝั่งและพื้นที่สำหรับท่องเที่ยว นักท่องเที่ยวจึงนิยมไปเที่ยวชมธรรมชาติ

เนื่องจากโครงการแผนที่คันดีดำเนินการในพื้นที่เกาะลับตาใหญ่ ผู้วิจัยจึงขอกล่าวรายละเอียดเฉพาะเกาะลับตาใหญ่

เกาะลับตาใหญ่ - พื้นที่ดำเนินการ

เกาะลับตาใหญ่มีรูปร่างยาวเรียวจากเหนือมาใต้ มีพื้นที่รวมทั้งสิ้น ๒๗๐,๐๐๐ ไร่ ศูนย์กลางธุรกิจของเกาะอยู่ที่บริเวณท่าเรือคลาด้านซึ่งมีทั้งบริการท่องเที่ยว ร้านอาหาร ธนาคาร ด้านตะวันตกเรียงรายไปด้วยชายหาด และอ่าวที่สวยงามมากมาย มีถนนตัดจากท่าเรือผ่านชายหาดไปจนถึงที่ทำการอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะลับตาซึ่งอยู่ตอนใต้สุดของเกาะ พื้นที่ส่วนใหญ่บนเกาะมีสภาพเป็นทิวเขาสลับซับซ้อน ป่าคลุมด้วยป่าที่สมบูรณ์ ทางด้านตะวันออกมีชุมชนเกาะของเกาะลับตาน้อยเนื่องจากเคยเป็นที่ตั้งของท่าว่าการอำเภอมา ก่อน ซึ่งย้ายไปอยู่ที่เกาะลับตาน้อย ชาวบ้านส่วนใหญ่บนเกาะลับตานับถือศาสนาอิสลาม และที่บ้านลังกาอู้ยังมีชนพื้นเมืองชาวเล (Sea Gypsy) ชนเผ่าอูลักลาไว้ที่ยังคงยึดถือวัฒนธรรมประเพณี ได้แก่ ประเพณีลอยเรือ สภาพพื้นที่โดยทั่วไปประกอบด้วยโขดหิน ผาสูงชัน

● วิถีชีวิตความเป็นอยู่

อาชีพหลักในอดีต คือ การประมง การทำสวนยางพารา และการทำสวนปาล์ม คิดเป็นร้อยละ ๗๐ ของประชากร เกาะลันตาเป็นเกาะที่มีการท่องเที่ยวมาก ชาวบ้านบนเกาะลันตา จึงออกไปรับจ้างในช่วงฤดูกาลท่องเที่ยว (ระหว่าง ต.ค.-เม.ย.) ส่วนใหญ่เป็นลูกจ้างในบังกะโลขนาดเล็ก แนะนำท่องเที่ยว เปิดสำนักงานท่องเที่ยว จำหน่ายของที่ระลึก โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางฝั่งตะวันตกของเกาะ ที่มีบริเวณชายหาดที่สวยงาม เช่น คลองดาว คลองนิน ศาลาด่าน ฯลฯ

ภาพที่ผู้วิจัยสังเกตเห็นระหว่างการลงพื้นที่ปฏิบัติงาน คือ ภาพของวิถีชีวิตชาวบ้านที่อยู่ท่ามกลางความแตกต่างที่แบ่งเป็น ๒ ช่วงเวลา คือ ในช่วงนอกฤดูกาลท่องเที่ยว ชาวบ้านก็จะทำมาหากินและมีวิถีชีวิตอยู่อย่างเรียบง่าย มีการรวมกลุ่มพูดคุย แก้ปัญหาของชุมชนกันอย่างเป็นกันเองอยู่บ่อยครั้ง ชาวมุสลิมที่ต้องปฏิบัติตามหลักศาสนา กิจกรรมการทำได้อย่างเคร่งครัด แต่เมื่อเข้าสู่ฤดูกาลท่องเที่ยวภาพที่เห็น ก็จะกลายเป็นภาพที่แตกต่างจากในช่วงแรก เมื่อชาวบ้านจะต้องมารับจ้างในอีกฝั่งหนึ่งทำให้ต้องเปลี่ยนวิถีชีวิตตัวเองไปเพื่อทำงานในส่วนของการท่องเที่ยว ผู้หญิงชาวมุสลิมก็จะเลิกใส่ ศีรษะ (ผ้าคลุมศีรษะ) และแต่งกายตามความนิยมทั่วไป ชาวเลที่เคยอยู่อย่างสงบและลับโดดเดิมที่ต้องมารับจ้างตามผับ และบาร์วิมชายหาด เป็นต้น

● ประเพณี และวัฒนธรรมชาวเกาะลันตา

ชาวเกาะลันตาใหญ่มีวัฒนธรรมผสมผสานกันมาแต่เดิม โดยปัจจุบันมีวัฒนธรรมของคนท้องถิ่นผสมผสานกันอยู่ ๓ วัฒนธรรมได้แก่

๑. ชาวเล ชนเผ่าอูลักลาไวย (Urak - Lawoi) คำว่า “อูลัก” แปลว่า “คน” และคำว่า “ลาไวย” เป็นสถานที่ที่กลุ่มคนเหล่านี้อาศัยอยู่มาในสมัยก่อน อูลักลาไวย เป็นชาติพันธุ์หนึ่งของ “ชาวเล” (Sea Gypsy) มีนิสัยรักอิสรรักสงบ ไม่ชอบตั้งหลักแหล่ง แต่จะเร่ร่อนท่องเที่ยวไปในทะเล ชาวอูลักลาไวยมีภาษาพูดเป็นของตัวเอง แต่ไม่มีภาษาเขียน ปัจจุบันชาวอูลักลาไวยที่อยู่บนเกาะลันตา จะกระจายตัวอยู่ที่บ้านในไร่ (อำเภอคลาด่าน) บ้านคลองดาว บ้านหัวแหลมกลาง บ้านบ่อแทนและบ้านลังกาอู้ โดยร้อยละ ๕๕ ของคนในชุมชน ประกอบอาชีพประมง

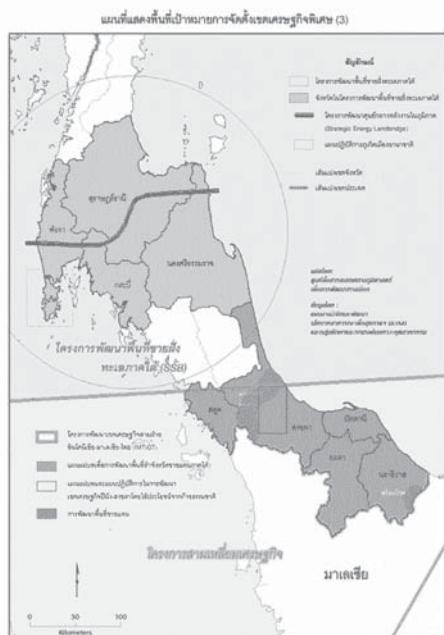
๒. ชาวจีน ชาวจีนมาตั้งรกรากที่เกาะลันตานานกว่า ๑๐๐ ปี ในสมัยของการปฏิวัติในยุคของ เหมา เจ้อ ตุ้ง ชาวจีนบางส่วน เช่น ชาวกวังตุ้ง ชาวไหหลำ และชาวชัวเตา (จากแ朋ดินใหญ่) ซึ่ง “บ้านครีร้ายา” หรือบริเวณเขตที่ว่าการอำเภอเก่า ซึ่งในอดีตเคยเป็นที่ตั้งของ “ด่านศุลกากร” เพราะเคยเป็นแหล่งค้าขายและจุด查验พักรถ กล้ายเป็นชุมชนของชาวจีนที่ประกอบอาชีพค้าขาย เป็นเจ้าของกิจการ บ้างก็เป็นเจ้าของสวนและทำธุรกิจประมง ปัจจุบันชาวจีนที่อาศัยอยู่ที่บ้านครีร้ายา ลดจำนวนลงเนื่องจากย้ายไปประกอบอาชีพนอกเกาะ จึงทำให้ผู้คนที่อาศัยอยู่ส่วนใหญ่เป็นผู้สูงอายุ

๓. ชาวมุสลิม ชาวมุสลิมเป็นประชากรที่มีสัดส่วนมากที่สุดบนเกาะลันตาใหญ่ คือประมาณร้อยละ ๕๕ ในปัจจุบันบนเกาะลันตามีมัสยิดซึ่งเป็นสถานที่ประกอบพิธีกรรมอยู่ ๓๕ แห่ง แต่ในปัจจุบันกำลังประสบปัญหาด้านการท่องเที่ยวที่นำวิถีชีวิตที่แตกต่างมาสู่ชาวมุสลิม

สถานการณ์ในปัจจุบันบนเกาะลันตา - “เกาะลันตาภายใต้ความเปลี่ยนแปลง”

อาจกล่าวได้ว่าในปัจจุบัน ผู้คนบนเกาะลันตากำลังเผชิญอยู่กับความเปลี่ยนแปลงที่รวดเร็วและหลากหลาย ซึ่งทำให้ต้องปรับตัวรับมือกับพลวัตของลิ้งต่างๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และหากไม่สามารถปรับตัวให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวอย่างเข้าใจได้นั้น ก็จะทำให้เกิดภาระทั้งทางกายและทางใจ และเสียสมดุลในการดำเนินชีวิตได้

การเปลี่ยนแปลงที่ ๑: การท่องเที่ยวกับเกาะลันตา



ปัจจุบันการท่องเที่ยวนบนเกาะลันตาได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก โดยมีอัตราการเติบโตของนักท่องเที่ยวสูงที่สุด สำหรับเกาะบริเวณชายฝั่งอันดามัน โดยเมื่อปี ๒๕๔๕ พบร่วมกันนักท่องเที่ยวมาเยือนเกาะลันตาทั้งลิ้น ๒๖๐,๐๐๐ คน ต่อปี โดยเป็นนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ ๒๐๐,๐๐๐ คน

สำหรับเกาะลันตา การท่องเที่ยวได้เติบโตอย่างสูงเพียงแค่ในระยะเวลา ๕-๖ ปีที่ผ่านมา โดยเฉพาะอย่างยิ่งในบริเวณด้านตะวันตกของเกาะ ที่วิถีชีวิตจำต้องเปลี่ยนแปลงไปอย่างลิ้นซึ่ง ในบางแห่งการเข้ามาของการท่องเที่ยวถูกขัดกับวัฒนธรรมดั้งเดิมของชาวบ้าน บ้างก็มีปัญหาทางกฎหมาย การถูกรุกรานที่ดินและที่ทำการ เนื่องจากนายทุน

ต้องการสร้างรีสอร์ฟ ตัวอย่างเช่น ชาวบ้านคลองนิน ที่ร้อยละ ๕๕ เป็นชาวมุสลิม ซึ่งหลักศาสนาห้ามซื้อขายและดื่มเหล้า ปัจจุบันก็หันมาเปิดร้านอาหารและรีสอร์ฟและหันกับคนต่างศาลาเพื่อขายเหล้าและลิ้งมีนมาในบาร์ เป็นต้น หรือแม้แต่การท่องเที่ยว การสร้างรีสอร์ฟ หรือ บาร์เบียร์ บาร์เหล้า คาราโอเกะ ในเขตมัสยิด ก็สร้างผลกระทบต่อวัฒนธรรมที่ดีงามของชาวมุสลิม

การเปลี่ยนแปลงของเกาะลันตาใหญ่ดูเหมือนจะทวีคูณเพิ่มขึ้น เมื่อการคาดการณ์ผลผลกระทบจากการณ์สีนามิต่อการท่องเที่ยวชายฝั่งอันดามันของประเทศไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง บริเวณ

เกาะพีพี ที่ได้รับความเสียหายมากที่สุดนั้น จะทำให้นักท่องเที่ยวเข้ามายังเกาะลันตา ที่เป็นเกาะบริเวณใกล้เคียงและยังมีธรรมชาติที่ค่อนข้างอุดมสมบูรณ์อยู่

นอกจากนั้นยังมีนโยบายทั้งจากการบริหารส่วนท้องถิ่นและนโยบายจากทางรัฐบาล ที่เร่งเสนอให้มีการปรับปรุงเกาะลันตาให้กลับเป็นเมืองท่องเที่ยว (Hub of Andaman) (อ้างอิงจากเอกสารแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาเกาะลันตา จำกำเกือกเกาะลันตา) และร่างกฎหมายเขตเศรษฐกิจพิเศษ^๙ของรัฐบาลในการพัฒนาพื้นที่ชายฝั่งทะเลภาคใต้ ซึ่งเป็นข้อกฎหมายเดียวกันกับที่เคยเกิดขึ้นกับพื้นที่ในโครงการพัฒนาชายฝั่งทะเลตะวันออก หรือ อีสต์เสบอร์ด (Eastern Seaboard Development Program) ในชลบุรี ระยอง และฉะเชิงเทรา และผลกระทบจากการตั้งเขตอุตสาหกรรมเหล่านั้นมีผลกระทบอย่างใหญ่หลวงต่อความเป็นอยู่ของชาวบ้านในชุมชนແบนนั้นเป็นอย่างมาก

การเปลี่ยนแปลงที่ ๒: “สีนามิ” กับเกาะลันตา

เกาะลันตาใหญ่ได้รับผลกระทบเหตุการณ์ธรณ์พิบัติ หรือ คลื่นยักษ์สีนามิ เมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๔๗ เช่นกัน หลังจากเหตุการณ์ดังกล่าวได้มีความพยายามในการกระจายความช่วยเหลือไปยังผู้ประสบภัยจากหน่วยงานและองค์กรภาครัฐและเอกชน ไม่ว่าจะเป็น การค้นหาศพผู้เสียชีวิต และประสานงานติดต่อญาติพี่น้อง การให้ความช่วยเหลือในระยะบรรเทาทุกข์ การบริจาคสิ่งของ เครื่องใช้รวมถึงเงินบริจาคต่างๆ ที่หลงไหลมาจากการความเห็นใจในทุกข์ของเพื่อนมนุษย์ ทำให้ปัญหาภัยภาพได้รับการบรรเทาไปในระดับหนึ่ง แต่ผลพวงที่เกิดขึ้นหลังจากเหตุการณ์ดังกล่าวกลับกลายเป็นผลกระทบระยะยาวต่อความคิดและจิตใจของผู้ประสบภัย เมื่อการช่วยเหลือผู้ประสบภัยเน้นหนักไปทางด้านภัยภาพ แต่ลืมเสริมความเข้มแข็งด้านจิตใจรวมไปถึงด้านคุณธรรมจริยธรรม จึงทำให้ขาดความสมดุลด้านหนึ่งไปจนเกิดเป็นผลลบและปัญหาความขัดแย้งหลังจากกรณีสีนามิ ส่งผลกระทบทำให้จิตใจอ่อนแอกลnyderอย่างเห็นได้ชัด โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อมีหน่วยงานและองค์กรต่างๆ เข้าไปช่วยเหลือชาวบ้าน ชาวบ้านในบางหมู่บ้านก็จะนั่งรอคอยความช่วยเหลือโดยมิได้ลุกขึ้นยืนมาจัดการหรือทำอะไรเพื่อช่วยเหลือตัวเอง บ้างไม่ยอมออกจากบ้านไปประกอบอาชีพพาเลี้ยงตนเองเพราะกลัวว่าหากมีคนมาบริจาคสิ่งของแล้วจะไม่เจอ บ้างก็เมื่อได้รับสิ่งของบริจาคที่ตนไม่เคยมี ก็อยากได้เพิ่ม จึงต้องพูดเท็จว่ายังไม่มี

นอกจากนั้นยังมีความขัดแย้งระหว่างชาวบ้านด้วยกันเองก็เกิดขึ้นอยู่เสมอ เช่น ชาวบ้านมักระແງວว่าตนจะไม่ได้สิ่งของบริจาค เพราะบ้านอื่นได้รับมากเกินไป เริ่มเกิดความไม่ไว้วางใจกัน

^๙ เขตเศรษฐกิจพิเศษ หมายถึง เขตพื้นที่ที่จัดตั้งขึ้นเป็นการเฉพาะตามพระราชบัญญัตินี้เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริม สนับสนุน และอำนวยความสะดวก รวมทั้งให้ลูกทิพิเศษบางประการ ในการดำเนินกิจการต่างๆ เช่น การอุตสาหกรรม เกษตรกรรม พาณิชยกรรม

และทะเลกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่บ้านหัวแหลม ที่มีบรรยากาศความชัดແย়งเรื่องนี้มีค่อนข้างมาก เนื่องจากเป็นบริเวณที่ได้รับความเสียหายมากที่สุดจึงมีผู้ให้บริจาคมากที่สุด สถานการณ์ความชัดແย়งยิ่งลังเกตเห็นได้ชัดขึ้น เมื่อมีโครงการขนาดใหญ่ลงไป เช่น ในกรณีของบ้านหัวแหลมชาวบ้านก็เกิดระแวงสงสัยในผู้ที่ตั้งตนขึ้นมาเป็นแกนนำหมู่บ้านว่ามีการโงงลิงของและเงินบริจาคไปเป็นของตนเอง ซึ่งบรรยายกาศเหล่านี้เป็นบรรยายกาศที่สัมผัสได้อย่างชัดเจนเมื่อเข้าไปในหมู่บ้าน โดยเฉพาะในระยะเริ่มต้น ที่ผู้ช่วยวิจัยที่เป็นทีมงานจากชุมชนได้ลงพื้นที่บ้านหัวแหลมหลังจากลงเข้าไปพูดคุยกับชาวบ้าน ก็มีเสียงตอบรับกลับมามากว่า “...ไม่ต้องไปคุยกับมัน มันไม่ได้อาจะไรมาให้...” เป็นต้น

เหตุการณ์ยิ่งรุนแรงมากขึ้น เมื่อเริ่มมีการดำเนินการเข้าไปในหมู่บ้าน เช่น การปรับหน้าบ้านหลังจากการลีนามิได้ ๗-๘ เดือน โดยแบ่งชาวบ้านเป็นกลุ่มๆ และให้เริ่มทำทีละกลุ่ม แต่ไม่ได้มีการลือสารที่ทำความสะอาดเข้าใจให้ทั่วถึง เมื่อผู้ช่วยและผู้ช่วยวิจัยลงไปในพื้นที่ มีชาวบ้านหลายคนมาแจ้งข้อสงสัยเกี่ยวกับความทุจริตของคนในหมู่บ้าน จนกระทั่งไปถึงในระดับของโครงการ ทำให้ผลที่ประชุมออกแบบทำให้ชาวบ้านเกิดความไม่พอใจ สิ่งเหล่านี้ยังคงเป็นบรรยายกาศที่พบเห็นได้ทั่วไปในบ้านหัวแหลม จากที่ชาวบ้านเคยพูดคุยกับผู้ที่ด้วยดี แต่ปัจจุบันนี้ เกิดความชัดແย়งล่ำผลกระทบต่อความสัมพันธ์ และความเข้มแข็งของชุมชนอย่างมากmany

การเปลี่ยนแปลงที่ ๓: โครงการพื้นฟูวิถีชุมชนดั้งเดิม และการพื้นฟูระบบนิเวศน์อันยั่งยืนแก้ลับตา

โครงการพื้นฟูวิถีชุมชนดั้งเดิมฯ เกาะลับตา เป็นโครงการที่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจาก UNDP (United Nation Development Program) ซึ่งดำเนินการในลักษณะของพหุภาคี (Multi-Stakeholders) โดยมีมูลนิธิชุมชนไทยเป็นองค์กรผู้ประสานความร่วมมือ โดยเข้ามาเริ่มดำเนินการในเกาะลับตาตั้งแต่เดือนมีนาคม - ธันวาคม ๒๕๖๔ และได้ดำเนินการจัดการ และช่วยเหลือชาวบ้านในระบบทรатегорทุกข์ไปได้ด้วยดี

โครงการดังกล่าว มีแนวความคิดในการสนับสนุนให้ “ชุมชนดั้งเดิมแก้ลับตา เป็นแกนนำในการพื้นฟูวิถีชีวิต ศิลปะวนธรรม อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ รักษาสิ่งแวดล้อม เพื่อพัฒนาเอกลักษณ์แก้ลับตา บนพื้นฐานของชีวิตชุมชนที่สอดคล้องกับธรรมชาติ และเหมาะสมกับการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์และเชิงวัฒนธรรม” โดยมีเป้าประสงค์และเป้าหมายของโครงการดังต่อไปนี้

๑. ชุมชนที่ประสบภัยลีนามิพื้นคืนสู่สภาพปกติ
๒. องค์ความรู้ดั้งเดิมเรื่องวิถีชีวิต ศิลปะวนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้รับการพื้นฟู และบูรณาการ

๓. กระบวนการจัดทำแผนการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ และลิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืนโดยชุมชนมีส่วนร่วม
๔. กลไกความร่วมมือแบบพหุภาคีระหว่างรัฐ เอกชน และชุมชนในการจัดทำแผนพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและลิ่งแวดล้อมให้เป็นไปอย่างยั่งยืน

เปิดประดูเข้าหมู่บ้านกลุ่มตัวอย่างทั้งสาม

๑. บ้านทุ่งหยีเพ็ง หมู่ ๔ อำเภอเกาะลันตา จังหวัดกระบี่

ทุ่งหยีเพ็งอยู่ทางฝั่งตะวันออกของเกาะลันตาบริเวณป่าชายเลนที่ตัดออกไปสู่ทะเลซึ่งเรียกว่า “อ่าวลันตา” และที่มีคำว่า “ทุ่ง” อยู่หน้าอยู่อาจเป็นเพราะลักษณะทางกายภาพของบ้านทุ่งหยีเพ็งมีทุ่งนา มีครัวเรือนตามที่แจ้งไว้ทั้งสิ้น ๑๔๘ ครัวเรือน สมัยก่อนมีการทำนาข้าวและนาถุก ส่วนใหญ่ชาวบ้านจะประกอบอาชีพประมงชายฝั่ง เดย์มีการทำ “กะปิเคย์” แต่ในปัจจุบันได้มีกูฏหมายออกมาห้ามจับกุ้งเคย์ ชาวบ้านจึงขาดแคลนวัตถุดิบในการผลิต และแม้ว่าจะมีการออกกฎหมายห้ามจับกุ้งเคย์ แต่น่าตั้งคำถามต่อไปเหมือนกันว่าเหตุใดสินค้าหนึ่ง才ทำลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ของเกาะลันตา ก็ยังเป็น “กะปิเคย์” อยู่เหมือนเดิม นอกจากนั้นชาวบ้านบางส่วนก็มีสวนยางพารา จังหวัดเชียงใหม่ น้ำยาง และเมือเข้าสู่ฤดูกาลท่องเที่ยวจึงไปรับจ้างตามรีสอร์ฟ

วิถีชีวิตผู้คนและสถานการณ์บ้านทุ่งหยีเพ็ง

การปลูกบ้านในระยะที่ห่างกัน ทำให้หมู่บ้านทุ่งหยีเพ็งมีลักษณะพิเศษต่างจากหมู่บ้านอื่นที่นิยมปลูกบ้านชิดกัน และทำให้ไม่ค่อยมีสถานที่ที่จะรวบรวมผู้คนมากันนัก

นอกจากนั้นจากการลงพื้นที่ของผู้วิจัย และผู้ช่วยวิจัย ทำให้พบถึงปัญหาที่ซ่อนอยู่ อันได้แก่ ปัญหาความชัดແย়ในหมู่บ้านโดยแบ่งหมู่บ้านออกเป็นสองฝั่งอย่างเห็นได้ชัดเจน กล่าวคือ ตอนที่นำเอาแผนที่หมู่บ้านไปติดตั้งเพื่อให้ชาวบ้านเข้ามาเขียนบ้านตัวเองนั้น จะเห็นว่า “จะมีเฉพาะฝั่งที่เอาป้ายไปแขวนติด” พอย้ายที่ติดตั้งไปไว้ที่มัสยิด ก็ยังไม่มีบ้านอีกฝั่งหนึ่งมาเขียนซื้ออิกผู้ช่วยวิจัยจึงเข้าไปสอบถาม และได้ความกลับมาว่า ฝั่งที่ไม่มีคนมาเขียนเรียกว่า “บ้านทุ่งล้าน” เมื่อก่อนนี้เคยมีการตั้งกลุ่มข้าวสารกัน ชี้ภัยหลังชาวบ้านเกิดความชัดແย় ไม่เข้าใจกันในเรื่องของผลประโยชน์ เมื่อมีโครงการจากหน่วยงานต่างๆ มาลง ก็กลับไปลงเฉพาะอีกฝั่งหนึ่ง จึงทำให้เกิดการระแวงกัน จนกระทั่งไม่พูดคุยกันในที่สุด หมู่บ้านนี้จึงแบ่งออกเป็น ๒ ชีก กล่าวคือ ฝั่งทุ่งล้าน และฝั่งทุ่งหยีเพ็ง โดยมีมัสยิดคั่นอยู่ตรงกลาง

ชาวบ้านในทุ่งหยีเพ็ง ยังคงมีการรวมกลุ่มอาชีพกันมาก่อนจะมีโครงการต่างๆ ไปลง เช่น โครงการเลี้ยงปูดำ โครงการฟื้นฟูการท่องเที่ยวเชิงนิเวศน์ โครงการacula และโครงการผ้ามัดย้อม

ฯลฯ ซึ่งไม่ประสบความสำเร็จ เนื่องจากมีกลุ่มคนในหมู่บ้านที่ตั้งกลุ่มกันมาเพื่อบริหารงานเพียงกลุ่มเดียว และไม่ติดต่อสื่อสารกับชาวบ้านคนอื่นๆ ทำให้ชาวบ้านไม่เข้าใจข้อมูลทั้งหมด และเกิดความไม่ไว้วางใจในกลุ่มชาวบ้าน โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ปัญหาที่เกิดกับกลุ่มผู้นำด้วยกัน ก็เป็นปัญหาความไม่เข้าใจ ความระแวงสงสัยหลังจากที่มีเงินงบประมาณลงมาให้ชาวบ้าน ทำให้บรรยายกาศในหมู่บ้านเปลี่ยนแปลงไปอย่างเห็นได้ชัดเจนจากที่แตกต่างชาวบ้านในหมู่บ้านมีความร่าเริงแจ่มใส ครรภ์ที่awarenessไปในหมู่บ้านก็มักจะได้รับการต้อนรับพูดคุยอย่างดีอยู่เสมอ

๒. บ้านหัวแหลม หมู่ ๑ อำเภอเกาะลันตา จังหวัดกระบี่

ที่มาของชื่อบ้านหัวแหลม มาจากคำว่า “แหลม” คือแผ่นดินที่ยื่นออกไปกลางทะเล เป็นแหลมที่สามารถกำบังคลื่นลมให้กับคนเดินเรือหรือชาวประมง สมัยก่อนทางสัญจรนั้นถ้าเป็นทางนกชาวบ้านต้องเดินเลียบริมชายหาดตลอดเพื่อความปลอดภัยไม่ถึง ถ้าเป็นทางน้ำคือใช้เรือแจวหรือคันเชียงหรือไม้ก้อเรือใบ คนที่ต้องการมาเกาะลันตาที่ต้องมาทางเรืออย่างเดียว ที่จอดเรือของเกาะลันตาสมัยก่อนนั้น จากหน้าเทศบาลเกาะลันตาไปจนถึงบ้านลังกาอู้เป็นสถานที่จอดเรือ เพราะเป็นอ่าวที่มีแหลมสามารถกำบังคลื่นลม ในการเดินเรือเมื่อโหนพายจึงนึกถึงสถานที่แห่งนี้ก่อนที่อื่นเสมอ

บ้านหัวแหลมประกอบด้วย ๓ อ่าวน คือ

- อ่าวที่ ๑ เดิมเป็นอ่าวกลางเพื่อรองรับชาวประมงจากเรือด้านนอกจะเห็นอ่าวอยู่ ๓ อ่าวน อ่าวที่ ๑ จริง ๆ แล้วจะอยู่ตรงที่เทศบาล แต่ปัจจุบันเรียกว่าบ้านหัวแหลม ๑
- อ่าวที่ ๒ เดิมเรียกว่า บ้านหัวแหลม จะมองเป็นอ่าวเดียวกันแต่ชาวบ้านที่อยู่ในหมู่ที่ ๑ มาตั้งชื่อให้ใหม่ว่าเป็นบ้านหัวแหลม ๒
- อ่าวที่ ๓ เรียกว่าแหลมมูตา หมายถึง atabud หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า แหลมสุด เพราะว่าสุดอ่าวจะเป็นที่กำบังลมได้ดีที่สุด ชาวบ้านตั้งชื่อให้ใหม่ว่าบ้านหัวแหลม ๓

บ้านหัวแหลมมีค่าน่าอย่างมากแล้ว ๕ รุ่นด้วยกันมีประวัติศาสตร์ยาวนานมากกว่า ๒๐๐ ปี ความล้มเหลวของคนในชุมชนบ้านหัวแหลมเป็นแบบเครือญาติ โดยมีนามสกุลคือ แหลมมาก สิงห์ยา อุตสาห์ ทะเลลีก หาญทะเล คนในหมู่บ้านร้อยละ ๘๘ นับถือศาสนาอิสลาม มีเพียง๒-๓ ครอบครัวเท่านั้นที่นับถือศาสนาพุทธ

ปัญหาหลักของบ้านหัวแหลมในปัจจุบันนี้ คือ ความขาดแย้งที่เกิดขึ้นของคนในหมู่บ้านหลังจากการณ์สีนามิ ซึ่งส่งผลต่อระบบคุณธรรมจริยธรรม และทัศนคติของคนในหมู่บ้าน โดยเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจากการแย่งสิ่งของและเงินสำหรับบริจาค เกิดความไม่ไว้วางใจระหว่างกันจนทำให้บรรยายกาศในชุมชนเกิดความตึงเครียดที่ส่งผลมาถึงปัจจุบันในที่สุด

๓. บ้านสังกาัญ หมู่ ๗ อำเภอเกาะลันตา จังหวัดกระบี่

สังกาัญ แปลว่า “ปลากระเบนราชู” โดยชาวสังกาัญเชื่อกันว่าแต่เดิมที่ยังเร่อร่น มีปลากระเบนราชูตัวหนึ่งนำทางพากเขามาที่เกาะลันตา และทำให้พากเข้าได้มีถิ่นฐานที่ถาวร ปัจจุบัน มีกองทิน เรียกันว่าทินเงือกของกระเบนราชู ซึ่งชาวบ้านนับถือศรัทธาว่ากันว่าเป็นที่สถิติย์ของ กระเบนราชูตัวนั้น ทุกเดือนชาวบ้านจะนำองแหงไปปักที่กองทินนั้น เพื่อแสดงความเคารพ

ชาวสังกาัญเป็นชาวเลผ่านดั้งเดิมกลุ่มอูลักลาไว้ย เป็นคนกลุ่มแรกที่มาค้นพบเกาะลันตา และแยกออกเป็น ๓ กลุ่ม คือ บ้านในไร่ บ้างคลองดาว และบ้านสังกาัญ ชาวสังกาัญเมื่อก่อนอยู่ที่หัวแหลม ๒ ซึ่งในปัจจุบันมายู่ที่บ้านสังกาัญเนื่องจากได้รับพระราชทานที่ดินจาก สมเด็จพระศรีนารินทรรามราชาชนนี (สมเด็จฯ) ที่ประลงค์ให้ชาวบ้านมีที่อยู่เป็นหลักแหล่ง ไม่ต้องเรื่อนอึกตือไป และให้คนกลุ่มแรกของชุมชนทุกคน มีวันเกิดเป็นวันที่ ๑ มกราคม นอกจากนี้ยังพระราชทานนามสกุลให้กับชนกลุ่มนี้อีกด้วย ได้แก่ ทะเลือก หาญทะเล และซ้างน้ำ

วิถีชีวิตของชาวอูลักลาไว้ยที่บ้านสังกาัญ

ความเป็นอยู่ของชาวอูลักลาไว้ยในหมู่บ้านสังกาัญ จะมีลักษณะเป็นเครือญาติ โดยตั้งบ้านเรือนอยู่เป็นกลุ่มในที่ดินของบรรพบุรุษของตนเอง ชีวิตประจำวันของชาวเล จะออกเรือหาปลาตั้งแต่ตี ๕ และกลับมาตอนบ่าย ๒ โมง จากนั้นจะรวมกลุ่มทำกิจกรรมต่างๆ ที่ลานของแต่ละกลุ่มบ้าน ชาวสังกาัญ หรือชาวเลมีความเชื่อในเรื่องของวิญญาณบรรพบุรุษและลั่งศักดิ์สิทธิ์ ตามธรรมชาติมีการรักษาโรคภัยไข้เจ็บและการฝังศพโดยมี “โต๊ะหม้อ” ผู้นำทางความเชื่อและพิธีกรรมต่างๆ พิธีกรรมที่โดดเด่นเป็นเอกลักษณ์ และยังคงอนุรักษ์ไว้ได้อย่างเหนี่ยวแน่นคือ พิธีกรรมการละಡาเคราะห์ที่เรียกว่า ประเพณีloyเรือ อันเป็นประเพณีสำคัญในการแสดงความเคารพบุชาต่อลั่งศักดิ์สิทธิ์ ที่อยู่ในทะเล โดยจะจัดขึ้นปีละ ๒ ครั้ง ในเดือน ๖ และ เดือน ๑๑ ประเพณีดังกล่าวยังมีความสำคัญต่อการรวมญาติ ที่กระจายไปอยู่ในที่ท่างไกลมาเจอกันเพื่อร่วมพิธี

ด้วยสภาพทางเศรษฐกิจและสังคมที่เปลี่ยนไป ปัจจุบันชาวเลได้ตั้งกรากอาคัยอยู่เป็นหลักแหล่งในหลายพื้นที่บนเกาะลันตา

**รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณารายงานการวิจัย
เรื่อง “แผนที่คนดี”**

วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๘ ณ โรงแรมรอยัลปรินซ์เซลล์ ถนนหลวง

ผู้ทรงคุณวุฒิ

| | |
|--------------------------------------|---|
| ๑. พระมหาพงษ์นรินทร์ จิตวิส | วัดสุทัศน์เทพวราราม |
| ๒. ศ.สุมน ออมริวัฒน์ | ข้าราชการบำนาญ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| ๓. ศ.นพ.วิจารณ์ พานิช | สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม (สศส.) |
| ๔. ศ.ดร.สุภังค์ จันวนิช | สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| ๕. รศ.ดร.เบญจ่า ยอดคำเนิน-แอ็ตติกิร์ | สถาบันวิจัยประชากรและสังคม ม.มหิดล |
| ๖. รศ.อังคณา สายยศ | ข้าราชการบำนาญ มหาวิทยาลัยคริสต์วิโรฒ |
| ๗. ดร.เลขา ปิยะอัจฉริยะ | ข้าราชการบำนาญ ยูนิเซฟ |
| ๘. ผศ.ดร.วลัย พานิช | คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| ๙. นายสังกรานต์ ภาคโชคดี | สำนักงานเครือข่ายดเหล้า |
| ๑๐. คุณทรงพล เจตนาวนิชัย | สถาบันเสริมสร้างการเรียนรู้เพื่อชุมชนเป็นสุข |
| ๑๑. ดร.มิชิตา จำปาเทศ รองสุทธิ | สถาบันการบริหารและจิตวิทยา |

**คณะกรรมการ
ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งดินเชิงคุณธรรม**

| | |
|---|-------------------------|
| พลตรี จำลอง ศรีเมือง | ประธานที่ปรึกษา |
| พลเอก บวร งามเกشم | ที่ปรึกษา |
| นายลิขิต เพชรสว่าง | ที่ปรึกษา |
| นายไพบูลย์ วัฒนคิริธรรม | ประธานกรรมการ |
| ผู้แทนกระทรวงวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ผู้แทนกระทรวงศึกษาธิการ | กรรมการ |
| ผู้แทนสำนักงบประมาณ | กรรมการ |
| ผู้แทนสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ | กรรมการ |
| พลเอก ปรีชา เอี่ยมสุวรรณ | กรรมการ |
| พลตำรวจเอก เสรีพิคุฑ์ เตเมียเวส | กรรมการ |
| นายนิพนธ์ สุรพงษ์รักเจริญ | กรรมการ |
| ผู้แทนสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) | กรรมการ |
| ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแห่งดินเชิงคุณธรรม | กรรมการและ เลขานุการ |

รายชื่อคณะกรรมการโครงการ

ที่ปรึกษา

นางสาวนราธิพย์ พุ่มทรัพย์

ผู้อำนวยการศูนย์ล่งเสริมและพัฒนา

พลังแห่งดินเชิงคุณธรรม

นางอรพรรณ พรสีมา

รองผู้อำนวยการศูนย์ล่งเสริมและพัฒนา

พลังแห่งดินเชิงคุณธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวศศิธร เล็กสุขครี

นางสาวอมรรต์น์ มีรสรพเพชญ

นางสาวปรินธร บุญเนตร

นางสาวณัฐกฤตา หิรัญสุข

นักวิจัย

รองศาสตราจารย์ ประภาภัทร นิยม

หัวหน้าคณะกรรมการวิจัย

นางสาวมิรา ชัยมหावงค์

นักวิจัย

ธวัชชัย วงศ์เจดีย์ (ชาลี)

ผู้ช่วยวิจัย

กุคล ไมเตะ (สน)

ผู้ช่วยวิจัย

เดียว ทะเล็ก (เดียว)

ผู้ช่วยวิจัย

เจษฎา กลิคุณ (สे�บ)

ผู้ช่วยวิจัย

ผู้เขียนรายงานการวิจัย

รองศาสตราจารย์ ประภาภัทร นิยม

นางสาวมิรา ชัยมหावงค์

บรรณาธิการ

นางสาวศศิธร เล็กสุขครี

ผู้ประสานงานนักวิจัย

นางสาวศศิธร เล็กสุขครี

นางสาวอมรรต์น์ มีรสรพเพชญ

ผู้จัดทำต้นฉบับ

นางสาวณัฐกฤตา หิรัญสุข